



**Mi Universidad**

## **SÚPER NOTA**

*Nombre del Alumno: Giezy Magdiel Morales Roblero*

*Nombre del tema: súper nota*

*Parcial: 3*

*Nombre de la Materia: Computación I*

*Nombre del profesor: Andrés Alejandro Reyes*

*Nombre de la Licenciatura: Nutrición*

*Cuatrimestre: I*

# UNIDAD 111

## 3.1. COMBINACIÓN DE CORRESPONDENCIA

La combinación de correspondencia es una herramienta que permite crear un conjunto de documentos personalizados para cada destinatario

### Pasos

- Ir a Correspondencia
- Seleccionar Insertar campo de combinación
- Elegir el campo que se desea agregar
- Repetir el paso 3 hasta completar toda la información
- Seleccionar Aceptar



## 3.2. CARTAS MODELOS

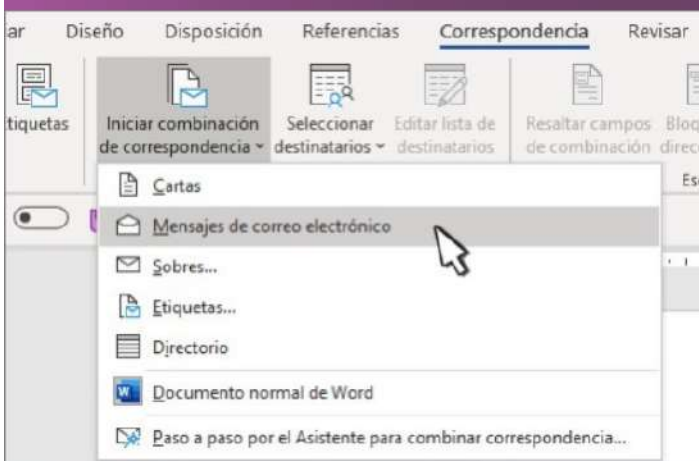
son documentos que se pueden utilizar para crear un grupo de cartas personalizadas con un diseño, formato, texto y gráficos idénticos, excepto por algunos elementos que se pueden personalizar

Para crear cartas modelo en Word se utiliza la herramienta de combinación de correspondencia



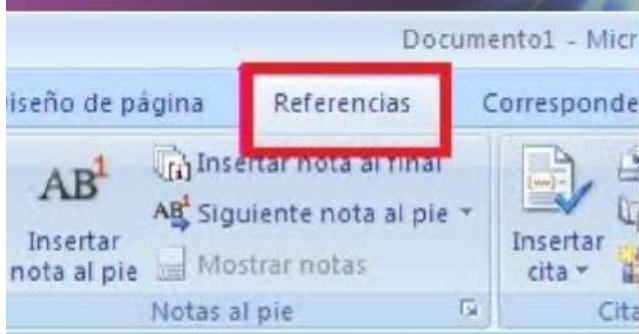
## 3.3. CORRESPONDENCIA

La combinación de Correspondencia es un proceso a través del cual los datos de una lista de direcciones son insertados y colocados en una carta o documento modelo, creando así una carta personalizada para cada uno de los miembros de la lista de direcciones tomada como base



## 3.6. REFERENCIA

Agregar una nueva cita y una fuente de información a un documento



# 3.6.1. TABLAS DE CONTENIDO Y MODELO APA

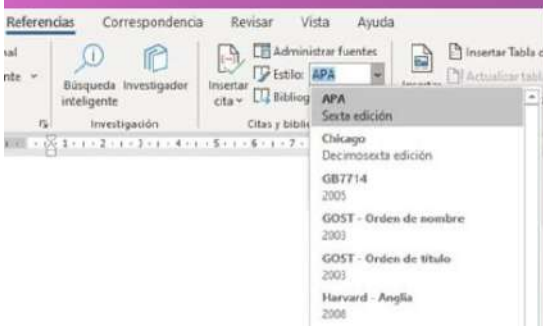
- Coloque el cursor en el lugar donde desea agregar
- Vaya a Referencias > Tabla de contenido. y elija un estilo automático.

Las entradas que faltan suelen suceder porque los títulos no tienen formato de título.

