

Mi Universidad

Nombre del alumno: Damian Enrique Lopez Hernandez

Actividad 1

Tema: Mapa conceptual

Parcial: I

Materia: Redacción Español

Nombre del profesor: Guadalupe Recinos Vera

Licenciatura: Psicología

Cuatrimestre: I

Lugar y Fecha: Frontera Comalapa, Chiapas, a 11 Noviembre del 2024

Redacción en español

Consideraciones generales sobre la escritura

Desarrollar tus competencias comunicativas al ejercitar los dos ejes o habilidades de la lengua

Comprensión

Producción

Leer y Escuchar

Escribir y Hablar

permiten compartir lo que eres y conocer otras formas de ver la vida

Despiertan la capacidad de generar ambientes y plasmar la imaginación

escribir bien: es fácil encontrar serias discrepancias

Consejos generales para mejorar la expresión escrita.

Cualidades

pensamiento organizado

Un porcentaje de las palabras del idioma un 25%

Algunas reglas sencillas.

Un escrito bueno o malo en la medida en la que se adapta

Un buen escrito cuenta las circunstancias en su lectura

Propiedades generales de los textos

campañas de la lectura y la escritura

Objetivo de desarrollar en ti las aptitudes que te ayuden a ser un buen comunicador

La lectura va comprender lo leído

Escribir consiste en transmitir la palabra una secuencia ordenada

Redactar requiere dos aspectos

Conocimiento lingüístico

Suficiente practica

Redacción en español

Corrección

Para escribir lo primero es pensar que queremos decir

- Fonología: modo en que los sonidos funcionan en una lengua (/b/, /s/)

- Morfología: formas de las palabras por sus lexemas y morfemas

- Sintaxis: relaciones y funciones de las palabras en la expresión de ideas

- Semántica: significaciones de las palabras

- Semántica: significaciones de las palabras (sinónimos, antónimos, homónimos)

- Ortografía: escritura correcta de las palabras y los signos de puntuación.

- Lexicología: uso de las palabras en el contexto cotidiano y técnico

Cohesión. Conectores y enlaces oracionales

Propiedades entre los elementos palabras, oraciones, párrafos

Características:

uso de sinónimos, adverbios

Unión de expresiones y oraciones que integran un párrafo

Los elementos de unión, el sujeto, conjunciones, preposiciones, signos de puntuación,

Coherencia. Interferencia de la oralidad en los textos escritos formales

Contienen los textos cuando mantienen un equilibrio entre su fondo, su forma y su estructura lógica

coherencia se desarrolla a medida que se van relacionando las partes de un todo

un texto esté bien cohesionado es necesario para que pueda ser entendido

es una propiedad interna de los textos conectados entre sí formando un todo

Condición

Unidad formal

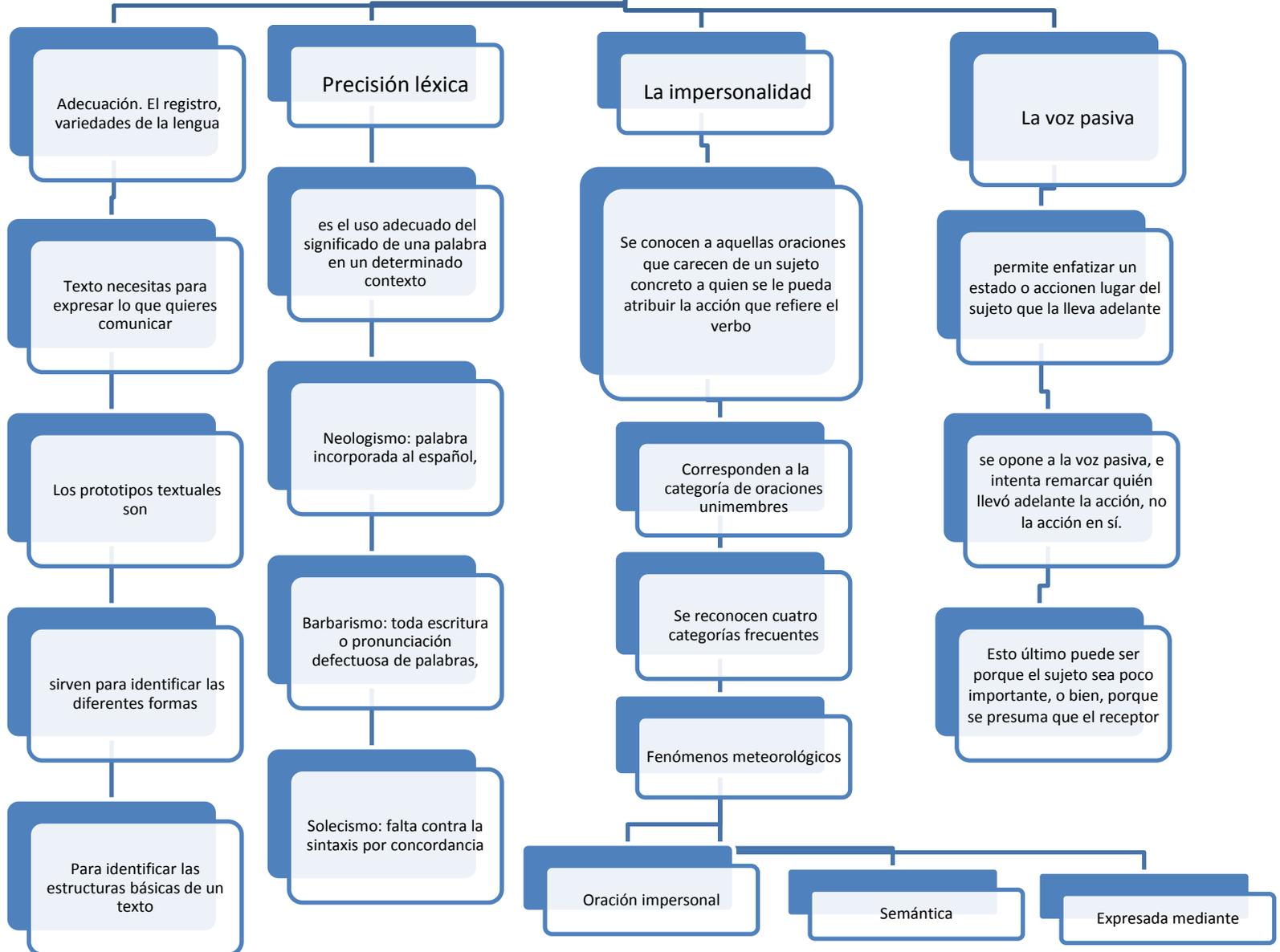
Unidad de sentido

Características

Unidad de las partes del texto

Orden en las ideas

Redacción en español



Redacción en español

