

UDS

Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Elvin Higinio López Borrallas

Nombre del tema: ensayo unidad 2

Parcial: 1^{er}

Nombre de la Materia: redacción en español

Nombre del profesor: Miguel Angel Villatoro Aguilar

Nombre de la Licenciatura: contaduría

Cuatrimestre: 1^{er}

Introduccion.

en esta unuidad veremos sobre la intencion comunicativa, ver cuan utilil es en nuestra vida cotidiana, sobre el como devemos expresarnos y tambien asi poder ver diversos tipos en como podemos comunicarnos, que no solo es a como los escuchamos si no a la manera en la que nos referiremos.

- Intención comunicativa

La sociedad dada con el tiempo ha tenido un gran avance con la comunicación, así para poder establecer contacto y transmitir, expresar sentimientos o comunicados de importancia para la sociedad.

Porque tanto como el emisor como el receptor pueden intercambiar sus emociones o ya sea información sobre ellos o la sociedad.

La intención comunicativa nos da como objetivo a conseguir lo que nosotros queremos, ya sea de forma consciente o inconsciente (dependiendo en la forma en la que nos expresemos).

La intención comunicativa no solo puede ser cuando nosotros hablamos sino también a la modalidad en el cual escribimos un mensaje ya sea expresando emociones o querer enseñar algo realizado.

- Funciones del lenguaje

Lenguaje es el termino más importante para la humanidad porque con ello expresamos nuestro hablar expresando sentimientos, pensamientos al receptor así mismo el receptor tomándolos propios como el emisor.

El lenguaje tiene distintitos tipos de características, dependiendo de leguajes e idiomas, en que se puede interpretar un lenguaje universal para así poder transmitir nuestra información con distintas personas.

- Etapas de la lectura

La lectura tiene como objetivo en desarrollar aptitudes en la vida cotidiana para permitir tener una buena comunicación y escritura.

La lectura no solo es leer, sino que hay que comprender el texto examinarlo a fondo para tener una mejor comprensión de ello, así mismo al escribir es plasmar tus pensamientos para que de igual manera el lector pueda comprendernos a que es lo que nosotros nos referimos y de un modo llamar su atención y no aburrirlo.

Dentro de la escritura y la lectura se podrían decir que existen códigos en los cuales serían: codificación y decodificación.

La prelectura está basada en una breve información a lo que se leerá o bien narrar una pequeña introducción a lo que acontecerá viendo en ello títulos y subtítulos.

- Etapas del proceso de lectura.

Esto es un sistema en el que utilizamos letras del alfabeto, signos de puntuación y espacios, a esto le podemos decir que es una forma de representar el lenguaje visual o táctil.

Lo escrito no puede ser ordinario porque el lector no tiene la empatía o familiaridad con la forma oral del lenguaje.

Sin embargo, la escritura no es solo transcripción de lo oral si no saber expresar a lo que nos queremos referir; la escritura con el paso del tiempo se nos ha hecho una herramienta de comunicación la cual nos permite brindar información a la sociedad ya sea de manera expresiva comunicando u opinando sobre cierto tema.

1. Relación: es la que redacta o expresa información adquirida sobre un cierto tema.
2. Revisión: es la verificación del texto escrito porque que no contenga ningún error para así poder corregirlas y transcribirlas a limpio sin errores ortográficos.
3. Coherencia: es un enlace de expresiones.
4. Cohesión: es la unión de palabreas.
5. Reescritura: es la revisión ortográfica que le dan orden y sentido a lo redactado.

- Propiedades de la redacción.

Todos los textos deben de pasar por ciertas propiedades; son cuatro:

1. Adecuación.
 2. Coherencia.
 3. Cohesión.
 4. Corrección gramática.
- ❖ Adecuación: esta está a cargo de dos aspectos:
Variedad: es la clase de lenguaje utilizado (estándar o dialectal).
Registro: puede ser general o específico dependiendo a cómo como se expresa el lenguaje.
 - ❖ Coherencia: es la parte donde se selecciona lo más relevante del texto a lo no relevante.
 - ❖ Cohesión: es la que forma parte de conectar distintas frases ya sea con signos de puntuación o las conjugaciones.
 - ❖ Corrección gramática: es perfeccionar el borrador para que cada frase se comunique de mejor manera.

- Narración.

Es un desarrollo verbal con sucesos reales o ficticios, como forma de transmitir ideas y experiencias.

La narración también puede llevar un orden o desorden conforme lo haya plasmado el narrador.

La narración está formada por:

- ★ Narrador: es quien escribe o cuenta lo sucedido.
- ★ Personajes: pueden ser personas, animales o cosas; lo cual se encuentran personajes principales: protagonista y antagonista.
Personajes secundarios: son quienes apoyan al protagonista y antagonista.
- ★ Acciones: es lo que se cuenta.
- ★ Espacio: lugar donde se desarrolla el sujeto.
- ★ Tiempo: es el momento en el que sucede.

★ Trama: es el orden de todas las anécdotas que componen a lo narrado.

- Descripción.

Es explicar o presentar ciertas características sobre lo que está sucediendo, o referirnos a personas o lugar y las situaciones que acontecen.

En la descripción existen cuatro tipos:

1. Descripción objetiva:

Se podría decir que es aquella que tiene las características comprobadas.

2. Descripción subjetiva:

es todo lo que se ha explicado, esta está relacionado con la manera de sentir o pensar del sujeto.

3. Descripción en literatura:

Es la expresión detallada de un personaje, objeto u acontecimiento.

4. Descripción geométrica:

Es la que se encarga de presentar objetos en tres dimensiones.

- Exposición.

Es la que informa ya sea de la descripción de un lugar, significados o informa sobre obras, sucesos e ideas que puedan tener.

Los textos expositivos son aquellos que no reflejan sentimientos del autor, como conceptos o hechos de manera subjetiva, estas son caracterizadas por presentarse en una teoría, hipótesis o algún tema de interés.

Estas se dividen en tres:

1. Introducción: breve información sobre lo que se presentara.
2. Desarrollo es la narración del tema.
3. Conclusión: es la comprensión sobre el tema.

Existen dos tipos de textos expositivos:

1. Los divulgativos: son los que van dirigidos a la sociedad (publico).
2. Los especializados: son los que requieren conocimiento sobre lo escrito.

En esta se encuentran recursos explicativos como: las definiciones, comparaciones, ejemplos, los gráficos e imágenes.

- Argumentación.

Es un texto que nos permite dar opiniones o dar nuestra crítica sobre lo que se habla ya sea afirmando o negación, para así nosotros convencer al lector.

En la argumentación hay opiniones que deben de ser defendidas o rechazadas con argumentos que llevan lógica en una conclusión o tesis.

La argumentación en si hace referente a razonamientos lógicos y consistentes y que se puedan demostrar.

- Dialogo.

Es un discurso entre dos o más personas que interactúan sobre un cierto tema.

Conclusión.

En esto es a como nos debemos expresar e incluso escribir nuestros textos y sobre todo que la aplicamos día con día para así no tener algún problema al momento de expresarnos.