



## **Cuadro sinóptico**

*Nombre del Alumno: Diego Heberto Juarez Montellanos*

*Nombre del tema: Funciones del lenguaje*

*Parcial: 1er*

*Nombre de la Materia: Redacción en español*

*Nombre del profesor: José Luis López Santis*

*Nombre de la Licenciatura: Trabajo Social*

*Cuatrimestre: 1er*

# Intención comunicativa

## Funciones del lenguaje

- Referencial
- Emotiva
- Conativa
- Fática
- Metalingüística
- Poética

## Etapas del proceso de lectura

- Prelectura
- Lectura
- Poslectura

## Etapas del proceso de Escritura

- Planeación
- Redacción
- Revisión
- Reescritura

# Intención comunicativa

- Referencial
- Emotiva
- Conativa
- Fática
- Metalingüística
- Poética

Transmite información objetiva y datos sobre la realidad.  
Expresa emociones o sentimientos del emisor.  
Busca influir en el receptor o provocar una reacción.  
Establece, prolonga o interrumpe la comunicación.  
Habla sobre el propio lenguaje o código.  
Se enfoca en la forma y estética del mensaje.

- Prelectura
- Lectura
- Poslectura

Activar conocimientos previos, identificar propósito y familiarizarse con el texto.  
Comprensión directa del texto, análisis de ideas principales y secundarias.  
Reflexionar, interpretar y evaluar lo leído.

- Planeación
- Redacción
- Revisión
- Reescritura

Definir el tema, objetivo, audiencia y esquema inicial.  
Desarrollar el texto siguiendo el esquema planeado.  
Revisar coherencia, cohesión, ortografía y gramática.  
Hacer correcciones y ajustes finales.

# Intención comunicativa

Transmite información objetiva y datos sobre la realidad.  
Expresa emociones o sentimientos del emisor.  
Busca influir en el receptor o provocar una reacción.  
Establece, prolonga o interrumpe la comunicación.  
Habla sobre el propio lenguaje o código.  
Se enfoca en la forma y estética del mensaje.

"El sol sale por el este."  
"¡Qué alegría verte!"  
"Por favor, apaga la luz."  
"¿Me escuchas?"  
"La palabra 'ambigüedad' significa doble sentido."  
"El viento susurra entre los árboles."

Activar conocimientos previos, identificar propósito y familiarizarse con el texto.  
Comprensión directa del texto, análisis de ideas principales y secundarias.  
Reflexionar, interpretar y evaluar lo leído.

Crear expectativas y preparar el contexto.  
Extraer información relevante.  
Comprender el sentido completo del texto.

Definir el tema, objetivo, audiencia y esquema inicial.  
Desarrollar el texto siguiendo el esquema planeado.  
Revisar coherencia, cohesión, ortografía y gramática.  
Hacer correcciones y ajustes finales.

Organizar las ideas antes de escribir.  
Crear un primer borrador.  
Mejorar la calidad del escrito.  
Pulir el texto para la versión final.

# Bibliografía

español, r. e. (09 de 10 de 2024). *antologia*. Obtenido de Redaccion en español:

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/2ebab6d4c442c3a834d582d669cb19b4.pdf>