



MATERIA: PSICOLOGIA MEDICA

TEMA: TEORIA DE LAS PERSONALIDADES

DOCENTE: MARIA JOSE RAMIREZ REYES

ALUMNA: AYLIN COHEN YONG

Evolución de la personalidad

En el transcurso de la vida humana, los elementos de la personalidad y el tipo de organización de la personalidad, varían constantemente. Durante la evolución del hombre existen nuevas experiencias vitales, nuevos impulsos, nuevos estímulos que rompen en cada momento el equilibrio estructural conseguido e imponen una reestructuración del sistema.

A lo largo de su proceso evolutivo, el hombre, tiene que organizar en su interior (en su yo personal), 3 grupos de **factores**:

- 1.- Los **impulsos**: que proceden de su constitución temperamental heredada.
- 2.- Los **estímulos**: del medio social y las normas y pautas de acción que el medio social le impone.
- 3.- A veces entran en **Conflicto**, deben ser integrados de forma adecuada en el interior del ser.

Podemos destacar **3 Tipos de Personalidades:**

Personalidad Impulsiva Antisocial, los **Impulsos** que nacen del interior del individuo son muy fuertes y entran en **Conflicto** con las normas y pautas del medio social.

Personalidad Pobre, existen unas **Normas** rígidas que dominan y ahogan, en lugar de encauzar los impulsos vitales del ser; esto conlleva la creación de una personalidad pobre, encogida que da lugar a un ser: obsesivo, pendiente de la norma, sin vida, sin empuje para realizar nada grande

Personalidad Equilibrada, es la que logra integrar adecuadamente los dos grupos de fuerzas que están en conflicto, la que logre encauzar (sin reprimir), los impulsos vitales, dentro de unas normas socialmente aceptados y valiosos

El logro de la **Solución** adecuada dependerá de:

- 1.- La fuerza de los impulsos de cada individuo
- 2.- La fuerza o menos flexibilidad de las normas del ambiente social en el que el ser vive

3.- La capacidad personal para conseguir esta integración

4.- La formación de la personalidad es la educación

TEORIA DE SIGMUN FREUD:

1.-MODELO TOPOGRAFICO

El inconsciente es el nivel más profundo de la mente. En él se ocultan pensamientos, impulsos, recuerdos y fantasías a las que resulta muy difícil acceder desde la consciencia. Esta parte de la mente está dirigida por el principio de placer y por los procesos primarios (la condensación y el desplazamiento), y la energía psíquica circula de forma libre.

2.- MODELO DINAMICO

Hace referencia a un conflicto entre dos fuerzas que se produce en la mente: **los impulsos (fuerzas "instintivas"), que buscan la gratificación, y las defensas, que procuran inhibir** a los anteriores. Del resultado de esta interacción surgen los procesos psicológicos, que suponen una resolución más o menos satisfactoria o adaptativa de los conflictos.

3.- MODELO ECONOMICO

El concepto fundamental del modelo económico de la personalidad es el de "pulsión", que se puede definir como un impulso que favorece que la persona busque un fin determinado. Estas pulsiones tienen un origen biológico (en concreto se relacionan con la tensión corporal) y su objetivo es la supresión de estados fisiológicos desagradables.

4.- MODELO GENETICO

La teoría freudiana sobre la personalidad más conocida es el modelo genético, en el cual se describen las cinco fases del desarrollo psicosexual. Según esta teoría el comportamiento humano está regido en gran medida por la **búsqueda de la gratificación (o descarga de la tensión)** en relación a las zonas erógenas del cuerpo, cuya importancia depende de la edad.

5.- MODELO ESTRUCTURAL

En este caso se destaca la separación de la mente en **tres instancias que se desarrollan a lo largo de la infancia: el Ello, el Yo y el Superyó.**

TEORIA DE SKINNER:

La teoría de la personalidad conductual de Skinner se basa en el concepto de **condicionamiento operante**, que afirma que la conducta de un individuo está determinada por las consecuencias que sigue. Skinner sostenía que la personalidad de un individuo se forma a través de la interacción del individuo con su entorno, y que su comportamiento es moldeado por las recompensas y castigos que recibe por sus acciones.

Skinner propuso que **las personas no tienen una personalidad fija o permanente**, sino que su personalidad es el resultado de la interacción en curso entre sus acciones y su entorno. En su teoría, la conducta se puede cambiar a través del aprendizaje, y que la modificación del entorno de una persona puede influir en su comportamiento y, por lo tanto, en su personalidad.

En cuanto a la clasificación de tipos de personalidad, Skinner no propuso una clasificación específica. En cambio, su teoría se centraba en la comprensión de cómo se forman las conductas y cómo se pueden modificar a través del aprendizaje. Según Skinner, **cualquier persona puede desarrollar cualquier comportamiento si recibe suficiente refuerzo positivo o negativo.**

CUADRO COMPARATIVO DE FREUD Y SKINNER:

Sigmund Freud heredó de su padre el sentido del humor, el escepticismo, la búsqueda por la comprensión de lo incierto que puede ser la vida, así como también, el uso de ejemplos y anécdotas judías para expresar un concepto moral, mientras que por parte de su madre pudo haber heredado el sentimentalismo, lo que significa que Freud era capaz de experimentar intensos sentimientos emocionales. Disfrutó de un exagerado amor materno, quien lo llamaba "Mi Dorado Sigi", tiempo después consideró que este amor incondicional que le profesó su madre, le proporcionó un espíritu victorioso y una certeza de éxito. El hecho de ser capaz de exponer su intimidad para ejemplificar sus teorías nos dice que Freud tenía una personalidad extrovertida y gozaba de gran creatividad e ingenio, características que probablemente se ven reflejadas en su propuesta de la libre asociación de ideas y palabras.

Skinner disfrutaba en su niñez de las manualidades, le gustaba armar deslizadores y patines, también diseñó un aparato para separar frambuesas mediante un sistema de flotación, soñaba con la idea de crear una máquina en perpetuo movimiento. En su juventud primero estudió literatura inglesa, pero su naturaleza rebelde lo hizo tener conflictos con el departamento de servicios a los alumnos. Posteriormente se sintió atraído por la psicología en especial por las investigaciones de Pavlov. A partir de ese momento, el trabajo en el laboratorio fue su fuente de satisfacción. Sus bases en literatura le proporcionaron la visión para desarrollar su concepto de Comportamiento Verbal.

