



Nombre de alumno: Alexa Ximena López Solórzano

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre del trabajo: Mapa conceptual

Materia: Redaccion

Grado: Primer cuatrimestre

PROCEDOS DE LECTURA Y ESCRITURA

PROCESO DE LECTURA

PRE-LECTURA

- Elementos:
- Identificación de la estructura del texto.
 - Formulación de preguntas sobre el contenido.
 - Expectativas sobre lo que se aprenderá.

DEFINICION

Fase donde se organiza y evalúa la información adquirida, usando herramientas como organizadores gráficos y resúmenes para integrar nuevos conocimientos.

LECTURA

DEFINICION

Etapa activa donde se decodifica el texto. Implica localizar información, interpretar y reflexionar sobre el contenido leído.

ELEMENTOS

DECODIFICACION

Interpretación de símbolos y palabras.
Localización de datos:
Encontrar información específica en el texto.

ELEMENTOS

- Organización de la información adquirida.
- Evaluación de lo aprendido.
- Herramientas: organizadores gráficos (mapas mentales, cuadros sinópticos).

POS-LECTURA

Fase donde se organiza y evalúa la información adquirida, usando herramientas como organizadores gráficos y resúmenes para integrar nuevos conocimientos.

INTERPRETACION

Interpretación: Comprender el mensaje y las ideas principales.
Reflexión: Evaluar la información en relación a conocimientos previos.

ESTILO

Revisión final de las normas ortográficas y decisiones sobre el tipo de texto (narrativo, expositivo, etc.) para garantizar claridad y comprensión.

PROCESO DE ESCRITURA

PLANEACION

- Definición de objetivos y contenido del texto, considerando el público y el contexto. Se plantean preguntas clave para estructurar el mensaje.

ELEMENTOS

- Definición de objetivos de comunicación.
- Consideración del público y contexto.
- Preguntas clave sobre el tema a tratar.

REDACCION

- Producción del primer borrador basado en la planeación, donde se desarrollan ideas y se establece la estructura inicial.

ELEMENTOS

- Verificación de normas ortográficas y gramaticales.
- Decisión sobre el tipo de texto (narrativo, expositivo, etc.).

ELEMENTOS

REDACCION

- Desarrollo de ideas y estructura del texto.
- Establecimiento de un hilo conductor.

REVISION

- Corrección del borrador, enfocándose en la coherencia y cohesión del texto, y asegurando que se cumplan los objetivos planteados.

REESCRITURA

DEFINICION

Modificación del texto según la intención comunicativa y necesidades del lector.
Elementos:
- Ajustes de contenido y estructura.
- Refinamiento del lenguaje utilizado.

ELEMENTOS

- Corrección de errores gramaticales y ortográficos.
- Evaluación de la coherencia y cohesión.
- Verificación del cumplimiento de objetivos.