

MAPA CONCEPTUAL, REDACCIÓN EN EL ESPAÑOL

Merino Hernandez Ahlee Alessandra

Universidad del sureste

Lic. Medicina Veterinaria y Zootecnia

Lic. Gonzales Salas Victor Vidal

Tapachula chiapas a 12 de octubre a 2024





VARIEDADES DE LA LENGUA



INTENCIÓN COMUNICATIVA

Es el propósito, la meta o finalidad que quiere conseguir, por medio de su discurso, el participante de un acto comunicativo.

ESTAS SON ALGUNOS EJEMPLOS

- Intención informativa.
- Intención persuasiva.
- Intención apelativa.
- Intención advertencia

FUNCIONES DEL LENGUAJE

El lenguaje es el código más importante y preciso en la comunicación humana. Tiene su origen en la facultad exclusiva de los hombres para utilizar sonidos articulados.

EL LENGUAJE TIENE LAS SIGUIENTES FUNCIONES

- Función apelativa o conativa.
- Función metalingüística.
- Función fática.
- Función referencia o denotativa.
- Función expresiva o emotiva.
- Función poética.

ETAPAS DEL PROCESO DE LECTURA

Tiene el objetivo de desarrollar en ti las aptitudes que te ayuden a ser un buen comunicador y otras a despertar tu interés por estas dos disciplinas.

ELEMENTOS ESENCIALES EN LA LECTURA

- Identificar el tema.
- Definir el propósito del autor.
- Entender la organización de la información.
- Identificar las ideas centrales.
- Comparar las ideas de las que se componen el texto.

ETAPAS DEL PROCESO DE ESCRITURA

Es un método de representar el lenguaje de forma visual o táctil. La escritura hace visible al lenguaje.

PROCESO DE LECTURA

- Prelectura.
- Lectura.
- Poslectura.

PRECISIÓN LÉXICA

Es el uso adecuado del significado de una palabra en un determinado contexto

LA IMPERSONALIDAD

Se conocen aquellas oraciones que carecen de un sujeto concreto a quien se le pueden atribuir la acción que refiere el verbo.

LA VOZ PASIVA

Hace alusión a aquella construcción que permite enfatizar un estado o acción en lugar del sujeto que le lleva adelante.

BIBLIOGRAFIA

Antología de la universidad del sureste/ páginas 39 a 48