



Nombre de alumno: Yazmin Lucero Gutiérrez Sánchez

Nombre del profesor: José Mauricio Padilla Gómez

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Zootecnia de Equinos

Grado: 7°

Grupo: B

INDICE

RESUMEN	3
INTRODUCCIÓN	3
HISTORIA Y ANATOMIA DEL EQUINO	4
1.1 Origen, domesticación y evolución del caballo	4
1.1.1 Domesticación	4
1.1.2 Evolución	5
1.2 El caballo en México	5
1.3 Clasificación taxonómica	5
1.4. Papel del caballo en la producción agropecuaria, y contexto de la especie en el mundo y en México	6
1.5 Función Zootécnica del Caballo	6
1.6 Exterior y anatomía del caballo	6
1.6 Fórmula dentaria	7
1.7 Aplomos del caballo	7
1.8 Capas	8
1.10. Particularidades del pelaje	8
1.12 Aires del caballo	8
CONCLUSIÓN	9
BIBLIOGRAFIA:	9

RESUMEN

Los caballos tienen una historia evolutiva fascinante que se remonta a más de 50 millones de años. El primer antepasado conocido del caballo moderno es el *Eohippus*.

Hoy en día se ha comprobado que el caballo es originario de América. Su primer antepasado era del tamaño de un perro Fox Terrier y vivió hace más o menos 55 millones de años en América. Se le denominó **EOHIPPIUS** y la prueba de su existencia la obtuvieron los paleontólogos en fósiles encontrados al sur de Estados Unidos. A lo largo de millones de años los caballos evolucionaron adaptándose a diferentes entornos.

La domesticación dio inicio en Asia Central en Persia anteriormente al año 3000 antes de Cristo. Egipto a pesar de ser la civilización más avanzada conoció y apreció al caballo en el año 1680 antes de Cristo. Desde entonces los caballos han sido compañeros del ser humano, que son utilizados en la agricultura, el transporte, la guerra y el deporte.

La historia del caballo es de gran importancia por varias razones, algunas de esas razones son: el impacto a la humanidad, evolución y adaptación, cultura y tradición. La anatomía del caballo está formada por huesos, ligamentos tendones y músculos, por lo que está diseñada para soportar su tamaño así como para permitirle realizar actividades como correr y saltar.

El esqueleto del caballo está conformado por 205 huesos y un sistema muscular con 469 músculos que se unen entre sí. Su musculatura está altamente desarrollada, especialmente en las patas y el cuello, lo que le permite alcanzar altas velocidades y mantener la resistencia en largas distancias.

Es muy importante conocer todo lo posible sobre la estructura ósea de los caballos comenzando por saber los huesos del caballo, sus nombres y cuáles son las distintas partes en la que se divide su anatomía.

INTRODUCCIÓN.

El caballo ha sido un compañero fiel del ser humano durante miles de años a lo largo de millones de años, el caballo se transformó en el majestuoso animal que conocemos hoy, en la edad media los caballos eran esenciales para el transporte de mercancías y personas.

Sin embargo, a lo largo de su historia la familia Equidae dio origen a una gran diversidad de caballos, lo que ha llevado a los taxónomos a reconocer tres subfamilias: *Hyracotheriinae*, *Anchitheriinae* y *Equinae*.

En México los caballos se consideran para compañía. Los caballos tienen múltiples funciones entre ellas: el transporte, trabajo, recreación, deporte, protección, carne. Además, su belleza y elegancia han inspirado a artistas y poetas a lo largo de la historia. También tienen un papel importante en la cultura popular, apareciendo en películas, libros y canciones.

El caballo ha sido una parte importante de la economía desde la antigüedad. En la actualidad, la industria del caballo es un negocio multimillonario que abarca desde la cría y entrenamiento de caballos de carreras hasta la venta de equipamiento y suministros para caballos.

Los caballos son mamíferos ungulados del orden de los perisodáctilos, caracterizados por poseer dedos impares en las patas. En concreto, los caballos (*Equus ferus caballus*) solo se apoyan sobre un dedo.

