



# morfología

## 1er cuatrimestre

Carlos Jose de León  
chang

L.N Jhoana leal  
López

21 de septiembre  
/2024



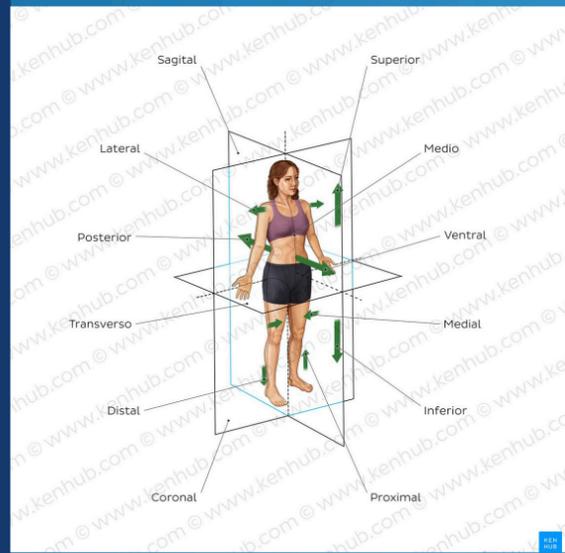
# MORFOLOGIA GENERAL

## PLANOS ANATOMICOS



### TERMINOS DE ORIENTACION

- ✓ **ANTERIOR Y POSTERIOR**  
ANTERIOR INDICA QUE LA PARTE DEL CUERPO EN CUESTIÓN ESTÁ "AL FRENTE DE" O "FRENTE A". POSTERIOR INDICA QUE ESTÁ "ATRÁS DE" O "ATRÁS".
- ✓ **VENTRAL Y DORSAL**  
VENTRAL SE REFIERE A ALGO UBICADO HACIA LA PARTE DELANTERA DEL CUERPO Y DORSAL SIGNIFICA HACIA LA PARTE DE ATRÁS DEL CUERPO.
- ✓ **DERECHA E IZQUIERDA**  
DERECHA INDICA AL "LADO DERECHO DE" E IZQUIERDA AL "LADO IZQUIERDO DE".
- ✓ **DISTAL Y PROXIMAL**  
DISTAL HACE REFERENCIA A ALGO QUE ESTÁ LEJOS O MÁS LEJOS DEL TRONCO DEL CUERPO O DEL PUNTO DE ORIGEN DE UNA PARTE DEL CUERPO. PROXIMAL SE REFIERE A ALGO QUE ESTÁ MÁS CERCA O HACIA EL TRONCO DEL CUERPO O DEL PUNTO DE ORIGEN.
- ✓ **MEDIANA (MEDIO)**  
LÍNEA MEDIANA O LÍNEA MEDIA ES UNA LÍNEA IMAGINARIA EN LA MITAD DEL CUERPO QUE LO DIVIDE EN PARTES IGUALES IZQUIERDA Y DERECHA.
- ✓ **MEDIAL Y LATERAL**  
MEDIAL SE REFIERE A ALGO DIRIGIDO O MÁS CERCA A LA LÍNEA MEDIA MIENTRAS QUE LATERAL SIGNIFICA LEJOS DE LA LÍNEA MEDIA Y HACIA LOS LADOS DEL CUERPO.
- ✓ **SUPERIOR E INFERIOR**  
SUPERIOR ES HACIA ARRIBA, EL VÉRTICE O LA PARTE MÁS ALTA DE LA CABEZA, MIENTRAS QUE INFERIOR INDICA LO CONTRARIO: ABAJO O HACIA LOS PIES.
- ✓ **EXTERNO E INTERNO**  
ALGUNAS VECES CONOCIDO COMO SUPERFICIAL, EXTERNO SE REFIERE A ALGO UBICADO HACIA LA SUPERFICIE. INTERNO TAMBIÉN ES CONOCIDO COMO PROFUNDO Y SE USA PARA DENOTAR ALGO QUE ESTÁ LEJOS DE LA SUPERFICIE DEL CUERPO.
- ✓ **FRONTAL Y OCCIPITAL**  
FRONTAL SE REFIERE HACIA LA PORCIÓN ANTERIOR DEL CEREBRO O CRÁNEO, MIENTRAS QUE OCCIPITAL SIGNIFICA HACIA LA PORCIÓN POSTERIOR DEL CEREBRO O DEL CRÁNEO.



## PIEL HUMANA

### EPIDERMIS

- ES LA CAPA MÁS EXTERNA DE LA PIEL QUE, ESTÁ FORMADA A SU VEZ POR VARIAS CAPAS. ACTÚA COMO BARRERA PROTECTORA DEL CUERPO FRENTE A LOS AGENTES EXTERNOS.

