

SÚPER NOTA

REDACCION AL ESPAÑOL

2.6 Prototipos textuales de la redacción:

Los prototipos textuales sirven para identificar las diferentes formas que adquiere un texto, así como la intencionalidad del mensaje.

Las propiedades de la redacción son los aspectos formales, de contenido, sintaxis como la adecuación, ésta debe ser correcta de tal forma, que pueda ser descifrada por el receptor

2.7 Narración:

Una narración es la manera de contar una secuencia o una serie de acciones o hechos, reales o imaginarios, que les suceden a unos personajes.

Suelen emplearse los verbos y los sustantivos para conjuntar las acciones de la historia. Elementos de la narración

2.8 Descripción:

En la descripción de un texto se utilizan principalmente los adjetivos que sirven para definir los rasgos de una persona, señalar sus cualidades, resaltar sus actitudes, delimitar sus sentimientos, mostrar sus defectos, etc.

La descripción tiene como fin crear en el oyente o lector una imagen mental del asunto referido en su ausencia.

2.9 exposición;

El propósito principal de esta es explicar de forma sistematizada la exposición por escrito de una investigación, la descripción de un invento.

El lenguaje empleado en la exposición suele ser directo, por lo tanto, es muy objetivo. No puede emplearse el lenguaje connotativo o subjetivo. Los textos expositivos son aquellos que expresan conceptos o hechos de manera objetiva, sin reflejar opiniones ni sentimientos del autor.

2.10 Argumentación:

se define como una serie de razonamientos que parten de una idea central en la que se exponen ciertas aseveraciones, lógicas o convincentes, en la que el autor tendrá que sostenerlas demostrando su nivel intelectual y cultural. Se conocen tres tipos de discursos persuasivos: la demostración, la argumentación y la explicación.

2.11 Diálogo:

Es la conversación que se da entre dos o más personas, quienes expresan a través de un intercambio de ideas sus argumentos y puntos de vista de forma alterna. El diálogo da cabida a todo tipo de debates que pueden desencadenar tanto acuerdos como desacuerdos.

EJEMPLOS PROTOTIPOS TEXTUALES (NARRACIÓN, DESCRIPCIÓN, EXPOSICIÓN, ARGUMENTACIÓN Y DIÁLOGO)

Narración: un paciente sufrió una hemorragia masiva en medio de una cirugía en el hospital de la ciudad.

Descripción: juicio por responsabilidad civil.

Exposición: la importancia de la responsabilidad médica.

Argumentos: 1- la ley no protege de manera correcta a los pacientes.
2- no hay sanciones efectivas a los médicos negligentes.

Diálogo: Entrevista con un abogado especialista en el ámbito de la salud.

¿es el proceso para una demanda por negligencia médica? Primero empieza con la presentación de una demanda.

¿Cuáles son los requisitos para probar la culpa del médico? Se requieren las pruebas de la negligencia médica.

