



Ethan Alberto Mendoza Ruiz.

Ing. Alejandro de Jesús Méndez.

Primer cuatrimestre.

Redacción en español– A.

1 de diciembre de 2024

# TEMAS DE LA UNIDAD 3

## TEXTOS PERSONALES

SON AQUELLOS QUE EXPRESAN EXPERIENCIAS, PENSAMIENTOS O RELATOS DE UNA PERSONA. PUEDEN SER: AUTOBIOGRAFIA, DIARIO MEMORIA ETC. SU FUNCION EXPRESAR EXPERIENCIAS PERSONALES, CONTAR HISTORIAS O MOTIVAR.

## FUNCIONES APELATIVA Y EMOTIVA

EXPRESAN EMOCIONES, PENSAMIENTOS, Y EXPERIENCIAS DEL AUTOR, TIENEN ENGAJE COLOQUIAL Y LIBRE, CON FUNCIÓN EMOTIVA: EL AUTOR EXPRESA SUS EMOCIONES Y SU ESTADO DE ÁNIMO. FUNCIÓN APELATIVA BUSCA UNA RESPUESTA O ACCIÓN CONCRETA POR PARTE DEL RECEPTOR. OBJETIVO: RECIBIR UNA RESPUESTA O PROVOCAR UNA ACCIÓN EN EL RECEPTOR.

## TEXTOS HISTORICOS

RELATOS QUE NARRAN HECHOS PASADOS DE GRAN TRASCENDENCIA PARA UNA SOCIEDAD O UNA PERSONA, SU OBJETIVO ES COMPRENDER UNA ÉPOCA HISTÓRICA A PARTIR DE LOS ELEMENTOS DEL TEXTO, ANALIZANDO SU CONTEXTO. LA IMPORTANCIA INTERPRETAR EL TEXTO DENTRO DE SU CONTEXTO HISTÓRICO (QUIÉN, CUÁNDO, DÓNDE, POR QUÉ Y CÓMO FUE ESCRITO).

## AUTOBIOGRAFIA

RELATO DE LA VIDA DE QUIEN LA ESCRIBE, UTILIZANDO PRINCIPALMENTE LA PRIMERA PERSONA ("YO") Y A VECES LA TERCERA PERSONA ("ÉL/ELLA"). ES RELATAR SUCESOS DE SU VIDA PARA QUE OTROS CONOZCAN LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE SU PERSONA. RELATO DE RECUERDOS, EXPERIENCIAS Y MOMENTOS SIGNIFICATIVOS. ORDEN CRONOLÓGICO, COMPARANDO EL ANTES Y EL DESPUÉS.

## DIARIO

REGISTRO PERSONAL DE LA VIDA DIARIA, DONDE EL AUTOR NARRA SUS VIVENCIAS, SUEÑOS Y SENTIMIENTOS. SUS CARAYTERISTICAS SON EL LENGUAJE COLOQUIAL, NARRACIÓN DE SUCESOS TAL COMO OCURRIERON Y REFLEXIONAR SOBRE EXPERIENCIAS, MIEDOS E ILUSIONES DEL AUTOR. MISMO AUTOR. SU TIPO DE NARRACION ES LITERARIA

## MEMORIA

ES UN RELATO SIMILAR A LA AUTOBIOGRAFÍA, PERO CENTRADO EN UN SOLO SUCESO IMPORTANTE DE LA VIDA, EN LUGAR DE VARIOS A LO LARGO DE LA EXISTENCIA. SE ENFATIZA UN SOLO EVENTO O PERIODO SIGNIFICATIVO, PERMITE EXPLORAR LOS SUCESOS DESDE LA PERSPECTIVA DEL AUTOR, Y TIENE TIPOS DE MEMORIA COMO MEMORIA PROYECTO QUE DESCRIBE ACTIVIDADES Y PROYECTOS FUTUROS QUE UN PROFESIONAL O EQUIPO PLANEA REALIZAR. Y MEMORIA-INFORME RESUME Y DETALLA ACTIVIDADES YA REALIZADAS POR UN GRUPO, GENERALMENTE DURANTE UN PERIODO ESPECÍFICO.

## CUADERNOS DE VIAJE

DOCUMENTO QUE REGISTRA TODAS LAS EXPERIENCIAS DE UN VIAJERO, INCLUYENDO LUGARES, PERSONAS, ALIMENTOS, CLIMA Y SUCESOS IMPORTANTES DURANTE EL VIAJE. RECUERDOS, FOTOS, ANÉCDOTAS, DETALLES DEL VIAJE. OBJETIVO: REMEMORAR EL VIAJE DE MANERA INMEDIATA AL ABRIR EL CUADERNO. ELABORACIÓN: NECESITAS UNA LIBRETA QUE COMPLETARÁS CON TUS EXPERIENCIAS. INICIO: COMIENZA ANTES DEL VIAJE CON ANOTACIONES COMO EL ITINERARIO O INFORMACIÓN GENERAL DEL LUGAR.

