



SUPER NOTA

ALUMNO: GABRIELA DEL PILAR MORALES ARGUELLO

PARCIAL: 1

MATERIA: REDACCIÓN EN ESPAÑOL

PROFESOR: ALEJANDRA TORRES LOPEZ

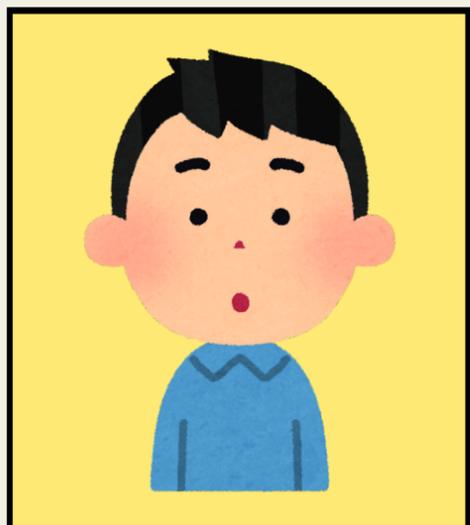
LICENCIATURA: MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

CUATRIMESTRE: 1

REDACCIÓN EN ESPAÑOL

SUPER NOTA

1. CORRECCIÓN



UN TEXTO BIEN ESCRITO TIENE QUE ATENDER LAS EXIGENCIAS DE LA CORRECCIÓN, DEBE RESPETAR LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS, REPRODUCIR FIELMENTE LAS PALABRAS Y ATENDER LAS REGLAS DE LA CONSTRUCCIÓN SINTÁCTICA.

ESTOS ASPECTOS DEPENDEN DE LA LINGÜÍSTICA Y PERTENECEN A LAS SIGUIENTES RAMAS:

- FONOLOGÍA
- MORFOLOGÍA
- SINTAXIS
- SEMÁNTICA
- LEXICOLOGÍA
- ORTOGRAFÍA

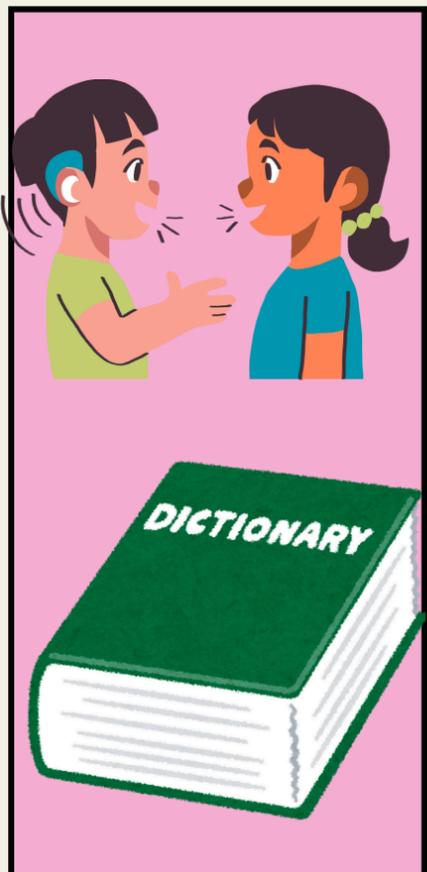
COHESIÓN, CONECTORES Y ENLACES ORACIONALES.

COHESIÓN: PROPIEDAD QUE TIENEN LOS TEXTOS EN LA QUE EL EMISOR SUELE MANTENER UNA RELACIÓN ENTRE LOS ELEMENTOS (PALABRAS, ORACIONES, PÁRRAFOS) Y LOS MECANISMOS FORMALES (NEXOS, CONECTORES, SIGNOS DE PUNTUACIÓN) QUE HARÁN PRODUCIR UN TEXTO ATRACTIVO, BASÁNDOSE EN UNA IDEA.

CONECTORES: LOS CONECTORES TEXTUALES SON PALABRAS O FRASES DE TRANSICIÓN QUE DAN CONTINUIDAD Y COHERENCIA A LOS TEXTOS. ADEMÁS, DAN FLUIDEZ AL ESCRITO PORQUE CONECTAN LAS ORACIONES Y LOS PÁRRAFOS DEL TEXTO. DE ESA MANERA EL ESCRITO LLEVA AL LECTOR EN FORMA LÓGICA Y COHERENTE A TRAVÉS DE TODO EL TEXTO PARA QUE CAPTE SU SENTIDO Y LO COMPRENDA.



ADECUACIÓN. EL REGISTRO, VARIEDADES DE LA LENGUA.



ADECUACIÓN: PARA QUE UN TEXTO SEA ADECUADO SE DEBEN TENER EN CUENTA TODAS LAS CIRCUNSTANCIAS DE LA SITUACIÓN COMUNICATIVA, ES DECIR, EL CONTEXTO EN QUE SE PRODUCE. POR ELLO, LA PRIMERA DISTINCIÓN QUE DEBEMOS PLANTEARNOS ES SI NUESTRO TEXTO SE TRATA DE UN DISCURSO HABLADO O ESCRITO.

SER ADECUADO SIGNIFICA SABER ESCOGER DE ENTRE TODAS LAS SOLUCIONES LINGÜÍSTICAS QUE TE DA LA LENGUA, LA MÁS APROPIADA PARA CADA SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN. CARACTERÍSTICAS:

- EL EMISOR SE ADAPTA AL RECEPTOR.
- EL EMISOR SE ADAPTA AL CONTEXTO ESPACIO-TEMPORAL.
- RESPETA EL TONO IDIOMÁTICO, NIVEL COLOQUIAL, VULGAR, CULTO, ACADÉMICO, ETCÉTERA.
- ASUME LAS NORMAS DEL GRUPO SOCIAL, RESPETO DE LOS TABÚS.
- RESPETA LAS NORMAS DE CORTESÍA VIGENTES ENTRE LOS INTERLOCUTORES.

REFERENCIAS:

[HTTP://WEB.METRO.INTER.EDU/FACULTAD/ESTHUMANISTICOS/CREM_DOCS/ALGUNOS%20CONECTORES%20TEXTUALES.PDF](http://web.metro.inter.edu/facultad/esthumanisticos/crem_docs/algunos%20conectores%20textuales.pdf)

[HTTPS://WWW.EDU.XUNTA.GAL/CENTROS/CAFI/AULAVIRTUAL/PLUGINFILE.PHP/24359/MOD_RESOURCE/CONTENT/0/UNIDAD_1/WEB_ARQ_TXTS/LA_ADECUACIN.HTML](https://www.edu.xunta.gal/centros/cafi/aulavirtual/pluginfile.php/24359/mod_resource/content/0/unidad_1/web_arq_txts/la_adeacuacin.html)