- Para cada título que desee en la tabla de contenido, seleccione el texto

- Si realiza cambios en el documento que afectan a la tabla de contenido, actualice la tabla de contenido haciendo clic con el botón secundario en la tabla de contenido y seleccionando Actualizar campo.

- Vaya a la Página de inicio > estilos y, después, haga clic en Título 1.



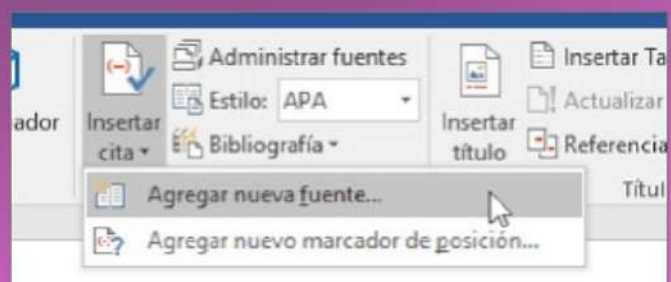
## 3.6.3. CITAS Y BIBLIOGRAFÍAS

• Con orígenes de citas en el documento, ya estará listo para crear una bibliografía.

1. Coloque el cursor donde desee la bibliografía.
2. Vaya a referencias > bibliografía y elija un formato.

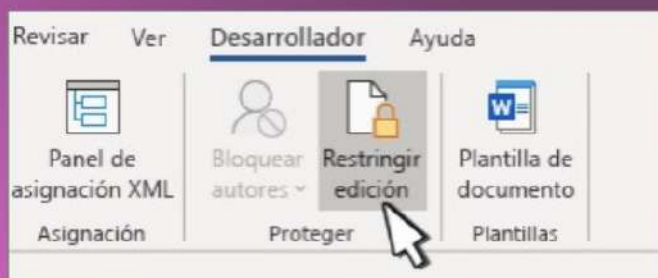


Si citar un nuevo origen, agregar a la bibliografía, haga clic en cualquier lugar de la bibliografía y seleccione actualizar citas y bibliografía.



# 3.6.6. FORMULARIO CREACIÓN Y PROTECCIÓN

ALGÚN TIPO DE FORMULARIO  
WEB (SUSCRIPCION,  
COMENTARIOS, CONTACTO.  
ETC.), QUE DEBE CUMPLIR CON LA  
ACTUAL NORMATIVA DE  
PROTECCIÓN DE DATOS PARA  
CONSIDERARSE LEGAL.





# 3.6.8. CÓDIGO ASCII

El código ASCII (siglas en inglés para American Standard Code for Information Interchange, es decir Código Americano (estadounidense) Estándar para el intercambio de Información) (se pronuncia Aski).



Fue creado en 1963 por el Comité Estadounidense de Estándares o "ASA",

MS-DOS" también utilizaba el código ASCII extendido.