# TEMAS DE LA UNIDAD 3

## TEXTOS FAMILIARES

RELATAN O DESCRIBEN SITUACIONES COTIDIANAS, EXPRESANDO INQUIETUDES, DUDAS, SENTIMIENTOS Y SUEÑOS DE MANERA FAMILIAR O AMISTOSA RELATOS SOBRE LA VIDA DIARIA, EMOCIONES PERSONALES. EN LENGUAJE FAMILIAR O AMISTOSO CON FAMILIA, AMIGOS Y CONOCIDOS. COMO ANEDOTAS, CARTAS O MENSAJES ELECTRONICOS

## ANECDOTA O ANECDOTARIO

RELATO DE EXPERIENCIAS PERSONALES SIGNIFICATIVAS, A MENUDO GRACIOSAS QUE SE COMPARTEN CON OTROS SON SITUACIONES QUE SALEN DE LO COTIDIANO Y QUE QUEDAN EN LA MEMORIA, CONTADAS EN DIFERENTES MOMENTOS DE LA VIDA, PERMITE RECORDAR Y COMPARTIR EXPERIENCIAS CON OTROS Y PUEDE SER EN UN CUADERNO, DIARIO, BLOG O REDES SOCIALES.

## CARTA

TEXTO ESCRITO DIRIGIDO A ALGUIEN PARA COMPARTIR SECRETOS, PROBLEMAS O SITUACIONES PERSONALES. AUNQUE SU USO HA DISMINUIDO POR LA TECNOLOGÍA, SIGUE SIENDO IMPORTANTE PARA LA COMUNICACIÓN PERSONAL. DEBE ESPECIFICAR CLARAMENTE EL DESTINATARIO, LA FECHA, EL LUGAR Y LA INTENCIÓN DEL MENSAJE PARA QUE LA RESPUESTA SEA LA ESPERADA. FACILITA LA EXPRESIÓN DE PENSAMIENTOS Y SENTIMIENTOS DIFÍCILES DE DECIR EN PERSONA.

## MENSAJE ELECTRONICO

ES UNA FORMA DE COMUNICACIÓN RÁPIDA A TRAVÉS DE INTERNET, QUE REEMPLAZA EL USO TRADICIONAL DEL CORREO POSTAL SU FUNCION ENVÍA Y RECIBE INFORMACIÓN DE MANERA ÁGIL, CON RESPUESTAS CASI INMEDIATAS Y SU TIPO: PUEDE SER FORMAL O INFORMAL, SIMILAR A UNA CARTA TRADICIONAL.

## TEXTOS ESCOLARES

SON TEXTOS CLAVE PARA LOS ESTUDIANTES, QUE AYUDAN A ORGANIZAR EL APRENDIZAJE, ACTIVIDADES Y CONOCIMIENTOS. ACILITAN EL APRENDIZAJE, LA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN Y EL REGISTRO DE LOGROS Y ACTIVIDADES. OBJETIVO: PERMITEN A LOS ESTUDIANTES LLEVAR UN CONTROL DE SUS AVANCES Y ACTIVIDADES EN EL AULA.

## AGENDA

LA AGENDA ES EL DOCUMENTO EN EL QUE SE ANOTAN LAS ACTIVIDADES RELEVANTES DURANTE EL DÍA, LA SEMANA, EL MES O EL AÑO. GRACIAS A LA AGENDA PUEDES APRENDER A ORGANIZAR Y DAR PRIORIDAD A TUS ACTIVIDADES U OCUPACIONES.

## BITACORA

NOMBRE PROVIENE DE UN ARMARIO EN LOS BARCOS, CERCA DEL TIMÓN, DONDE SE COLOCABA LA BRÚJULA SE EXTENDIÓ A UN DIARIO LABORAL PARA EVALUACIÓN Y RETROALIMENTACIÓN DE TAREAS. TEXTO PERSONAL: REGISTRA ACTIVIDADES ESPECÍFICAS, APRENDIZAJES Y TAREAS SIGNIFICATIVAS.

## CUADERNO DE TRABAJO

REDACTAR LO APRENDIDO EN CLASE. GUARDAR MEMORIA DE LO ESTUDIADO. NO SOLO COPIAR SINO TAMBIÉN DESARROLLAR ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN UTILIZANDO RESÚMENES, MAPAS, CUADROS Y EJEMPLOS COMO COMPLEMENTO. FECHA, TEMA TRATADO, NOTAS CLAVE. USO DE ESQUEMAS, CUADROS SINÓPTICOS, DIBUJOS. MARCAS Y SIGNOS PROPIOS (COLORES, ÍCONOS, LETRAS)