



Nombre del Alumno: Aldo Manuel Garcia Cancino

Primer Parcial

Nombre de la Materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Torres Lopez Alejandra

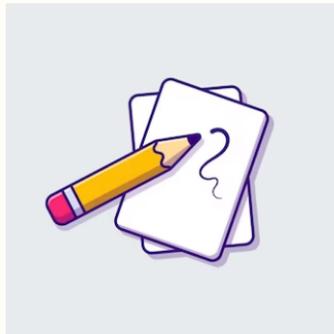
Medicina Veterinaria Y Zootecnia

Primer Cuatrimestre

CORRECCIÓN



se deben ordenar las palabras que expresen exactamente lo que pensamos para no perder a nuestro interlocutor en frases vanas, por lo que sería conveniente utilizar párrafos cortos



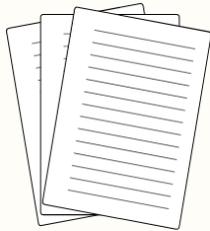
En un sentido más preciso, redactar consiste en expresar por escrito los pensamientos ordenados con anterioridad, respetando las reglas gramaticales y las propiedades básicas de la redacción para que el mensaje pueda ser comprendido por el receptor



- **Fonología**: modo en que los sonidos funcionan en una lengua (/b/, /s/).
- **Morfología**: formas de las palabras por sus lexemas y morfemas (sustantivo, verbo, adjetivo, artículo, pronombre).
- **Sintaxis**: relaciones y funciones de las palabras en la expresión de ideas (sujeto, predicado, complemento, objetos directo, indirecto, circunstancial).
- **Semántica**: significaciones de las palabras (sinónimos, antónimos, homónimos, parónimos).
- **Lexicología**: uso de las palabras en el contexto cotidiano y técnico.
- **Ortografía**: escritura correcta de las palabras y los signos de puntuación.

COHESION.CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES

Propiedad que tienen los textos en la que el emisor suele mantener una relación entre los elementos y los mecanismos formales que harán producir un texto lingüísticamente atractivo, basándose en una idea.

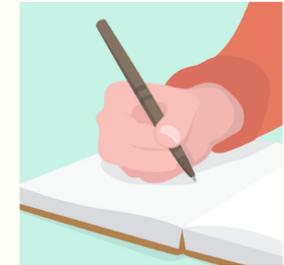


Conectar esos elementos significa dar hilaridad y sentido a lo que se expresa.

Se debe tener en cuenta toda una serie de reglas también sintácticas, pero que tienen un carácter supraoracional. Son reglas menos rigurosas, apenas sistematizadas, cuyo aprendizaje explícito no es particularmente productivo.



La aplicación de estas reglas garantiza el avance de la información en los textos, evita repeticiones que harían penosa la lectura y garantiza que quien lee no pierda el referente



Son reglas que forman parte de nuestra gramática implícita, y de cuya existencia no somos plenamente conscientes hasta que las vemos transgredidas



ADECUACIÓN, EL REGISTRO, VARIEDADES DE LA LENGUA

Los prototipos textuales sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje.



Identificarás los tipos de vocablos empleados en cada forma del discurso para dirigirlo con más acierto al intelecto o sentimiento de los lectores.

la adecuación, es el conocimiento y el dominio de la diversidad lingüística. La lengua no es uniforme ni homogénea, sino que representa variaciones según diversos factores: la geografía, la historia, el grupo social, la situación de comunicación, la interrelación entre los hablantes, el canal de comunicación, etc



CARACTERÍSTICAS

- El emisor se adapta al receptor.
- El emisor se adapta al contexto espacio-temporal.
- Respetar el tono idiomático, nivel coloquial, vulgar, culto, académico, etcétera.
- Asume las normas del grupo social, respeto de los tabús, selecciona las palabras
- Respetar las normas de cortesía vigentes entre los interlocutores.

Referencias:

LICENCIATURA EN MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

Antología de Consulta UDS