Caracteres ASCII de control		Caracteres ASCII imprimibles		ASCII extendido (Página de código 437)		ASCII 156	
30 NUL (carácter nulo)	32 espacio	64 @	91 [	128 C	169 à	192 L	224 O
31 SOH (inicio de línea)	33 !	65 A	92 \	129 c	170 á	193 l	225 o
32 STX (fin de texto)	34 "	66 B	93 ]	130 C	171 â	194 l	226 O
33 ETX (fin de transmisión)	35 #	67 C	94 ^	131 c	172 á	195 l	227 O
34 EOT (fin de transmisión)	36 \$	68 D	95 _	132 C	173 â	196 l	228 O
35 ENQ (consulta)	37 %	69 E	96 `	133 c	174 á	197 l	229 O
36 ACK (reconocimiento)	38 &	70 F	97 a	134 C	175 â	198 l	230 O
37 BEL (sonido)	39 '	71 G	98 b	135 c	176 á	199 l	231 O
38 BS (retroceso)	40	72 H	99 c	136 C	177 â	200 l	232 O
39 HT (tabulación)	41 ~	73 I	100 d	137 c	178 á	201 l	233 O
40 LF (línea nueva)	42 +	74 J	101 e	138 C	179 â	202 l	234 O
41 VT (fin vertical)	43 =	75 K	102 f	139 c	180 á	203 l	235 O
42 FF (fin de archivo)	44 -	76 L	103 g	140 C	181 â	204 l	236 O
43 CR (retorno de carro)	45 _	77 M	104 h	141 c	182 á	205 l	237 O
44 SO (línea nueva)	46 .	78 N	105 i	142 C	183 â	206 l	238 O
45 SI (línea nueva)	47 /	79 O	106 j	143 c	184 á	207 l	239 O
46 BSL (línea nueva)	48 0	80 P	107 k	144 C	185 â	208 l	240 O
47 DC1 (control seq. 1)	49 1	81 Q	108 l	145 c	186 á	209 l	241 O
48 DC2 (control seq. 2)	50 2	82 R	109 m	146 C	187 â	210 l	242 O
49 DC3 (control seq. 3)	51 3	83 S	110 n	147 c	188 á	211 l	243 O
50 DC4 (control seq. 4)	52 4	84 T	111 o	148 C	189 â	212 l	244 O
51 NAK (no se reconoce)	53 5	85 U	112 p	149 c	190 á	213 l	245 O
52 SYN (sincronización)	54 6	86 V	113 q	150 C	191 â	214 l	246 O
53 ETB (fin de bloque de transmisión)	55 7	87 W	114 r	151 c	192 á	215 l	247 O
54 CAN (cancelación)	56 8	88 X	115 s	152 C	193 â	216 l	248 O
55 IBI (fin de carácter)	57 9	89 Y	116 t	153 c	194 á	217 l	249 O
56 SUB (sustitución)	58 :	90 Z	117 u	154 C	195 â	218 l	250 O
57 ESC (escape)	59 ;	91 [	118 v	155 c	196 á	219 l	251 O
58 FS (fin de archivo)	60 <	92 \	119 w	156 C	197 â	220 l	252 O
59 GS (fin de grupo)	61 =	93 ]	120 x	157 c	198 á	221 l	253 O
60 BS (retroceso)	62 -	94 ^	121 y	158 C	199 â	222 l	254 O
61 BS (retroceso)	63 .	95 _	122 z	159 c	200 á	223 l	255 O
62 EOL (fin de línea)	64 /	96 `	123 {	160 C	201 â	224 l	256 O
63 EOL (fin de línea)	65 0	97 a	124	161 c	202 á	225 l	257 O
64 EOL (fin de línea)	66 1	98 b	125 }	162 C	203 â	226 l	258 O
65 EOL (fin de línea)	67 2	99 c	126 ~	163 c	204 á	227 l	259 O
66 EOL (fin de línea)	68 3	100 d	127 [	164 C	205 â	228 l	260 O
67 EOL (fin de línea)	69 4	101 e	128 \	165 c	206 á	229 l	261 O
68 EOL (fin de línea)	70 5	102 f	129 ]	166 C	207 â	230 l	262 O
69 EOL (fin de línea)	71 6	103 g	130 ^	167 c	208 á	231 l	263 O
70 EOL (fin de línea)	72 7	104 h	131 _	168 C	209 â	232 l	264 O
71 EOL (fin de línea)	73 8	105 i	132 `	169 c	210 á	233 l	265 O
72 EOL (fin de línea)	74 9	106 j	133 a	170 C	211 â	234 l	266 O
