



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Alejandro Sandoval Rivera

Nombre del tema: Corrección, Cohesión. Conectores y enlaces oracionales.

Adecuación. El registro, variedades de la lengua.

Adecuación. El registro, variedades de la lengua.

Parcia : Parcial I

Nombre de la Materia: Redacción en español

Nombre del profesor: Alejandra Torres López

Nombre de la Licenciatura: Medicina Veterinaria y Zootecnia

Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre

- Corrección

La corrección es la operación con la que se trata de perfeccionar el fondo y la forma de los textos y cada una de las partes de una publicación. Asimismo, se puede entender por corrección la adecuación de la expresión lingüística a las formas admitidas socialmente como las mejores; y por incorrección, la mala adecuación de las formas de expresión.

La mayoría de los hablantes utiliza una cantidad limitada de palabras y construcciones en sus comunicaciones. Por este motivo, se advierten en el uso diferencias y variantes de expresión que reflejan habitualmente el mayor o menor dominio de la lengua que poseen los interlocutores. Así, por ejemplo:

"Elena ando mucho ayer, "Elena ha andado mucho ayer o Elena anduvo mucho ayer. Los hablantes que utilizan estas expresiones las considerarán «correctas», porque les sirven como instrumento de comunicación y porque las entienden los interlocutores al

quienes van dirigidas. Pero los gramáticos, al analizar estas mismas formas de expresión,

expondrán que las dos que están precedidas por un asterisco (*) son incorrectas.

1. Incorrecto: X
<p>El próximo lunes habrán clases solo por la mañana. El año pasado hubieron muchos problemas en esta empresa. En este barrio habían casas muy bonitas.</p>
Regla gramatical:
<p>En este caso el verbo haber es impersonal, es decir que no lleva un sujeto que realice la acción, por lo tanto no hay que conjugarlo para que se dé la concordancia sujeto-verbo y se usará solo en la tercera persona del singular.</p>
Correcto: ✓
<p>El próximo lunes habrá clases solo por la mañana. El año pasado hubo muchos problemas en esta empresa. En este barrio había casas muy bonitas.</p>



bibliografía: <https://es.scribd.com/document/692210212/TEMA-4-Importancia-de-la-correccion-y-revision-del-texto>

- **Cohesión. Conectores y enlaces oracionales.**

La cohesión permite que las ideas, expresadas a través de oraciones y párrafos, estén relacionadas correctamente unas con otras y que sean entendibles. Para lograr que haya ilación existen diversos mecanismos lingüísticos, ahora sólo mencionaremos dos: las repeticiones y los conectores.

Hablamos de **repeticiones** cuando, intencionalmente, utilizamos reiteradamente una misma palabra a lo largo del texto. De esta manera es posible advertir que se está hablando del mismo referente (persona o asunto). Por ejemplo:

Oraciones

La **niña** se desplazó a lo largo de su habitación.
Era una **niña** de sonrisa fácil y ojos alegres.

Oración con sinónimo

La **niña** se desplazó a lo largo de su habitación.
Era una **muchachita** de sonrisa fácil y ojos alegres.

Como puedes ver la palabra "**niña**" se sustituye en la segunda oración por "**muchachita**", de modo que el sentido de la oración no se pierde. Esto permite que el texto sea entendible y que exista **cohesión** en el mismo, ya que es evidente la relación que existe entre las oraciones.

- Los conectores son elementos lingüísticos que contribuyen a dar orden y estructura al texto oral o escrito. Sirven para establecer relaciones tanto de forma como de significado entre las oraciones, proposiciones y párrafos. De esta manera se logra establecer una conexión clara entre los distintos fragmentos que componen el texto y se mantiene la cohesión. Se trata de puentes que relacionan oraciones o párrafos.

Algunos de los conectores más utilizados son los siguientes

Conector	Ejemplo
Añición: Y, además, asimismo, también, es más, aún, incluso, para colmo, ni siquiera, del mismo modo, análogamente, igualmente, etc.	"La máquina estaba descompuesta desde hacía mucho tiempo. Para colmo , debíamos entregar el material en dos horas..."
Oposición: Sin embargo, no obstante, ahora bien, con todo, aún así, de todas formas, al menos, en todo caso, salvo que, excepto, antes al contrario, antes bien, más bien, etc.	"Llegamos tarde y lo lamenté profundamente. Sin embargo , hicimos un esfuerzo notable para encontrar al resto de la familia"
Causalidad y consecuencia: Pues, porque, y es que, por tanto, por consiguiente, en consecuencia, por eso, entonces, en tal caso, puestas así las cosas, etc.	"El vino estaba delicioso. Por tanto , decidí brindar otra vez".

