



## **REDACION EN ESPAÑOL 1**

**Alumna:** Garcia Guzman Alejandra

**Institucion:** Universidad del sureste

1° cuatrimestre A

**Licenciatura:** Medicina Veterinaria y Zootecnia

**Docente:** LIC. Gonzalez Salas Victor Antonio

**Tema:** Cuadro sinoptico

Tapachula, Chiapas a 21 de septiembre 2024

## ANTOLOGIA, UNIDAD I

### Consideraciones generales sobre la escritura

El propósito es desarrollar competencias comunicativas al ejercer los ejes de la lengua, comprensión y producción. Escribir no significa hacer una redacción o una composición como se ha venido creyendo.

Escribir siempre implica decir algo y para ello hay que tener un conocimiento previo de aquello que queremos decir.

Actualmente escribir bien, en la sociedad llamada del conocimiento, es algo muy complejo y, en consecuencia, notablemente difícil.

### Consejos generales para mejorar la expresión escrita

Las cualidades de un escrito profesional no tienen nada que ver con las de un escritor. Solo hace falta:

- Tener conocimiento previo organizado
- Conocimiento de un porcentaje de las palabras de idioma
- Entre otros.

Antes de escribir, hemos de prever como va a comprender el lector nuestro mensaje y como va a reaccionar. Con el fin de no escribir más de lo necesario para lograr nuestro objetivo

### Elementos del proceso comunicativo

Es un proceso comunicativo o acto comunicativo, es la transmisión efectiva de un mensaje desde un emisor hasta un receptor a través de un canal de comunicación.

Emisor, receptor, mensaje, canal, código, ruidos, contexto, retroalimentación.

Ejemplo:  
Cuando una persona llama a un amigo por teléfono, se intercambian los turnos para emitir y recibir mensajes.

### Funciones del lenguaje

Son los distintos usos con el que el ser humano emplea el lenguaje. Estos usos se relacionan con la finalidad y la intención del hablante al elaborar un mensaje.

Referencial, apelativa, emotiva, fática, poética y metalingüística.

Ejemplo de la F. Emotiva:  
Cuando una persona exclama "AY" Tras recibir un golpe .