



**Mi Universidad**

*Nombre del Alumno: Mauricio Escalante Solís*

*Nombre del tema: Circulo Cromático*

*Parcial: 1er Parcial*

*Nombre de la Materia: Teoría Y Aplicación del Color*

*Nombre del profesor: María Eugenia Pedraza Cano*

*Nombre de la Licenciatura: Diseño Grafico*

*Cuatrimestre: 1er Cuatrimestre*

El color es una herramienta de comunicación, es una sensación que produce los rayos del sol e iluminación, los órganos visuales de estos depende la magnitud de la herida.

Es un círculo que representa todos los colores que se forman de los colores primarios que lo son el amarillo, azul y rojo.

**Atributos**

- \* Colores primarios.
- \* Colores secundarios.
- \* Colores terciarios.
- \* Colores cálidos
- \* Colores Fríos
- \* Colores Complementarios

**CÓMO SE DIVIDEN?**  
Se dividen en 4 que son:  
• Identidad del color.  
• Interacción Cromática.  
• Sistema del color.  
• Emociones y mensajes.

**Colores cálidos o cálidos**  
Entre colores se pueden encontrar a la derecha e izquierda del color que es complementario.

**Colores complementarios**  
Estos se encuentran opuestos del otro color en el círculo Cromático.

**CIRCULO CROMÁTICO**

**COLORES FRÍOS**

**COLORES CÁLIDOS**

Colores cálidos al rojo  
Colores cálidos al amarillo  
Colores cálidos al azul

Colores fríos al rojo  
Colores fríos al amarillo  
Colores fríos al azul

Colores cálidos al rojo  
Colores cálidos al amarillo  
Colores cálidos al azul

Colores fríos al rojo  
Colores fríos al amarillo  
Colores fríos al azul

Mauricio Escobar Gales