



Nombre de alumno: Dafne Citlalli López Solorzano

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre del trabajo: Mapa conceptual

Materia: Redacción

Grado: Primer Cuatrimestre

Grupo: "B"

Procesos de lectura y escritura:

Proceso de lectura:

Pre lectura: Fase donde se organiza y evalúa la información adquirida, usando herramientas como organizadores gráficos y resúmenes para integrar nuevos conocimientos.

Objetivos

Despertar nuestra atención a través de la creación de expectativas que nos ayuden a comprender un texto.

Ejemplos

Aplicado a un libro, consistiría en mirar su tapa y contratapa, mirar el índice, ver los nombres de los capítulos y pasar las páginas para ver si hay fotografías o gráficos que nos ayuden a comprender lo que vamos a leer.

Elementos:
Identificación de la estructura del texto.
Formulación de preguntas sobre el contenido.
Expectativas sobre lo que se aprenderá

Proceso de lectura:

POS-LECTURA: son acciones centradas en tareas vinculadas con la semántica, es decir, con la interpretación de los signos. En esta fase, el lector es capaz de identificar las ideas principales.

Objetivos

Ayuda a los lectores a resumir su aprendizaje, verificar la comprensión y organizar sus pensamientos e ideas.

Ejemplos

Resumir la información mediante organizadores gráficos como: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, diversos esquemas, etcétera.

El lector es capaz de identificar las ideas principales, así como elaborar subrayados, esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, resúmenes, tablas comparativas, etc.

Proceso de escritura:

REDACCIÓN: forma de edición en la que se combinan (redactan) múltiples fuentes de textos y se modifican ligeramente para crear un solo documento.

Objetivos

Obtener textos lo más comprensibles que se pueda y que expresen sus contenidos con la mayor claridad, agilidad y precisión posibles.

Ejemplos

Redacción académica.
Redacción literaria.
Redacción comercial.
Redacción periodística.
Redacción jurídica.
Redacción informal.

Redactar es expresar por escrito una idea o pensamiento de una forma coherente y sin faltas de ortografía.

Procesos de lectura y escritura:

Proceso de escritura:

REESCRITURA: es una función mental y discursiva que supone volver a trabajar el pensamiento, a partir del borrador, para clarificarlo y reescribir el texto

Objetivos

Mejorar la calidad, precisión y eficacia del texto, asegurando que cumpla con los estándares y las expectativas del público y la publicación en cuestión.

Ejemplos

Se revisa la sintaxis y el estilo, se corrigen errores ortográficos y de estilo, corrigen aspectos textuales, y se construye la versión final.

Es la parte del proceso de edición que generalmente se refiere a los cambios más importantes que componen un borrador completamente nuevo.

Referencias:

Antología

[Https://www.reescribir.com.mx](https://www.reescribir.com.mx)

[Https://www.edamel.com.mx](https://www.edamel.com.mx)

[Https://www.definicionde.>reescritura.com.mx](https://www.definicionde.>reescritura.com.mx)