73 EOL (fin de línea)	75 0	107 k	134 b	171 c	212 á	235 l	267 O
74 EOL (fin de línea)	76 1	108 l	135 c	172 C	213 â	236 l	268 O
75 EOL (fin de línea)	77 2	109 m	136 ^	173 c	214 á	237 l	269 O
76 EOL (fin de línea)	78 3	110 n	137 _	174 C	215 â	238 l	270 O
77 EOL (fin de línea)	79 4	111 o	138 `	175 c	216 á	239 l	271 O
78 EOL (fin de línea)	80 5	112 p	139 a	176 C	217 â	240 l	272 O
79 EOL (fin de línea)	81 6	113 q	140 b	177 c	218 á	241 l	273 O
80 EOL (fin de línea)	82 7	114 r	141 c	178 C	219 â	242 l	274 O
81 EOL (fin de línea)	83 8	115 s	142 ^	179 c	220 á	243 l	275 O
82 EOL (fin de línea)	84 9	116 t	143 _	180 C	221 â	244 l	276 O
83 EOL (fin de línea)	85 0	117 u	144 `	181 c	222 á	245 l	277 O
84 EOL (fin de línea)	86 1	118 v	145 a	182 C	223 â	246 l	278 O
85 EOL (fin de línea)	87 2	119 w	146 b	183 c	224 á	247 l	279 O
86 EOL (fin de línea)	88 3	120 x	147 c	184 C	225 â	248 l	280 O
87 EOL (fin de línea)	89 4	121 y	148 ^	185 c	226 á	249 l	281 O
88 EOL (fin de línea)	90 5	122 z	149 _	186 C	227 â	250 l	282 O
89 EOL (fin de línea)	91 6	123 {	150 `	187 c	228 á	251 l	283 O
90 EOL (fin de línea)	92 7	124	151 a	188 C	229 â	252 l	284 O
91 EOL (fin de línea)	93 8	125 }	152 b	189 c	230 á	253 l	285 O
92 EOL (fin de línea)	94 9	126 ~	153 c	190 C	231 â	254 l	286 O
93 EOL (fin de línea)	95 0	127 [	154 ^	191 c	232 á	255 l	287 O
94 EOL (fin de línea)	96 1	128 \	155 _	192 C	233 â	256 l	288 O
95 EOL (fin de línea)	97 2	129 ]	156 `	193 c	234 á	257 l	289 O
96 EOL (fin de línea)	98 3	130 ^	157 a	194 C	235 â	258 l	290 O
97 EOL (fin de línea)	99 4	131 _	158 b	195 c	236 á	259 l	291 O
98 EOL (fin de línea)	100 5	132 `	159 c	196 C	237 â	260 l	292 O
99 EOL (fin de línea)	101 6	133 a	160 ^	197 c	238 á	261 l	293 O
100 EOL (fin de línea)	102 7	134 b	161 _	198 C	239 â	262 l	294 O
101 EOL (fin de línea)	103 8	135 c	162 `	199 c	240 á	263 l	295 O
102 EOL (fin de línea)	104 9	136 ^	163 a	200 C	241 â	264 l	296 O
103 EOL (fin de línea)	105 0	137 _	164 b	201 c	242 á	265 l	297 O
104 EOL (fin de línea)	106 1	138 `	165 c	202 C	243 â	266 l	298 O
105 EOL (fin de línea)	107 2	139 a	166 ^	203 c	244 á	267 l	299 O
106 EOL (fin de línea)	108 3	140 b	167 _	204 C	245 â	268 l	300 O
107 EOL (fin de línea)	109 4	141 c	168 `	205 c	246 á	269 l	301 O
108 EOL (fin de línea)	110 5	142 ^	169 a	206 C	247 â	270 l	302 O
109 EOL (fin de línea)	111 6	143 _	170 b	207 c	248 á	271 l	303 O
110 EOL (fin de línea)	112 7	144 `	171 c	208 C	249 â	272 l	304 O
111 EOL (fin de línea)	113 8	145 a	172 ^	209 c	250 á	273 l	305 O
112 EOL (fin de línea)	114 9	146 b	173 _	210 C	251 â	274 l	306 O
113 EOL (fin de línea)	115 0	147 c	174 `	211 c	252 á	275 l	307 O
114 EOL (fin de línea)	116 1	148 ^	175 a	212 C	253 â	276 l	308 O
115 EOL (fin de línea)	117 2	149 _	176 b	213 c	254 á	277 l	309 O
116 EOL (fin de línea)	118 3	150 `	177 c	214 C	255 â	278 l	310 O
117 EOL (fin de línea)	119 4	151 a	178 ^	215 c	256 á	279 l	311 O