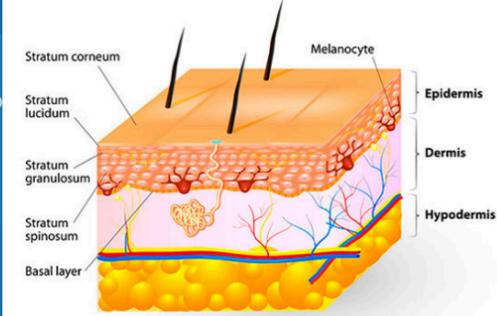
### DERMIS

PROPORCIONA RESISTENCIA Y ELASTICIDAD A LA PIEL, SIENDO LA ESTRUCTURA DE SOPORTE DE LA MISMA, NUTRIENDO DESDE EL INTERIOR LAS CAPAS MÁS EXTERNAS DE LA PIEL Y PROTEGIÉNDOLA DE DAÑOS EXTERNOS. ALBERGA LA MAYORÍA DE RECEPTORES TÁCTILES.

### HIPODERMIS

SE LE CONOCE TAMBIÉN COMO SUBCUTIS. SIRVE DE ALMACÉN DE ENERGÍA, ADEMÁS DE AISLANTE TÉRMICO Y DE PROTECTOR MECÁNICO FRENTE A GOLPES.

### Las capas de la piel humana



### ESQUELETO AXIAL



### ESQUELETO APENDICULAR



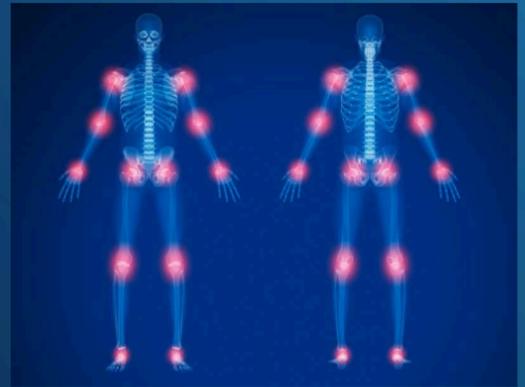
## SISTEMA ESQUELETICO

### ESQUELETO AXIAL

ESTÁ FORMADO POR 80 HUESOS Y SE ENCUENTRA EN LA LÍNEA MEDIA DEL CUERPO. INCLUYE LOS HUESOS DEL CRÁNEO, LA COLUMNA VERTEBRAL, LAS COSTILLAS Y EL ESTERNÓN. SU FUNCIÓN PRINCIPAL ES PROTEGER LOS ÓRGANOS INTERNOS Y SOPORTAR EL PESO DEL CUERPO

### ESQUELETO APENDICULAR

ESTÁ FORMADO POR 126 HUESOS Y SE ENCUENTRA EN LAS PARTES ANEXAS A LA LÍNEA MEDIA DEL CUERPO. INCLUYE LOS HUESOS DE LOS MIEMBROS SUPERIORES E INFERIORES, ASÍ COMO LAS CINTURAS ESCAPULAR Y PELVIANA. LOS HUESOS DEL ESQUELETO APENDICULAR SE UNEN AL ESQUELETO AXIAL COMO APÉNDICES



## ARTICULACIONES

ESTRUCTURAS COMPLEJAS FORMADAS POR HUESO, MÚSCULOS, MEMBRANA SINOVIAL, CARTÍLAGO Y LIGAMENTOS, QUE ESTÁN DISEÑADOS PARA SOPORTAR PESO Y MOVILIZAR EL CUERPO A TRAVÉS DEL ESPACIO.

### SINOVIALES

SON CONEXIONES ENTRE COMPONENTES ESQUELÉTICOS EN LAS QUE LOS ELEMENTOS IMPLICADOS SE ENCUENTRAN SEPARADOS POR UNA ESTRECHA CAVIDAD ARTICULAR.

### SOLIDAS

LAS ARTICULACIONES SÓLIDAS SON CONEXIONES ENTRE ELEMENTOS ESQUELÉTICOS EN LAS QUE LAS SUPERFICIES ADYACENTES ESTÁN UNIDAS ENTRE SÍ, YA SEA POR TEJIDO CONJUNTIVO FIBROSO O POR CARTÍLAGO, HABITUALMENTE FIBROCARTÍLAGO

