



**Nombre de el alumno: Alexa Ximena
López Solórzano**

Nombre de el tema: Super nota

Parcial: unidad 1

**Nombre de la materia: redacción en
español**

**Nombre de el docente: Torres Lopez
Alejandra**

**Nombre de la Licenciatura:
Psicología**

cuatrimestre:1

REDACCIÓN 1

CORRECCIÓN

•La corrección en la redacción implica el uso adecuado del lenguaje y el respeto por las reglas gramaticales.

Debe ser claro y conciso, evitando frases vanas. Es esencial ordenar los pensamientos antes de escribir.

Las propiedades lingüísticas a considerar incluyen

Fonología: Sonidos de la lengua.

Morfología: Formas de las palabras.

Sintaxis: Estructura de las oraciones.

Semántica: Significado de las palabras.

Lexicología: Uso de palabras en contextos.

Ortografía: Escritura correcta.

Un texto correcto respeta la concordancia y las reglas ortográficas.



2 COHESIÓN: CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES

•La cohesión asegura que un texto mantenga una relación clara entre sus partes, utilizando conectores y otros mecanismos.

- La cohesión conecta palabras, oraciones y párrafos, dándoles sentido.
- Elementos de cohesión incluyen:
 - Conectores y nexos.
 - Pronombres y referencias.
 - Correlación de tiempos verbales.
- Los errores de cohesión pueden generar incoherencias en el texto.
- La cohesión mejora la fluidez y evita repeticiones.



COHESION

3 COHERENCIA: INTERFERENCIA DE LA ORALIDAD EN TEXTOS ESCRITOS FORMALES

•La coherencia en un texto se refiere a la relación lógica y clara entre sus partes, permitiendo una comunicación efectiva.

- La coherencia se logra a través de la unidad temática y la organización lógica.
- Un texto coherente permite que el lector entienda el sentido global y las partes del texto.
 - La incoherencia puede surgir de razonamientos erróneos o desconocimiento del contexto.
- Se requiere que el autor considere el conocimiento previo del lector.



ADECUACIÓN: EL REGISTRO Y VARIEDADES DE LA LENGUA

La adecuación implica adaptar el lenguaje y la estructura del texto según el propósito comunicativo y el público.

La adecuación considera:

- Tema y contexto del texto
- Intención comunicativa (informar, entretener, etc.).
- Registro lingüístico (culto, coloquial, vulgar).
- Diferentes prototipos textuales (narración, descripción, exposición, argumentación).
- La adecuación también implica respetar normas sociales y de cortesía.
- La lengua es variable y debe ajustarse a cada situación de comunicación.

FUENTES

<https://www.google.com/ejemplos-de-cohesion->

1
2
3
4