Los caballos por su domesticación y el uso que en el ser humano les da, tienen tendencia a sufrir daños a nivel muscular u óseo, de hecho, existen partes de su cuerpo que pueden sufrir lesiones que son fácilmente evitables, por lo que es muy importante conocer su anatomía y fisiología para así evitar daños en el caballo.

Los caballos necesitan un cuidado adecuado como: vacunación, desparasitación, cuidado dental y atención médica, estos son esenciales para garantizar que los caballos vivan vidas largas.

HISTORIA Y ANATOMIA DEL EQUINO

1.1 Origen, domesticación y evolución del caballo

Según la mitología griega, los dioses mayores eligieron a Minerva (diosa de la Tierra) y a Neptuno (dios del Mar) para que uno de ellos le diera el nombre a la capital de Grecia, pero para tal fin, tendrían que realizar una hazaña que beneficiara a los habitantes de la ciudad.

De esta manera, como resultado de esta disputa, se originó el caballo. Algunos historiadores expresan que la aparición del caballo sucedió aproximadamente hace más de 100 mil años, al final del PLIOCENO de la era terciaria y al principio de la era cuaternaria. Según investigaciones paleontológicas y conforme al árbol genealógico de los équidos, su aparición se remonta a unos 67 millones de años cuando poblaban las planicies del norte del hasta la Siberia, y a partir de este momento se desarrollaron en Asia y en Europa.

Las causas de la súbita desaparición del caballo de tierras americanas se cree que obedece a:

- Enfermedades contagiosas o debido a algún parásito fatal
- Cambios climatológicos severos
- Competencia entre especies
- Imposibilidad de adaptación.

1.1.1 Domesticación

El hombre dominó a bovinos, ovinos, caprinos, asnos, camellos y por último al caballo, a pesar de existir desde hace 58 millones de años y hará 500 años que fue devuelto a América por los españoles. En Grecia en los años 1000 a C. introdujeron el caballo para utilizarlo para hallar los carros de arrastre en los famosos juegos olímpicos en honor a Júpiter.

1.1.2 Evolución

Con la ayuda de fósiles encontrados en diferentes partes de Europa y América fue posible determinar que el tamaño y la cantidad de dedos en sus patas han sufrido variaciones en el tiempo. Las osamentas también han permitido clasificar su origen dividiéndose en caballos americanos y caballos europeos.

- La evolución del caballo americano se inició con el Coryphodon el cual tenía 5 dedos en las patas anteriores y posteriores, y una altura de 20 centímetros. A éste le precedió el Phenacodus con 25cm de altura e igual cantidad de dedos en los cuatro miembros locomotores.
- En la evolución del caballo europeo es característica la presencia de 4 dedos en las patas anteriores y 3 dedos en las posteriores en los tipos Hyracotherium y Paleotherium.

1.2 El caballo en México

Ninguno tiene una influencia tan profunda en la vida humana, especialmente en México. La historia del caballo al servicio del hombre ha estado vinculada desde tiempos inmemoriales, al proceso de evolución económica y social de los pueblos, al inicio el valor del caballo sólo se resumía en la conveniencia de obtener con facilidad comida, vestido y combustible, pero esto no fue por mucho tiempo, ya que asumió un papel de mayor importancia al servir como medio de transporte, comunicación y, sobre todo, de conquista.

La charrería nace de la actividad rutinaria efectuada por los hombres de a caballo en el campo. Con la finalidad de establecer un control sobre los animales se realizaban herraderos, que consistían en marcar el ganado con hierro candente, estos tenían lugar en corrales y toriles y eran objeto de gran algarabía por parte de los ejecutantes, caporales o peones, quienes esperaban ansiosamente esos acontecimientos que se convertían en una gran fiesta de la hacienda.