Bibliografías:

<https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid/1/unidad2/ejecucionDeProcedimientos/Cohesion>

- Adecuación. El registro, variedades de la lengua.

La adecuación

Para que un texto sea adecuado se deben tener en cuenta todas las circunstancias de la situación comunicativa, es decir, el contexto en que se produce. Por ello, la primera distinción que debemos plantearnos es si nuestro texto se trata de un discurso hablado o escrito.

En ambos casos es muy importante que el texto esté organizado de forma clara y coherente, pero, si se trata de un texto escrito has de tener más cuidado, eláboralo con más precisión en las palabras, sin repetirte continuamente y buscando la claridad –porque no estamos en una conversación en la que nos puedan preguntar qué hemos querido decir. También hay que ajustarse más a las reglas de la gramática y la ortografía.

- Registro

La variación lingüística de acuerdo a las circunstancias es lo que se conoce como registro

Registro coloquial. El que usamos en la vida diaria.

Registro formal. Cuando usamos el idioma con apego a las normas de corrección.

Registro técnico. Lenguaje propio de una especialidad.

La importancia de saber que existen diversos registros radica en que podemos adecuar nuestra forma de hablar, o de escribir, al contexto de comunicación en que nos encontremos, por lo que nuestros mensajes resultarán claros para los demás. Además, nos permite comprender mejor los mensajes que recibimos en diversas circunstancias, ya sea de manera oral o escrita.

En el **ámbito escolar**, los estudiantes deben emplear un registro formal y muchas veces técnico, cuando hablan o escriben en las situaciones académicas: en los trabajos escolares, en las exposiciones orales, en los debates, en sus exámenes escritos, etc. También es muy importante reconocer estos registros cuando se escucha a los profesores, al director o a un conferencista que acuda a la escuela. La principal diferencia que un alumno necesita reconocer es entre el registro formal y el coloquial pues este último es el que más se usa y es necesario aprender a separarse de él en las situaciones académicas formales.

Bibliografías:<https://el.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad1/viciosyerrores/registrolinguistico>

- variedades de la lengua.

Toda lengua viva es a la vez una y diversa. Tiene unidad porque cuantos la utilizan pueden entenderse entre sí al usarla y poseen plena conciencia de estar empleando el mismo instrumento de comunicación. Por ello se dice que constituyen una comunidad lingüística. Todos los hablantes del castellano forman la comunidad lingüística hispanohablante, integrada por varios cientos de millones de personas que comparten una serie de rasgos lingüísticos y normas comunes.

Pero, al mismo tiempo, hay diferencias apreciables entre la manera en que utiliza nuestra lengua un asturiano y un andaluz, o un profesor de universidad y un fontanero; las hay incluso entre la forma de hablar al conversar con un amigo y la que empleamos cuando nos dirigimos a un desconocido. Esto implica que, sin alterar la unidad esencial de la lengua, en realidad todos hablamos en una determinada variedad del castellano.

Se denomina variedad lingüística a cada uno de los conjuntos de rasgos peculiares que caracterizan el uso de una lengua por parte de unos y otros grupos de hablantes en virtud de factores de distinto tipo. Y hay que entender, pues, el concepto de lengua común como una abstracción: el castellano no es una determinada variedad que pueda considerarse «modélica», sino el conjunto de los rasgos comunes que subyacen tras todas las diferentes formas que esta lengua puede adoptar.

LA DIVERSIDAD DE LA LENGUA		
Variación diacrónica o histórica	Variedades históricas	- castellano medieval - castellano del siglo XVI - ... - castellano actual
Variación diatópica o geográfica	Dialectos	- andaluz, murciano, extremeño, canario...
	Hablas locales	- de Vega de Pas, del valle del Tiétar...
Variación diastrática o social	Sociolectos	- niveles de lengua: código elaborado o restringido - hablas de grupo: jergas
Variación diafásica o funcional	Registros o estilos	- formal / coloquial
	Usos específicos	- periodístico, científico, literario, etcétera.

Bibliografía: https://www.akal.com/media/imagenes/Muestra_Lengua_I_Bach.pdf