118 EOL (fin de línea)	120 5	152 b	179 _	216 C	257 â	280 l	312 O
119 EOL (fin de línea)	121 6	153 c	180 `	217 c	258 á	281 l	313 O
120 EOL (fin de línea)	122 7	154 ^	181 a	218 C	259 â	282 l	314 O
121 EOL (fin de línea)	123 8	155 _	182 b	219 c	260 á	283 l	315 O
122 EOL (fin de línea)	124 9	156 `	183 c	220 C	261 â	284 l	316 O
123 EOL (fin de línea)	125 0	157 a	184 ^	221 c	262 á	285 l	317 O
124 EOL (fin de línea)	126 1	158 b	185 _	222 C	263 â	286 l	318 O
125 EOL (fin de línea)	127 2	159 c	186 `	223 c	264 á	287 l	319 O
126 EOL (fin de línea)	128 3	160 ^	187 a	224 C	265 â	288 l	320 O
127 EOL (fin de línea)	129 4	161 _	188 b	225 c	266 á	289 l	321 O
128 EOL (fin de línea)	130 5	162 `	189 c	226 C	267 â	290 l	322 O
129 EOL (fin de línea)	131 6	163 a	190 ^	227 c	268 á	291 l	323 O
130 EOL (fin de línea)	132 7	164 b	191 _	228 C	269 â	292 l	324 O
131 EOL (fin de línea)	133 8	165 c	192 `	229 c	270 á	293 l	325 O
132 EOL (fin de línea)	134 9	166 ^	193 a	230 C	271 â	294 l	326 O
133 EOL (fin de línea)	135 0	167 _	194 b	231 c	272 á	295 l	327 O
134 EOL (fin de línea)	136 1	168 `	195 c	232 C	273 â	296 l	328 O
135 EOL (fin de línea)	137 2	169 a	196 ^	233 c	274 á	297 l	329 O
136 EOL (fin de línea)	138 3	170 b	197 _	234 C	275 â	298 l	330 O
137 EOL (fin de línea)	139 4	171 c	198 `	235 c	276 á	299 l	331 O
138 EOL (fin de línea)	140 5	172 ^	199 a	236 C	277 â	300 l	332 O
139 EOL (fin de línea)	141 6	173 _	200 b	237 c	278 á	301 l	333 O
140 EOL (fin de línea)	142 7	174 `	201 c	238 C	279 â	302 l	334 O
141 EOL (fin de línea)	143 8	175 a	202 ^	239 c	280 á	303 l	335 O
142 EOL (fin de línea)	144 9	176 b	203 _	240 C	281 â	304 l	336 O
143 EOL (fin de línea)	145 0	177 c	204 `	241 c	282 á	305 l	337 O
144 EOL (fin de línea)	146 1	178 ^	205 a	242 C	283 â	306 l	338 O
145 EOL (fin de línea)	147 2	179 _	206 b	243 c	284 á	307 l	339 O
146 EOL (fin de línea)	148 3	180 `	207 c	244 C	285 â	308 l	340 O
147 EOL (fin de línea)	149 4	181 a	208 ^	245 c	286 á	309 l	341 O
148 EOL (fin de línea)	150 5	182 b	209 _	246 C	287 â	310 l	342 O
149 EOL (fin de línea)	151 6	183 c	210 `	247 c	288 á	311 l	343 O
150 EOL (fin de línea)	152 7	184 ^	211 a	248 C	289 â	312 l	344 O
151 EOL (fin de línea)	153 8	185 _	212 b	249 c	290 á	313 l	345 O
152 EOL (fin de línea)	154 9	186 `	213 c	250 C	291 â	314 l	346 O
153 EOL (fin de línea)	155 0	187 a	214 ^	251 c	292 á	315 l	347 O
154 EOL (fin de línea)	156 1	188 b	215 _	252 C	293 â	316 l	348 O
155 EOL (fin de línea)	157 2	189 c	216 `	253 c	294 á	317 l	349 O
156 EOL (fin de línea)	158 3	190 ^	217 a	254 C	295 â	318 l	350 O
157 EOL (fin de línea)	159 4	191 _	218 b	255 c	296 á	319 l	351 O
158 EOL (fin de línea)	160 5	192 `	219 c	256 C	297 â	320 l	352 O
159 EOL (fin de línea)	161 6	193 a	220 ^	257 c	298 á	321 l	353 O
160 EOL (fin de línea)	162 7	194 b	221 _	258 C	299 â	322 l	354 O