



Mi Universidad

Cuadro Sinoptico

Nombre del alumno: Jorge Eduardo Lopez Santis

Nombre del tema: Cuadro sinoptico

Parcial: 3

Nombre de la Materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Mercedes Yazmin Rodas Lopez

Nombre de la Licenciatura: MVZ

Cuatrimestre: 1

Textos personales

No sólo se escribe por escribir, sino que cada texto cumple con una función específica, aunque todos hablen de ti, de tu quehacer y tu forma de pensar.

Textos históricos

Son todos aquellos relatos en los que se narran hechos pasados de trascendencia tanto para una sociedad en general como para una persona en particular.

Textos familiares

Narran o describen situaciones de la vida diaria de una persona, en donde se expresan las inquietudes, las dudas los sentimientos y, los sueños, contados de un modo familiar o amistoso.

Textos escolares

Son muy importantes para toda persona. En ellos se incluyen los momentos y aportaciones más valiosas que se hacen durante tu jornada como estudiante y te ayudan a organizar tus tiempos y conocimientos

Elección del método de explicación

Literal

Logico

Se encuentran

AUTOBIOGRAFIA
DIARIO
MEMORIA
CUADERNO DE VIAJE

Anecdota

"Las anécdotas son el relato de estas situaciones que salen de lo cotidiano, se fijan en nuestra memoria

Elementos principales

- Lugar y fecha.
- Hora.
- Anécdota.
- Implicaciones para tu vida.

Se encuentran

CARTA
ESTILO DE CARTA
CORREO ELECTRONICO

Se encuentra

AGENDA
BITACORA
CUADERNO DE TRABAJO
APUNTES DE CLASE

FUNCIONES

APELATIVA Y

EMOTIVA

APELATIVA

Cumple la función persuasiva o apelativa, cuando el hablante o escritor (emisor) utiliza recursos para que el oyente o lector (receptor), crea que aquello que está comunicando es una verdad y por ello las acciones del receptor deben encaminarse hacia lo propuesto

CARACTERISTICAS

- El emisor busca tener un impacto en el oyente
- Altera el tono del mensaje, lo que muchas veces se traduce en signos de admiración
- El objetivo de la función es que el emisor actúe
- Emplea oraciones imperativas para desarrollar su función apelativa

EMOTIVA

Se centra en el emisor del mensaje, permite la comunicación de sus realidades interiores, o sea, de sus sentimientos, deseos o estados de ánimo.

EJEMPLOS

- Expresiones que refieren sensaciones físicas:
- Maldiciones o lamentos:
- Exclamaciones de alegría:
- Expresiones de deseo: