



Nombre del Alumno:

Brodelin Hernandez Hernandez

Nombre del tema:

Modelos y Estrategias de Tutoría

Nombre de la Materia:

Modelos y Estrategias de Tutorías

Nombre del profesor:

Lic. Sandra Daniela Guillén Pulido

Nombre de la Maestría:

Educación con Formación en Competencias Profesionales

Cuatrimestre:

4

Introducción

En los años recientes la tutoría se ha convertido en uno de los temas de mayor actualidad y relevancia en las tendencias y políticas educativas de la educación media superior y de la educación superior en nuestro país. Desde el inicio de este siglo la tutoría ha sido objeto de una revaloración; se le considera un poderoso medio del que pueden disponer las instituciones, y los propios profesores, para mejorar sensiblemente tanto la calidad como la pertinencia y la equidad del proceso educativo.

La educación y la docencia tradicionales, que a pesar de los avances de la investigación educativa aún persisten en gran proporción de las instituciones escolares, gravitan en torno al papel del profesor como el principal protagonista de la educación y hacen de la enseñanza el objeto primordial de la atención y del esfuerzo institucional. En sentido contrario, las tendencias educativas más recientes han desplazado a la enseñanza y al profesor, y han colocado en el centro al aprendizaje y a los estudiantes. La perspectiva constructivista del conocimiento coloca el énfasis en los procesos cognoscitivos del estudiante, como sujeto de la formación y el principal protagonista de la acción educativa.

Estrategias de tutoría

El Aprendizaje Colaborativo es un constructo que identifica un campo de fuerte actualidad, tanto en educación presencial como virtual. En primer lugar, se analizan las tres fuentes teóricas convergentes: la teoría del conflicto sociocognitivo, la teoría de la intersubjetividad y la teoría de la cognición distribuida. En segundo lugar, se presenta un modelo propio de estrategias que el docente puede implementar para desarrollar la colaboración sociocognitiva. Dicho modelo integra y sistematiza diversas técnicas de animación grupal con fines académicos desarrolladas dentro del campo del Aprendizaje Colaborativo. Precisamente es esta integración, dentro de una intención didáctica coherente y unificada, la que habilita hablar de estrategias más que de técnicas sueltas y disociadas. Se describe concretamente cada una de las estrategias, las que se refieren a seis ejes: Estímulo del diálogo, la escucha del otro y la evaluación recíproca; Colaboración para la negociación y creación de consenso; Organización de la actividad; Estudio y apropiación de la información bibliográfica; Elaboración conceptual; Escritura colectiva. Las estrategias propuestas (pensadas para estimular la colaboración entre dos, tres, cuatro y, excepcionalmente, seis u ocho estudiantes) no son las únicas posibles; se pueden combinar o asociarse con variaciones que el propio docente puede crear. Una característica de la propuesta es la estricta petición de cada estrategia. También se alienta al docente a evaluar comparativamente los logros de aprendizaje obtenidos con cada estrategia con los obtenidos con modalidades individuales o no colaborativas. Finalmente, se exponen conclusiones y recomendaciones para la implementación de dichas estrategias.

A partir de estas y otras investigaciones se hará una discusión de distintos argumentos que tienen como fin alcanzar el aprendizaje colaborativo mediante distintos aspectos. La cuestión es profundizar en el conocimiento de una realidad que está en las propias aulas y fuera de ellas. Así mismo, la educación mediante el aprendizaje colaborativo se encuentra en continua innovación por los cambios en la sociedad que vivimos y la necesidad de actualizarse en una era informativa y de comunicación.

➤ Diferencias entre Aprendizaje Colaborativo y Aprendizaje Cooperativo.

Aspecto	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje cooperativo
Definición	El aprendizaje colaborativo es un enfoque en el que los estudiantes trabajan juntos en grupos para alcanzar una meta común.	El aprendizaje cooperativo es un enfoque en el que los estudiantes trabajan juntos en grupos pequeños y se apoyan mutuamente para alcanzar una meta común.

Roles de los estudiantes	Los estudiantes tienen roles definidos, pero pueden intercambiarlos según sea necesario.	Los estudiantes tienen roles definidos y los mantienen durante todo el proceso de aprendizaje.
Responsabilidad individual	Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje y el éxito del grupo depende de la contribución de cada uno.	Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje y del aprendizaje de sus compañeros.

Escucha activa

La escucha activa es un proceso en el que se presta atención completa al hablante, se comprende su perspectiva y se le responde de manera empática y efectiva. Para practicar la escucha activa, se deben eliminar distracciones y establecer una conexión con el hablante, para poder entender su mensaje y responder de manera adecuada. La escucha activa es esencial para establecer relaciones interpersonales efectivas. En el ámbito empresarial, puede mejorar la comunicación entre empleados, aumentar la productividad y reducir conflictos. En las relaciones personales, puede mejorar la comunicación en pareja, la relación padres-hijos y la amistad. Además, la escucha activa puede ayudar a resolver problemas y a tomar decisiones más informadas.

Practicar la escucha activa, se deben seguir los siguientes pasos:

- 🚦 Prestar atención completa al hablante.
- 🚦 Asegurarse de entender el mensaje del hablante.
- 🚦 Responder de manera empática y efectiva.
- 🚦 Evitar distracciones y comunicar interés y respeto.

Resolución cooperativa de conflictos

Resulta indiscutible que el conflicto se ha transformado en un fenómeno que va en considerable aumento en nuestra sociedad; vemos ejemplo de ello a día rí en nuestras comunidades, en nuestras empresas, en nuestras familias, en asociaciones sin fines de lucro, en universidades, en fin, pareciera ser un rasgo distintivo del ser humano. Vivimos en tiempos de intenso cambio y, natural mente, el cambio genera conflicto. El conflicto ocupa un lugar preponderante en nuestras relaciones e interacciones diarias, lo cual hace que sea necesario no sólo desenmarañar su estructura y tipología, sino que también, y esto con

especial énfasis, establecer formas de manejarlo. Como bien se ha destacado, el conflicto al fin de cuentas es como la lluvia, cuando ésta se presenta en la cantidad adecuada, es algo provechoso; en demasía, en el momento y lugar equivocados, produce una inundación catastrófica. Así las cosas, cuando dos o más personas quieran realizar alguna actividad en conjunto necesariamente se encontrarán en mayor o menor medida con discrepancias, las que en caso de no ser resueltas pueden acarrear una serie de resultados perjudiciales para el grupo; es por ello que surge la idea de que las partes, previendo dichas desavenencias, puedan utilizar algún mecanismo.

Organizar, trabajar y aprender con proyectos de grupos

Al utilizar proyectos como herramientas de aprendizaje, los estudiantes se involucran activamente en la resolución de problemas reales y en la creación de soluciones concretas. Estos proyectos pueden ser individuales o en equipo, y permiten a los estudiantes aplicar los conceptos teóricos que han aprendido en un contexto práctico y significativo.

La belleza de aprender con proyectos radica en su capacidad para fomentar el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración. Al enfrentarse a desafíos reales, los estudiantes deben analizar, evaluar y tomar decisiones informadas para lograr sus objetivos. Esto les permite desarrollar habilidades de resolución de problemas y toma de decisiones, competencias fundamentales para su futuro personal y profesional.

Además, aprender con proyectos ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades transferibles, es decir, habilidades que pueden aplicar en diferentes contextos y disciplinas. Por ejemplo, al trabajar en un proyecto de diseño gráfico, los estudiantes no solo aprenden sobre diseño, sino que también desarrollan habilidades de comunicación, pensamiento crítico y gestión del tiempo.

Diferencias de los procesos de tutorías en los distintos niveles educativos

La acción tutorial es un componente básico y fundamental del proceso educativo y un elemento nuclear de la práctica docente en los diferentes niveles educativos. La tutoría se ha de entender como un proceso continuo y sistemático que facilite los procesos de aprendizaje y la toma de decisiones, que atienda la diversidad y la inclusión, que potencie el desarrollo personal y que asesore sobre las opciones educativas y laborales. La labor de la orientación y la tutoría ha de servir para integrar los diferentes aspectos que conforman el proceso madurativo y formativo del alumnado, prestando especial atención a su

desarrollo integral. La tutoría es un espacio para el desarrollo integral del alumnado en todos sus aspectos y, al mismo tiempo, se ha convertido en uno de los factores de calidad de la educación. De ahí la necesidad de plantear la acción tutorial como una acción cooperativa, asumida por los diferentes agentes educativos y que requiere de la tarea coordinada de las personas e instituciones que intervienen en la educación.

Conclusión

La tutoría implica procesos de comunicación y de interacción de parte de los profesores; implica una atención personalizada a los estudiantes, en función del conocimiento de sus problemas, de sus necesidades y de sus intereses específicos. Es una intervención docente en el proceso educativo de carácter intencionado, que consiste en el acompañamiento cercano al estudiante, sistemático y permanente, para apoyarlo y facilitarle el proceso de construcción de aprendizajes de diverso tipo: cognitivos, afectivos, socioculturales y existenciales.

Al propiciar una mayor socialización mediante la tutoría, el estudiante puede recobrar y equilibrar su identidad tanto de joven como propiamente de estudiante, y ubicarse de mejor manera en su contexto escolar y social. Para el profesor el estudiante deja de ser un ente anónimo, al que se le llama en el mejor de los casos por el apellido, y puede identificarlo e identificarse con él.

La implantación de un sistema de tutoría en escuelas y programas educativos requiere contar con propósitos definidos y con un proyecto educativo claro, en razón de que implica una movilización institucional importante para replantear o reformar la organización y las condiciones de funcionamiento de la docencia. Implica también formar a los profesores para ejercer adecuadamente las labores de tutoría y atender a los estudiantes de una forma integral.

En este sentido, es indispensable proporcionar una sólida formación a los profesores para propiciar la autonomía de los estudiantes, su compromiso y su responsabilidad con los estudios, favorecer su capacidad de aprendizaje y la comprensión de problemas complejos. La tutoría precisa un nuevo modelo educativo centrado en el aprendizaje, así como la transformación de la docencia y de los dispositivos didácticos y pedagógicos.

Bibliografía

- **Antología UDS**
- **-Chang Escobedo, José Antonio. Tutoría Y Orientación Educativa En La Educación Básica Alternativa, Editora Diskcopy,Peru, 2007**
- **Tracey, M., y Shea, B. (Eds.) (2000). Career Education in the Elementary School. St. John's: University of Newfoundland.**
- **UNESCO (2004). 47ª Reunión de la Conferencia Internacional de Educación (CIE). Recuperado de: <http://www.unesdoc.org/images/0015/001530/153069s.pdf>.**
- **UNESCO (2014). Enseñanza y aprendizaje: Lograr la calidad para todos. Recuperado de: <http://www.unesdoc.org/images/0022/002261/226159s.pdf>.**