## TIPOS DE MUSCULOS

### MÚSCULO ESQUELÉTICO

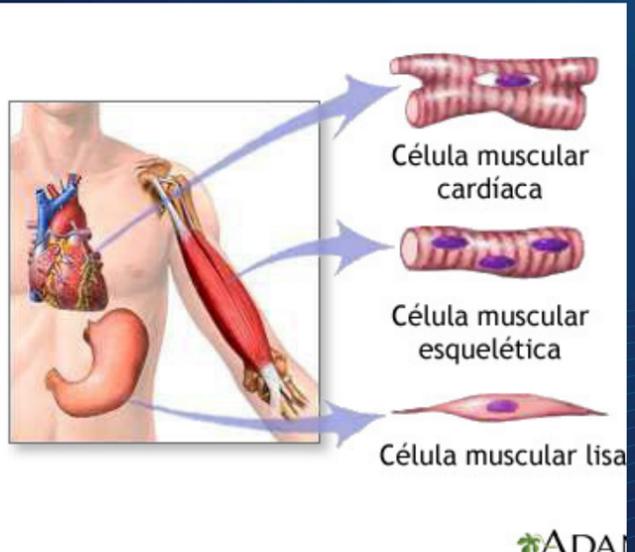
TEJIDO MUSCULAR ESTRIADO VOLUNTARIO, INCLUYE LOS MÚSCULOS ESQUELÉTICOS DEL CUERPO QUE PRODUCEN MOVIMIENTOS VOLUNTARIOS.

### MÚSCULO CARDÍACO (MIOCARDIO)

TEJIDO MUSCULAR ESTRIADO INVOLUNTARIO, SOLO PRESENTE EN LA PORCIÓN MUSCULAR DEL CORAZÓN Y EN EL INICIO DE LOS GRANDES VASOS

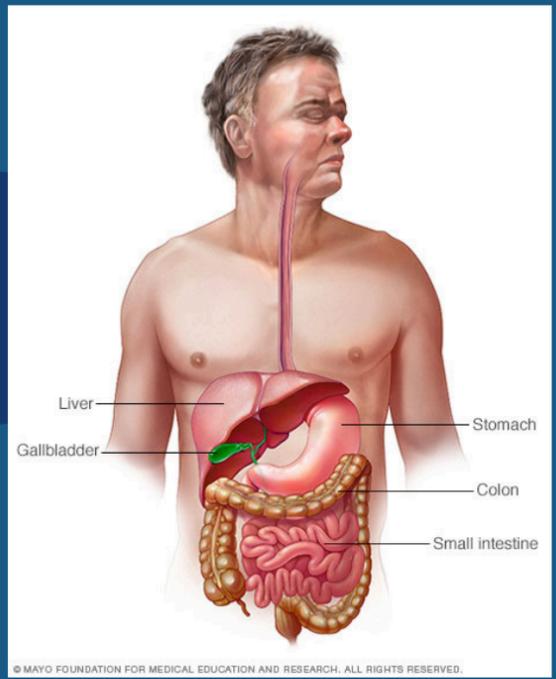
### MÚSCULO LISO

TEJIDO MUSCULAR NO ESTRIADO INVOLUNTARIO, COMPRENDE LAS TÚNICAS MUSCULARES DE LOS ÓRGANOS INTERNOS



# INGESTIÓN

INTRODUCCIÓN DE LA COMIDA EN EL APARATO DIGESTIVO AL SERVICIO DE LA ALIMENTACIÓN O DE LA HIDRATACIÓN, Y EN LA FORMA QUE NOS ES MÁS FAMILIAR SE REALIZA A TRAVÉS DE LA BOCA



# DIGESTION

LA DIGESTIÓN ES EL PROCESO DE DESCOMPONER LOS ALIMENTOS Y BEBIDAS EN SUSTANCIAS QUE EL CUERPO PUEDE USAR COMO ENERGÍA O PARA REPARAR Y CRECER.



# ABSORCION

EN EL CUERPO HUMANO ES EL PROCESO POR EL QUE LOS NUTRIENTES PASAN DEL APARATO DIGESTIVO A LA SANGRE PARA QUE EL CUERPO PUEDA USARLOS. LA ABSORCIÓN SE PRODUCE A TRAVÉS DE LA MEMBRANA MUCOSA, QUE TRANSPORTA LOS PRODUCTOS DE LA DIGESTIÓN A LA SANGRE O A LA LINFA.



# Conclusion

EN CONCLUSION HABLAR DE LA ANATOMIA DEL CUERPO HUMANO ES MUY COMPLEJA DESDE SABER LA MECANICA QUE TIENE NUESTRO CUERPO HUMANO, DESDE LOS PUNTOS SAGITALES, CORANALES Y TRANSVERSALES, TAMBIEN EL MISMO FUNCIONAMIENTO DE LA PIEL Y SUS 3 CAPAS QUE TIENEN, TAMBIEN EL CONOCIMIENTO DE LOS DOS TIPOS DE SISTEMAS DE NUESTRO ESQUELETOS AXIALES Y APENDICULAR, PODEMOS ENCONTRAR LOS DIFERENTES TIPOS DE MUSCULOS QUE CONSTITUYEN NUESTRO CUERPO HUMANO PARA PODER TENER MOVIMIENTO, TAMBIEN NUESTRO SISTEMA DIGESTIVO LAS TRES PASOS DE NUESTRO SISTEMA DIGESTIVO