

# LIC EN ADMINISTRACIÓN Y ESTRATEGIAS DE NEGOCIOS

REDACCIÓN EN ESPAÑOL

CUADRO SINÓPTICO

UNIDAD III

Nombre del alumno: Mario Francisco Ovilla Solís.

Nombre del profesor: Alejandro de Jesús Méndez López

Grado: 1° B

LAN02SSC0124-B



# UNIDAD III

## TEXTOS PERSONALES

- Personales - textos históricos, autobiografía, memoria, diario, cuaderno de viaje.
- Expositivos - monografías, biografías, noticia, crónica, reportaje, entrevista
- Persuasivos - anuncio publicitario, artículo de opinión, caricaturas políticas

## FUNCIONES DEL LENGUAJE

- Apelativa o persuasiva - convencer a otro de creer o hacer algo
- Informativa o referencial - Informar algo a alguien
- Expresiva o emotiva - expresar sentimientos o sensaciones del emisor.

## TEXTOS HISTÓRICOS

Son todos aquellos relatos en los que se narran hechos de trascendencia tanto para una sociedad en general como para una persona en particular.

- Escritura clara y directa
- Se debe escribir en prosa.
- Es obligatorio el uso de características verbales propias del pasado.
- Es necesario incluir fechas, personajes principales y secundarios.
- En orden cronológico

## AUTOBIOGRAFIA

- Nombre de quien la escribe
- Origen o antecedentes
- Nombre de sus padres o familiares
- Ciudad y fecha de nacimiento
- Aspectos que desea contar

- Monografía - Estudio sobre un tema
- Biografía - Relato de la vida de una persona.

## DIARIO

Es la narración de las vivencias y reflexiones cotidianas del autor. Está escrito en primera persona y se ordena por días.

## MEMORIA

Texto que describe con detalle actividades y proyectos que se van a realizar en un futuro, o bien los que ya han sido realizados. Son textos normalmente extensos. Son textos expositivos y descriptivos, detallados y razonados.

- Memoria - proyecto
- Memoria - informe

Debe recoger aspectos relevantes en cuanto a un proyecto futuro

Debe recoger toda la información sobre lo que un determinado organismo ha elaborado, organizado, producido y proyectado.

## CUADERNO DE VIAJE

Es un documento que registra todas las experiencias de un viajero. Los lugares que ha visitado, las personas que ha conocido, los alimentos que ha probado, el clima de los lugares que visita los sucesos más relevantes de su estancia.

## TEXTOS FAMILIARES

Narran o describen situaciones de la vida diaria de una persona, en donde se expresan las inquietudes, las dudas, los sentimientos y, los sueños, contados de modo familiar o amistoso.

## UNIDAD III

### ANECDOTA O ANECDOTARIO

Relato de situaciones que salen de lo cotidiano. Cuento corto que narra un incidente interesante o entretenido.

#### Elementos

\*Lugar y fecha \*Hora \*Anécdota  
\*Implicaciones para tu vida

#### Rasgos comunes

\*Espontaneidad \*Brevedad \*Expresividad \*Suceso curioso \*Orden cronológico \*Un hecho pasado

### CARTA

Medio de comunicación escrito por un emisor y enviado a un receptor.

#### Estilos de carta

- Formal
- Coloquial o informal
- Familiar
- Muy formal

### MENSAJE ELECTRÓNICO

Es equivalente a una carta. También puede ser formal o informal. Es una forma rápida de enviar información y recibir respuesta inmediatamente

### TEXTOS ESCOLARES

Modelo didáctico en el tratamiento de una disciplina, muestran en forma explícita e implícita los cambios pedagógicos que se van sucediendo. Es uno de los materiales educativos más usados en los procesos de enseñanzas y aprendizaje

### AGENDA

Documento en el que se anotan las actividades relevantes durante el día, la semana, el mes o el año. Puedes aprender a organizar y dar prioridad a tus actividades u ocupaciones.

### BITACORA

Texto personal que sirve para hacer un registro de las actividades realizadas de manera específica, incluyendo los aprendizajes y actividades significativas.

### CUADERNO DE TRABAJO Y APUNTES DE CLASE

El cuaderno de trabajo es donde redactas todo lo aprendido durante el día y guardas memoria de lo estudiado durante las clases

La compilación de tus anotaciones sobre una asignatura es a lo que se conoce como apuntes de clase.