

PROCESO DE DISEÑO DE EMPAQUE

VALERIA IVONNE LOPEZ SUAREZ

MATERIA: TEORIA Y APLICACION DEL COLOR

LICENCIATURA: DISEÑO GRÁFICO

PROFESORA: LIC. MARIA EUGENIA PEDRUEZA

FECHA DE ENTREGA: 29 DE NOVIEMBRE 2024



PROCESO DE EMPAQUE

El objetivo de este proyecto es hacer un empaque que refleje minimalismo y elegancia. El producto de este empaque es un reloj de la marca GYPSY'S de la colección "black and white". El empaque busca conectar con un público en específico,

gente que viste accesorios de “moda silenciosa”, la moda silenciosa busca a un publico que viste accesorios elegantes sin la necesidad de verse ostentosos o llamativos, la marca busca con esta coleccion enfocarse en este publico en objetivo ya que las piezas de esta coleccion se centran en el minimalismo y elegancia. El bocetaje inicial que se realizo para el empaque fue una caja con diferentes propuestas de color y tamaño hasta llegar a un resultado final que logro adecuarse a las necesidades de la marca. El diseño que se realizo para la coleccion fue una caja con acabados de madera en los laterales, con el nombre de la marca por fuera y la froma del caballo característica de la marca ubicada en la tapa interior del empaque, la caja esta hecha para un reloj de esta coleccion especial por lo que el empaque se limita a lo minimalista y simplicidad manteniendo siempre la elegancia y clase de por medio, por supuesto.

PROPUESTAS DE COLOR



