

“ CIRCULO CROMATICO ”

ELABORACIÓN DEL CIRCULO CROMATICO, ASPECTOS Y FUNDAMENTOS DEL COLOR.

VALERIA IVONNE LOPEZ SUAREZ

MATERIA: TEORIA Y APLICACION DEL COLOR

LICENCIATURA: DISEÑO GRÁFICO

FECHA DE ENTREGA: SÁBADO 21 DE SEPTIEMBRE 2024



El círculo cromático

Los colores primarios RYB (por sus siglas en inglés red, yellow, blue). Son llamados así porque no se pueden conseguir con la combinación de otros colores.

Los colores secundarios surgen de una mezcla en igual proporción de dos colores primarios. Por ejemplo, el verde sale de la mezcla del amarillo y azul, etc.

Los colores terciarios son una combinación de los colores primarios con colores secundarios.

El círculo cromático sirve para conceptualizar y desarrollar la identidad visual de una marca de una manera coherente y estratégica. Se clasifica en: Colores primarios, colores secundarios y colores terciarios.

