



Mi Universidad

SuperNota

Nombre del Alumno: Jose Eligio Buenfil Maldonado.

Nombre del tema: Super Nota de varios Temas.

Parcial: I.

Nombre de la Materia: Redacción en español.

Nombre del profesor: Alejandra Torres.

Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia.

Cuatrimestre: I.

CORRECCIÓN

Cuando escribimos, lo primero que hacemos es pensar qué queremos decir y de qué manera lo vamos a hacer. Por ello se deben ordenar las palabras que expresen exactamente lo que pensamos para no perder a nuestro interlocutor en frases vanas.



Se deben respetar las propiedades básicas de la redacción y buscar la originalidad (decir las cosas como nadie lo ha dicho), para que nuestro pensamiento refleje nuestra personalidad.

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LMV/29fd08f263d2b59d351a27a078215dd1-LC-LMZ104%20REDACCI%C3%93N%20EN%20ESPA%C3%91OL.pdf>

COHESIÓN, CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES.

COHESION:

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos (palabras, oraciones, párrafos) y los mecanismos formales (nexos, conectores, signos de puntuación).



CONECTORES:

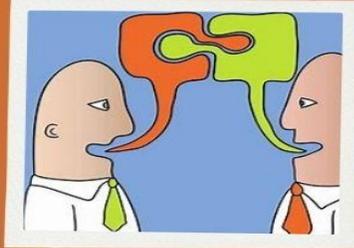
Son palabras y locuciones que enlazan las frases, oraciones y párrafos de un texto. De esta manera, ayudan al emisor a organizar el discurso y orientan la interpretación de su receptor.

ENLACES ORACIONALES

Aquellas palabras o grupos de palabras con las cuales el hablante puede relacionar enunciados distintos, para con ellos formar una oración compuesta, bien si se trata de un texto en registro escrito o verbal. <https://elpensante.com/conectores-oracionales/>



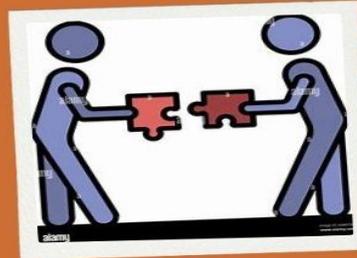
COHERENCIA, INTERFERENCIA DE LA ORALIDAD EN LOS TEXTOS ESCRITOS FORMALES



La coherencia se desarrolla a medida que se van relacionando las partes de un todo (palabras, oraciones, párrafos, temas, etc.) es decir, la información progresa de manera adecuada cuando el texto se vuelve más claro y preciso con sentido unitario global y sin contradicciones.

Propiedad que contienen los textos cuando mantienen un equilibrio entre su fondo, su forma y su estructura lógica. Que un texto esté bien cohesionado es necesario para que pueda ser entendido.

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LMV/29fd08f263d2b59d351a27a078215dd1-LC-LMZ104%20REDACCI%C3%93N%20EN%20ESPA%C3%91OL.pdf>



ADECUACION, EL REGISTRO Y VARIEDADES DE LA LENGUA

ADECUACION:

La adecuación es el uso del lenguaje apropiado para que el lector comprenda e interprete el texto.

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LMV/29fd08f263d2b59d351a27a078215dd1-LC-LMZ104%20REDACCI%C3%93N%20EN%20ESPA%C3%91OL.pdf>



REGISTRO:

Los prototipos textuales sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje. Identificarás los tipos de vocablos empleados en cada forma del discurso para dirigirlo con más acierto al intelecto o sentimiento de los lectores.

VARIEDADES DE LA LENGUA

La lengua no es uniforme ni homogénea, sino que representa variaciones según diversos factores: la geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación, etc.

