



NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE: Alejandra Torres López

NOMBRE COMPLETO DEL ALUMNO: Josué Jonathan Alfaro Guillén

NOMBRE DE LA MATERIA : Redacción en español

Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia

Trabajo: Mapa conceptual

Parcial: 2do

cuatrimestre: 1er



ETAPAS DEL PROCESO DE LECTURA



En

La escritura y la lectura se realiza la codificación y la decodificación de los mensajes. creamos un código y emitimos ideas claras que pueden ser comprendidas por nuestro receptor (codificación) y por otro, interpretamos los mensajes que nos son transmitidos (decodificación) para darles una respuesta.

se divide en

PRELECTURA

LECTURA

POSLECTURA

En

Se

En

Esta actividad es previa a la lectura y consiste en identificar la información general que se localiza en el texto a través de la organización del contenido, de las gráficas presentadas, de los títulos o subtítulos que componen el texto, del tipo de letra que se emplea, entre otros.

Realiza continuamente. Cuando alguien te envía una carta, cuando ves un anuncio o letrero en la calle, cuando quieres comprar algún producto; lees la información

Esta etapa busca que, como estudiante, organices la información que leíste y la compares con la adquirida para integrar nuevos conocimientos y aprovechar mejor la información.



ETAPAS DEL PROCESO DE ESCRITURA

La
Escritura es un método de representar el lenguaje de forma visual o táctil. Un sistema de escritura utiliza símbolos (letras del alfabeto, signos de puntuación y espacios) que representen los sonidos del habla para comunicar pensamientos e ideas de forma legible.

se dividen en:

REDACCION

Es

Un tema tomando como base toda la información adquirida; Es un arte, pero también una técnica.

REVISION

Es

“Redactar y analizar los problemas que afectan a su comprensión”

REESCRITURA

consiste

En escribir nuevamente sobre un tema pero ahora desde un enfoque diferente

ESTILO

Se

Refiere a la revisión de las normas ortográficas que le darán orden y sentido a lo redactado, permitiendo que sea comprensible

Referencia

Antologia.UDS.2024