



Nombre de alumno: Rodrigo Adonai Thomas Velazquez

Nombre del profesor: Jose Mauricio Padilla Gomez

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Zootecnia de Equinos

Grado: 7°

Grupo: B

PASIÓN POR EDUCAR

Comitán de Domínguez Chiapas a **20 de sept de 2024.**

Índice

1.0 Historia y anatomía del equino.....	10
1.1 Origen, domesticación y evolución del caballo.....	10
1.1.1 Domesticación	10
1.1.2 Evolución	11
1.2 El caballo en México	12
1.3 Clasificación taxonómica	15
1.4 Papel del caballo en la producción agropecuaria, y contexto de la especie en el mundo y en México	15
1.5 Función Zootécnica del Caballo	16
1.6 Exterior y anatomía del caballo	16
1.6.1 Cabeza	18
1.6.2 Cuello	22
1.6.3 Tronco	23
1.6.4 Miembros de Locomoción	24
1.7 Cronometría dentaria	27
1.8 Fórmula dentaria	28
1.9 Aplomos del caballo	34
1.10 Capas	36
1.11 Señas particulares y características en los caballos	38
1.12 Aires del caballo	40

RESUMEN

El hombre dominó a bovinos, ovinos, caprinos, asnos, camellos y por último al caballo, a pesar de existir desde hace 58 millones de años y hará 500 años que fue devuelto a América por los españoles. La domesticación dio inicio en Asia Central en Persia anteriormente al año 3000 antes de Cristo. Egipto a pesar de ser la civilización más avanzada conoció y apreció al caballo en el año 1680 antes de Cristo.

En Grecia en los años 1000 a C. introdujeron el caballo para utilizarlo para halar los carros de arrastre en los famosos juegos olímpicos en honor a Júpiter. Para esa misma época, en Roma se inventó el primer tipo de freno: el freno de barbada. En Arabia no utilizaron mucho al caballo sino hasta después del tiempo de Mahoma entre los años 570 a 632 después de Cristo.

Las diferentes razas actuales debieron proceder de diferentes tipos de caballos salvajes moldeados por la naturaleza.

Estos fueron:

Caballos de las Estepas (primitivo): Przzhevalski (mongol)

Caballos del Desierto (sur de Rusia y Asia Central): Tarpán

Caballos de los Bosques: Kiang

Caballos salvajes de Asia: caballos livianos

Caballos salvajes de Europa: caballos de tiro Con la ayuda de fósiles encontrados en diferentes partes de Europa y América fue posible determinar que el tamaño y la cantidad de dedos en sus patas han sufrido variaciones en el tiempo. Las osamentas también han permitido clasificar su origen dividiéndose en caballos americanos y caballos europeos.

INTRODUCCION

En este ensayo, exploraremos la historia y anatomía del caballo, destacando su evolución, domesticación y características únicas. Analizaremos su papel en la sociedad humana y su impacto en la cultura y la economía. También examinaremos las diferentes razas y su adaptabilidad a diferentes entornos.

La historia del caballo se remonta a la prehistoria, cuando sus primeros ancestros aparecieron en América del Norte hace 50 millones de años. Durante el Pleistoceno, el caballo se desarrolló en Asia y Europa, adaptándose a diferentes entornos y climas. Su evolución y domesticación han permitido al caballo convertirse en un animal versátil y resistente.

La anatomía del caballo es única y fascinante. Su esqueleto está diseñado para velocidad y agilidad, con patas largas y fuertes. Los músculos son poderosos y flexibles, permitiéndole realizar movimientos precisos. El sistema respiratorio es eficiente para absorber oxígeno, y el sistema digestivo está especializado para digerir plantas y granos.

Esta investigación busca proporcionar una comprensión profunda del caballo, desde su origen hasta su papel actual en nuestra sociedad. Al entender su historia y anatomía, podemos apreciar mejor la importancia del caballo en nuestra vida y cultura.

Para así poder darle un buen manejo y criarlo de manera adecuada sabiendo su historia y anatomía de este equino.

LITERATURAS

Libros:

1. "Historia del Caballo" de J. Clutton-Brock (1992)
2. "Anatomía del Caballo" de S. A. Smith (2005)
3. "Fisiología del Caballo" de W. O. Reece (2013)
4. "El Caballo: Biología, Comportamiento y Manejo" de P. D. McGreevy (2017)
5. "Cuidado y Manejo del Caballo" de la Asociación Americana de Equitación (2019)

Artículos científicos:

1. "Evolución del caballo: una revisión" (Journal of Mammalian Evolution, 2018)
2. "Anatomía y fisiología del sistema respiratorio del caballo" (Journal of Equine Veterinary Science, 2015)
3. "Comportamiento social del caballo: una revisión" (Applied Animal Behaviour Science, 2017)

Tesis:

1. "Estudio de la anatomía del caballo: una aproximación morfológica" (Tesis doctoral, Universidad de Córdoba, 2018)
2. "Efecto del entrenamiento en la fisiología del caballo: un estudio experimental" (Disertación, Universidad de California, 2019)
3. "Comportamiento social del caballo: un estudio etológico" (Tesis de maestría, Universidad de São Paulo, 2020)

Recursos en línea:

1. National Equine Resource Network (NERN)
2. Equine Science Center (ESC)
3. American Association of Equine Practitioners (AAEP)
4. International Society for Equitation Science (ISES)
5. Equine Guelph

CONCLUSION

1. El caballo ha evolucionado a lo largo de millones de años, adaptándose a diferentes entornos y climas.
2. Su anatomía única permite su velocidad, agilidad y resistencia.
3. El comportamiento social del caballo es complejo y influenciado por factores genéticos y ambientales.
4. El caballo ha sido utilizado para diversas actividades, como agricultura, transporte, deporte y terapia.
5. Su cuidado y manejo requieren conocimientos especializados y atención a sus necesidades físicas y emocionales.

La anatomía del caballo es un área fascinante que requiere una comprensión profunda de la estructura y función de los sistemas corporales. Esta comprensión es fundamental para el cuidado y manejo del caballo, y tiene implicaciones prácticas y teóricas en la zootecnia y la medicina veterinaria.

BIBLIOGRAFIA

LARA, S. L. G. (2020). La historia del caballo esclarece la evolución. *Desde El Herbario CICY*, 12, 80–87, 2020.

Bohórquez, J. I. (1946). El caballo: Su origen, evolución y relaciones con el hombre. *Revista de la Facultad de Medicina Veterinaria y de Zootecnia*, 15(90), 48-55.

Colles, C. (2017). *Anatomía del caballo*. Editorial HISPANO EUROPEA.

Plana, C. L. (2005). *Atlas de anatomía del caballo*.

ANTOLOGIA UDS.