



# Mi Universidad

## ENSAYO

*Nombre del Alumno: Zabdiel Núñez Contreras*

*Nombre del tema: Concepto de arte*

*Parcial: Primero*

*Nombre de la Materia: Historia del arte*

*Nombre del profesor: Víctor Manuel Santiago Guillen*

*Nombre de la Licenciatura: Arquitectura*

*Cuatrimestre: Primero*

Comitán de Domínguez Chiapas a 22 de septiembre de 2024.

# El concepto de arte y sus características

## INTRODUCCIÓN

A través de la historia el arte ha acompañado al ser humano desde sus inicios, siendo este un objeto de estudio y reflexión a lo largo del tiempo. Se ha manifestado de diversas formas, siendo las más conocidas las siete bellas artes: literatura, danza, escultura, arquitectura, pintura, música y cine. A través de estas expresiones, el arte busca



comunicar ideas, emociones y experiencias humanas. El presente ensayo tiene como objetivo principal dar un comentario crítico y conciso sobre como el arte ha tenido repercusiones importantes a lo largo de la historia de la humanidad, al igual que analizar las características que hacen del arte un concepto único y diferente.

## DESARROLLO

Podemos definir al arte como un concepto que engloba a todas las creaciones realizadas por el ser humano, con el fin de expresar una visión sensible acerca del mundo, ya sea real o imaginario. Esta definición abarca una amplia cantidad de obras y momentos en la historia humana, desde las



primeras pinturas rupestres hasta las representaciones artísticas de la actualidad, el arte ha evolucionado constantemente, reflejando los cambios culturales y sociales de cada época. Es así como podemos comentar las grandes características que hacen del arte algo único e imprescindible:

- Elementos de la personalidad propia del artista: Juega un papel crucial en la creación de una obra. Cada artista aporta su propio conjunto de experiencias, emociones y perspectivas que se reflejan en su trabajo.
- Elementos del estilo: Se refiere a las características distintivas que definen la obra de un artista o un movimiento artístico.

- Elementos de lo puro y eternamente puro: La noción de "lo puro" en el arte se refiere a la búsqueda de una esencia artística que trasciende el tiempo, con el fin de perdurar en este.
- Estética: Rama de la filosofía que estudia la belleza y el gusto en el arte, con el fin de embellecer un cuerpo.

Estos elementos son fundamentales para entender como se desarrolla y aprecia el arte. Siendo así como cualquier persona puede reflejar su arte a través de la individualidad, cultura y sentimientos.

## CONCLUSIÓN

El arte es un fenómeno que va más allá de plasmar la simple creación o estética como muchas personas piensan, es una forma de comunicación vital que ha perdurado a lo largo de la historia, surgiendo como algo que representa nuestra diversidad cultural y emocional. Sus características son esenciales para entender el gran impacto que el arte tiene en nuestras vidas. Al valorar el arte no solo apreciamos



sentimientos o belleza, sino también la capacidad que el arte tiene de transformar a toda una sociedad y nuestra visión sobre el mundo que nos rodea y poder enriquecer así nuestra experiencia humana compartida.