1.3 Clasificación taxonómica

Reino: animal

Rama: vertebrados

Tipo: cordados

Clase: mamíferos

Subclase: placentarios

Orden: ungulados Suborden: perisodáctilos

Familia: equídeos

Subfamilia: equinae

Género: equus

Subgéneros: asinus cebroides

Especie: Equus caballus

1.4. Papel del caballo en la producción agropecuaria, y contexto de la especie en el mundo y en México

La agricultura es una de las actividades humanas en donde el caballo ha participado y en la actualidad. Los caballos hacían las labores que hoy cumplen los tractores, arrastraban pesadas estructuras de arar, para preparar los campos, en algunos casos y acorde a las dimensiones del campo y de la empresas las labores eran compartidas con otros equinos, además de ser los que se encargaban de arrastrar también toda la demanda de productos hasta el lugar en donde se comercializaba. En la actualidad en algunos lugares del mundo siguen usan estas técnicas, sobre todo en lo que tiene que ver con el transporte y la preparación del terreno, cosa que a la fecha no ha podido ser reemplazada por tractores u otros dispositivos, en muchos casos por la pobreza de los países que lo siguen haciendo, cosa que pasa con más frecuencia en lo que se conoce como los países en vía de desarrollo.

1.5 Función Zootécnica del Caballo

El caballo asume un importante papel como medio de transporte, tracción, fines militares, empresas agrícolas, producción de carne, protección (policía montada), equino terapia, uso deportivo (alto, el polo, la hípica, la doma clásica, la charrería, doma vaquera, etc.)

1.6 Exterior y anatomía del caballo

El caballo en su conformación externa, comprende la cabeza, el cuello, el tronco y las extremidades.

En la región de la cabeza se localizan parte de los órganos del sistema nervioso central, así como los órganos de los sentidos, y se divide en región auricular, ocular, nasal, cuencas o saleros, sien, frente, ternilla y chaflán o puente de la nariz (región naso maxilar), carrillos, boca, quijada y canal exterior o Inter mandibular.

• Tipos de Cabeza

a) Empastada: Es una cabeza demasiado grande debido a que su piel y músculos son muy gruesos.

B) De viejo: Se llama así a la cabeza con huesos muy gruesos, lo que hace que las prominencias óseas sean muy notables.

c) De carnero. Este tipo de cabeza se caracteriza por tener un perfil convexo, lo que da al caballo un aspecto de fiereza y poca docilidad

d) Chata. En este caso la cabeza es de perfil cóncavo, lo que da al caballo un aspecto tímido y desagradable, y reduce la columna de aire en lo vertical, pero lo aumenta en lo horizontal.

e) De lechuza. Es el tipo de cabeza que presenta los ollares y los belfos (extremo inferior) muy agudos

De liebre. Esta cabeza se caracteriza por tener la región frontal convexa.

- **Regiones de la cabeza**

Frente. Esta región limita con la nuca en la parte superior, con la ternilla en la parte inferior y con los ojos, los saleros y las orejas lateralmente.

Ternilla. Limita con la frente en la parte superior, en la parte inferior con la nariz y con los ojos y los chaflanes lateralmente.

Chaflán. Esta región limita con el ojo en la parte superior, con los ollares en la parte inferior, en la parte media con la ternilla y lateralmente con los carrillos.

Cuencas, saleros o fosas temporales. Son dos depresiones ubicadas a cada lado y ligeramente arriba de la ceja o sobreceja.

Sienes. Están situadas entre la oreja y el ojo, a cada lado de la cabeza.

El cuello se subdivide en: nuca, crinera o borde superior, tablas del cuello, canaladura y región traqueal.

La región del tronco se subdivide en: cruz, dorso, lomo o región renal, grupa, cola, anca, rafe o región perineal, pecho o encuentro, axilas, cinchera, vientre, costados, flancos o ijares e inglés.

- **Cronometría dentaria**

Cuando no se tiene a la mano el registro genealógico con fecha de nacimiento, el elemento básico para precisar con bastante aproximación la edad del caballo sobre todo hasta el nivel de los once años, es la dentadura.

No es más que la estimación del tiempo de vida o edad del animal basados en las características y cambios que sufren las piezas dentales como el pasar de los años.

