



CUADRO SINOPTICO

MORALES MORALES KEVIN YAHEL

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

LIC. MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA

LIC GONZALEZ SALAS VICTOR ANTONIO

REDACCIÓN EN ESPAÑOL

**UNIDAD II VARIEDADES DE LA
LENGUA**

1 CUATRIMESTRE GRUPO "A"

**FECHA DE ENTREGA:
12/OCT/24**



PROPIEDADES GENERALES DE LOS TEXTOS

Son

Cohesión

¿Qué es?

Un texto cohesionado es aquel cuyas partes (palabras, oraciones y párrafos) se encuentran unidas lógicamente entre sí, es decir, que de la lectura de una parte se puede ir a la siguiente de manera ordenada, racional y secuencial. La falta de cohesión hace que los textos salten de una cosa a otra

Coherencia

¿Qué es?

Los textos deben ser coherentes, lo cual significa que deben centrarse en un tema o tópico, sea el que sea. Un texto debería avanzar de a poco hacia la composición de una idea global o general, a través de la exposición de ideas más puntuales o sencillas.

Adecuación

¿Qué es?

Requiere una forma de comunicación adaptada al tema que trata (general, particular, de divulgación o especializado), determinando que lenguaje será el más adecuado (culto, vulgar o coloquial).

Precisión Léxica

¿Qué es?

Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto.

La Impersonalidad

¿Qué es?

Con el nombre de oraciones impersonales se conocen a aquellas oraciones que carecen de un sujeto concreto a quien se le puede atribuir la acción que refiere el verbo

La Voz Pasiva

¿Qué es?

Hace alusión a aquella construcción que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que la lleva adelante. Esto último puede ser porque el sujeto sea poco importante o bien, porque se presume que el receptor del mensaje está al tanto de quién llevó dicha acción adelante

BIBLIOGRAFIA

ANTOLOGÍA DE LA MATERIA UNIDAD II VARIEDADES DE LA LENGUA