



ACTIVIDAD: PROCESO DE DISEÑO DE MODULACIÓN APLICANDO CUALIDADES DE COLOR

PROFESORA: MARIA EUGENIA PEDRUEZA CANO

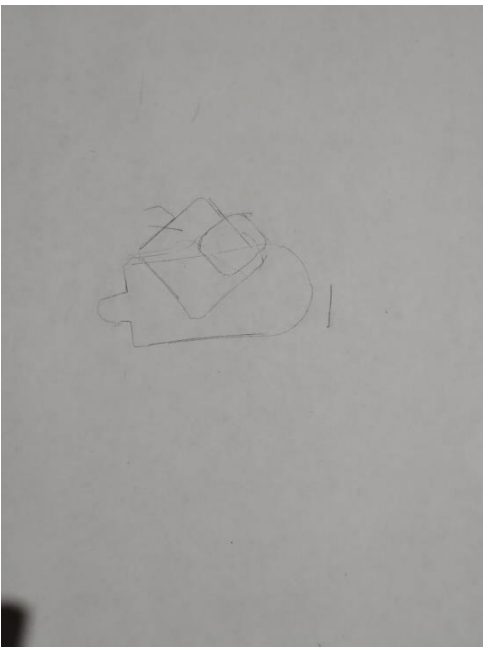
MATERIA: TEORIA DE COLOR

ALUMNO: MARÍA FERNANDA MÉNDEZ HERNÁNDEZ

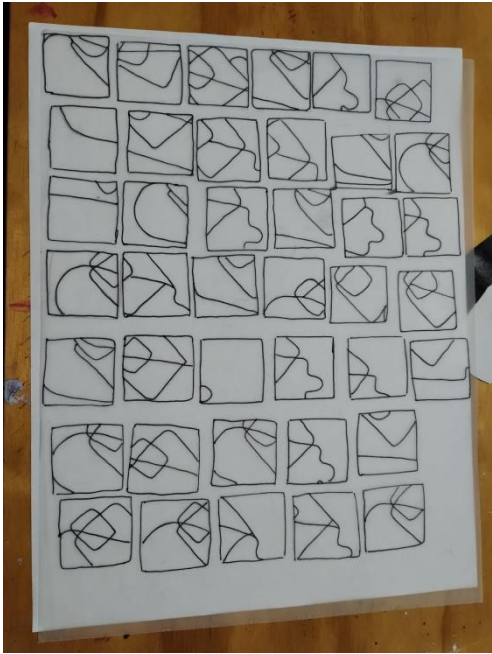
1. Cortar un cuadro en una hoja blanca con una medida de 3X3



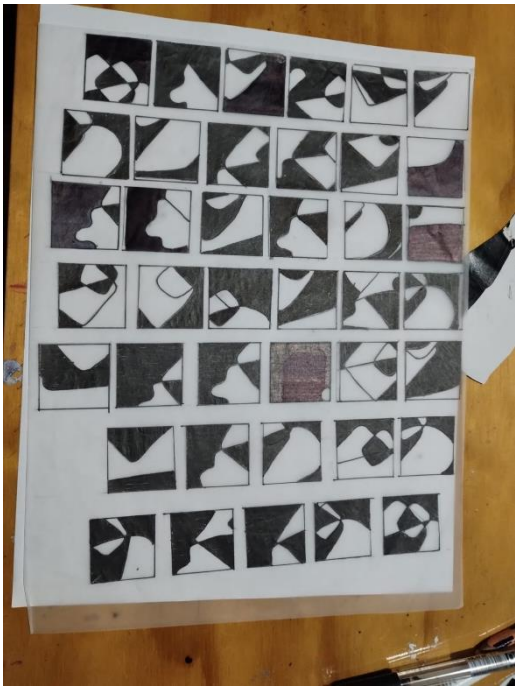
2. En otra hoja poner cualquier objeto y marcar su contorno



3. En una hoja albanene marcar de diferentes formas las siluetas con un estilógrafo



4. Rellenar las celdas de negro dejando algunas en blanco



5. Elegir un módulo y hacer una textura



6. Textura a color

