



**Mi Universidad**

Nombre del Alumno: Georgina Yael Ruiz Molina

Primer Parcial

Nombre de la Materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Torres Lopez Alejandra

Medicina Veterinaria Y Zootecnia

Primer Cuatrimestre

# CORRECCIÓN

Redactar bien es "decir lo que quieres con el menor número de palabras posibles sin perder el sentido de las ideas"

## Aspectos de la lingüística

- Fonología
- Morfología
- Sintaxis
- Semántica
- Lexicología
- Ortografía

### Fonología

Descripción teórica de los sonidos

**ejemplo: casa/caza**



### Morfología

Estructura interna de las palabras, es decir, como se constituyen y combinan las partes de una palabra entre sí

**Ejemplo**

**Depor**

Gramema

Lexema  
tivo  
tista  
tes  
ar

### Sintaxis

La oración expresa un sentido complejo y está compuesta por:  
SUJETO Y PREDICADO

Predicado: Puede estar compuesta por un pronombre/sustantivo/oración

Sujeto: Es de quien se habla en la oración

### Semántica

Estudia el significado de las palabras y las expresiones lingüísticas

**Ejemplo:**

Tulipán, rosa, girasol=Flores

Sandalia, tenis, botas=Calzado



### Fonología

Palabras de una lengua que estudia su estructura a partir de su forma y en las transformaciones que va sufriendo (sinónimos y antónimos)

**Ejemplo:**

Frío/caliente  
Día/noche  
Alto/Bajo



# COHESION, CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos y los mecanismos formales que harán producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea. Conectar esos elementos significa dar hilaridad y sentido a lo que expresan



La cohesión permite que las ideas, expresadas a través de oraciones y párrafos, estén relacionadas correctamente unas con otras y que sean entendibles. Para lograr que haya ilación existen diversos mecanismos lingüísticos, ahora sólo mencionaremos dos: las repeticiones y los conectores.



Las reglas de la cohesión se refieren a la respuesta obligada de ciertas palabras y al uso de pronombres o elementos de referencia (demostrativas y posesivas)



Hay **coherencia interna** cuando notamos en el texto una correlación adecuada de sentido y una cohesión entre una fase y otra, dentro de una secuencia, o entre el título y el contenido de un texto; o entre un párrafo y otro.

La **coherencia externa** se refiere a la correlación entre el texto y la realidad a que alude. Por ejemplo, si digo "está lloviendo", cuando efectivamente está lloviendo.

referencias. Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos y los mecanismos formales que harán producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea. Conectar esos elementos significa dar hilaridad y sentido a lo que expresan



# ¡ADECUACION, EL REGISTRO Y VARIEDADES DE LA LENGUA !

requiere una forma de comunicación adaptada al tema que trata



la adecuación es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto



es la propiedad por lo que sabemos que un texto es adecuado para el lugar y el momento que estamos viviendo



## REGISTRO INFORMAL

Se manifiesta en el empleo cuidado de la lengua. Se puede utilizar, por ejemplo, en una exposición, en una entrevista o en ámbitos especializados. Se caracteriza por un uso de la lengua ajustado a las normas.



## REGISTRO FORMAL

Se caracteriza por el uso menos elaborado, más familiar, de la lengua. Habitualmente se emplea en el diálogo entre familiares, amigos o en conversaciones telefónicas distendidas.

