

REDACCION EN ESPAÑOL



Nombre del alumno: Leonardo Daniel
Morales Jonapá.

Nombre del profesor: Alejandra Torres
López.

Lic. En MVZ

Redacción en español

Primer Cuatrimestre

Supernota

CORRECCION

¿QUE ES?

Respetar las reglas ortográficas, reproducir fielmente las palabras y atender las reglas de la construcción sintáctica.



COHESION, CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES.

¿QUE ES
LA
COHESION?

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos) y los mecanismos formales (nexos, conectores, signos de puntuación) que harán producir un texto lingüísticamente atractivo.

1. Coherencia

Condición de coherencia 5: los elementos son causa o consecuencia unos de otros. Siguen una secuencia lógica

El sol caía a plomo sobre las calles de Madrid. Las calles parecían arder. Las aceras estaban polvorientas, y los árboles a duras penas proyectaban algo de sombra.

Usando el mismo ejemplo, vemos que las aceras polvorientas o la temperatura del asfalto son la consecuencia del sol abrasador

CONECTORES

Los conectores y marcadores textuales son elementos de enlace de oraciones y párrafos. sirven para organizar la información, expresar nexos y orientar la interpretación del mensaje.

CONECTORES TEXTUALES



UNPROFESOR

DEFINICIÓN

Los conectores textuales constituyen una herramienta lingüística que refuerza la cohesión del texto. Le otorga al texto un orden lógico, coherente y empastado.

EJEMPLOS

ES DECIR, que esta noche vamos a estar todo el rato de fiesta.

POR ELLO, las cosas ahora son más difíciles que antes.
Todo oía genial, SIN EMBARGO, no tenía muy buena pinta.

ENLACES ORACIONALES

Los enlaces oracionales son palabras o grupos de palabras que permiten relacionar enunciados distintos para formar una oración compuesta¹. También conocidos como conectores lógicos,

Los conectores lógicos

Para organizar el discurso

Al principio / De entrada
Luego / después
Finalmente / Por fin
En resumen / En suma diría que
Para concluir / A modo de conclusión
Antes - Hoy - Mañana

Para contradecir una idea

Pero / No ... sino
Sin embargo / No obstante /
Al contrario
Aunque (concesión)

Para ilustrar

Por ejemplo
En efecto
De hecho
Es decir / O sea

Para marcar una similitud

De la misma manera
Como antes
De igual forma

Para añadir una idea

Además / Y
Asimismo
Por otra parte

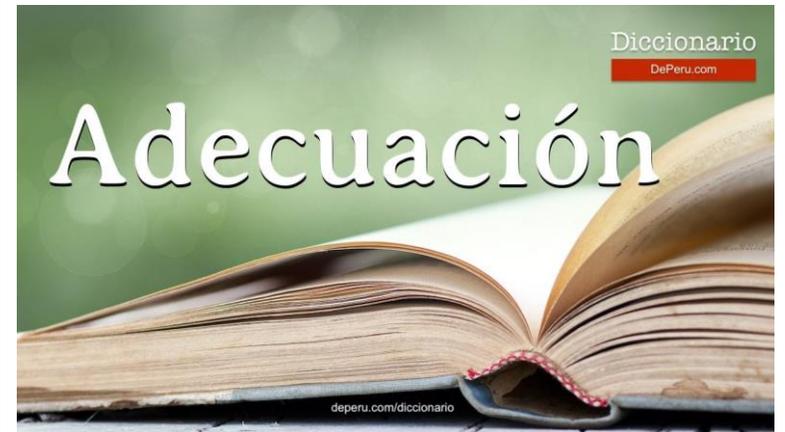
Para señalar una relación de causa - efecto

Por lo tanto / entonces
Porque / ya que

ADECUACION. EL REGISTRO, VARIEDADES DE LA LENGUA.

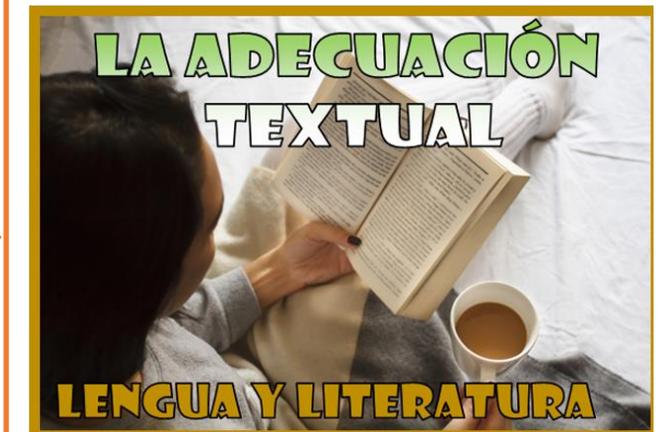
ADECUACION

La adecuación es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto.



CARACTERISTICAS

- El emisor se adapta al receptor.
- El emisor se adapta al contexto espacio-temporal.
- Respeto el tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto, académico, etcétera.
- Respeto las normas de cortesía vigentes entre los interlocutores.



Bibliografía

UDS. (2024). *REDACCION EN ESPAÑOL*. COMITAN: PATRIA.

(GIANI, 2023)

Referencias

Giani, C. (09 de 12 de 2023). *ENCICLOPEDIA DEL LENGUAJE*. Obtenido de ENCICLOPEDIA DEL LENGUAJE: <https://lenguaje.com/adecuacion/>.

UDS. (2024). *REDACCION EN ESPAÑOL*. COMITAN: PATRIA.