1.6 Fórmula dentaria

	Incisivos	Colmillos	Molares	Totales
Maxilar superior	3/ 3	1/ 1	6/6	20
Maxilar inferior	3/ 3	1/ 1	6/6	20
Totales	12	4	24	40

En los MACHOS, los incisivos, colmillos y molares, suman 40 unidades; en las HEMBRAS, salvo muy raras excepciones, no aparecen los colmillos; de esta manera su dentadura suma solamente 36 unidades.

1.7 Aplomos del caballo

Se puede hablar de aplomos normales cuando la dirección de los miembros, apreciada en sus diferentes regiones tanto por separado como en conjunto, no presenta ningún defecto, de modo que los miembros sostienen con el mínimo esfuerzo y con máxima solidez, el cuerpo del animal y permiten su fácil, lados, hacia delante o hacia atrás, en ciertas regiones o en conjunto, lo cual resta valor a la conformación y generalmente dificulta el desplazamiento del animal.

Se puede decir que los aplomos es la ubicación exacta de los miembros del caballo.

1.8 Capas

La capa del caballo es la pigmentación que presenta el caballo en su pelaje. Conocer la nomenclatura básica con que se designa el pelaje del équido es importante para su identificación, clasificación, reseña y selección, según la preferencia de los propietarios o las características de la raza

Los pelajes se clasifican, básicamente, en simples, compuestos y discontinuos.

Pelajes simples: negro, tordillo, colorado, alazán, bayo y grullo.

Pelaje compuesto: tordillos, rosillo y chancaco

Pelajes discontinuos: pintos y manchados.

1.9. Señas particulares y características en los caballos

En la cría de caballos es necesario conocer sus particularidades y sus características, ya que estos datos constituyen el medio para describirlos e identificarlos. Las asociaciones raciales exigen para el registro de los animales una descripción escrita del color y las características de la capa, junto con un juego de fotografías y una silueta; en éstas se deberán describir y ubicar los remolinos, agujeros en la musculatura, accidentes y señales.

1.10. Particularidades del pelaje

El pelaje o capa del colorido fundamental o predominante que siempre se encuentra completamente con diferentes y variadas particularidades, que si bien no alteran la denominación del pelaje sí determinan en un momento dado la identificación del équido.

En la forma general es posible decir que las principales particularidades son las de la cabeza, de los miembros, del cuerpo en general, de la crin y de la cola.

1.12 Aires del caballo

El aire del caballo hace referencia al singular movimiento que efectúa el equino durante sus desplazamientos. Éste viene marcado por sus pasos, delimitando de dos a cuatro tiempos, con diferentes ritmos y cadencias.

Tipos de aire de caballo:

EL PASO: dentro del paso hay cuatro modalidades: paso libre, paso medio, paso reunido y paso largo

EL TROTE: hay cuatro tipos de trote: de trabajo, reunido, medio y largo.

EL GALOPE: es el aire de los tres tiempos más la pausa.

CONCLUSIÓN

La historia y la anatomía del caballo reflejan su importancia y adaptación a lo largo de su tiempo. Desde su evolución y domesticación hasta su anatomía especializada los caballos han demostrado ser animales esenciales para la humanidad

Los caballos han sido y siguen siendo una parte importante de la vida humana.

Su estudio no solo nos ayuda a entender a estos magníficos animales, sino también a mejorar su cuidado y manejo en diversas disciplinas.

Desde su domesticación hace miles de años su papel en la sociedad actual, los caballos han desempeñado un papel vital en muchas áreas de la vida humana. Su belleza lo convierte en un animal invaluable y admirado en todo el mundo.

El cuidado y la alimentación adecuados son esenciales para mantener a los caballos saludables. Cada caballo es único y puede tener necesidades específicas, por lo que es importante observar y ajustar su cuidado y dieta según sea necesario.

BIBLIOGRAFIA: [UNIVERSIDAD DEL SURESTE ANTOLOGIA DE ZOOTECNIA DE EQUINOS 2024 \(PAGS 10-40\).](#)