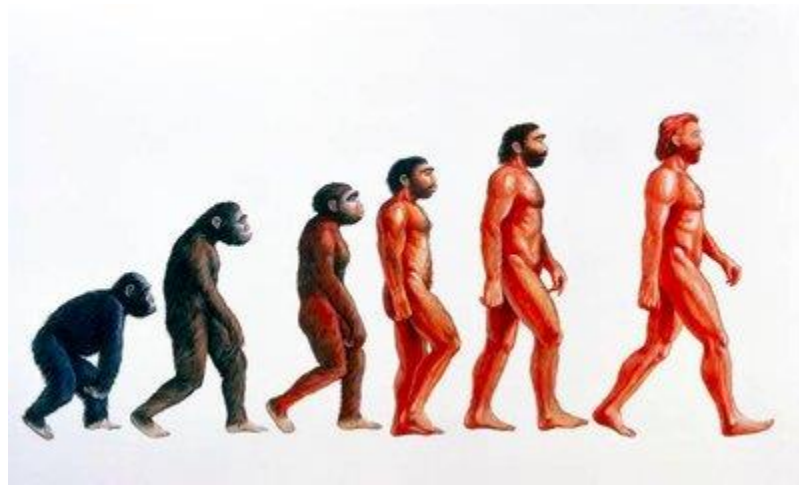


**“RESUMENES DE BIOANTROPOLOGIA, ANTROPOGENESIS Y
HUMANIZACION, ETNOGRAFIA”**



PRIMER SEMESTRE

ANTROPOLOGÍA MÉDICA

ALUMNA:

POLET ALEJANDRA VÁZQUEZ LÓPEZ

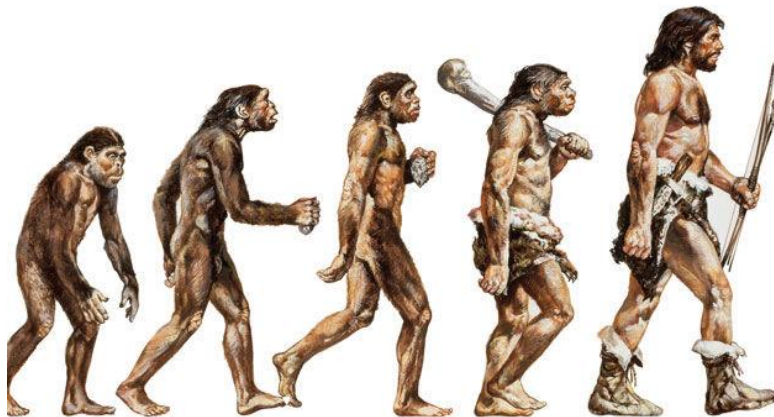
CATEDRÁTICO:

DR. JORGE ARTURO LOPEZ CADENAS

BIOANTROPOLOGIA

Es la subdisciplina de la antropología que estudia la evolución biológica del ser humano y sus antepasados, además de la variabilidad física entre las poblaciones actuales. Combina métodos y teorías de la biología y la antropología para entender como las presiones evolutivas y el entorno han moldeado nuestra especie, tanto en términos de anatomía como de comportamiento. Puntos claves:

- Evolución humana: se analiza la historia evolutiva de los homínidos, incluyendo a nuestros antepasados directos y otros primates, como los australopitecos y neandertales.
- Paleontología humana: estudia los fósiles de humanos antiguos para entender como los ancestros se diferenciaron de otros primates en términos de locomoción, capacidad craneal, uso de herramientas y dieta.
- Variabilidad biológica: Examina las diferencias físicas entre poblaciones humanas actuales, como la adaptación a diferentes climas, variación en el color de piel.
- Primatología estudia a los primates no humanos, como chimpancés, etc.
- Antropología forense: se encarga de aplicar conocimientos sobre el esqueleto humano y la biología.



ANTROPOGÉNESIS

Es el proceso de formación y desarrollo de la especie humana a través de la evolución biológica. Tiene una serie de cambios físicos y conductuales que llevaron al surgimiento de *homo sapiens* como la única especie sobreviviente. Las fases son:

- **Primates ancestrales:** Nuestros ancestros eran primates arbóreos que vivían en los árboles con manos prensiles, visión binocular y cerebros más grandes en relación con su tamaño corporal.
- **Bipedalismo:** una de las primeras adaptaciones importantes en los homínidos fue la capacidad de caminar en dos piernas.
- **Desarrollo del cerebro:** Las primeras especies del género, “homo” comenzaron a desarrollar cerebros mas grandes.
- **Uso de herramientas:** uso de herramientas de piedra es un aspecto clave que marco el conocimiento.
- **Dominar el fuego:** Los humanos comenzaron a controlar el fuego *Homo erectus* conocía el fuego hace más de un millón y medio de años, aunque era capaz de manejarlo, pero no sabía cómo generarlo.
- **Lenguaje y comunicación:** el desarrollo es un sistema de comunicación complejo, basado en el lenguaje.



PROCESO DE HUMANIZACIÓN

Es el proceso sociocultural que acompaña la evolución biológica, refiriéndose a los cambios culturales, sociales y mentales que nos hicieron humanos en el sentido moderno. Aspectos claves:

- Socialización: permitió formar grupos para sobrevivir
- Desarrollo del lenguaje: facilitó la comunicación y la transmisión de información compleja
- Cultura simbólica: el arte rupestre, las primeras formas de religión y creación de herramientas
- Tecnología y cultura material: el uso de herramientas evolucionó de simples piedras talladas a la creación de armas
- Organización social y cooperación: la vida en sociedad permitió a los humanos organizarse en comunidades que compartieron leyes y normas
- Otra evolución cultural: los humanos desarrollaron sociedades más complejas, surgieron instituciones como la familia como la religión y el gobierno.



ETNOGRAFÍA

Es el estudio sistemático de las personas y las culturas, a través de la observación de sus prácticas culturales y sociales. Más que una ciencia en sí misma, se la considera una técnica, un método de investigación o una rama de la antropología social y cultural. Usada en el estudio de las comunidades indígenas de diversas regiones del mundo, actualmente se aplica al estudio de cualquier tipo de grupo social. Se propone realizar una descripción lo más objetiva posible de las prácticas, las estructuras y los procesos que se dan en el seno de un grupo humano determinado.

El etnógrafo cumple el rol de observador, pero también de intérprete o analista, en el sentido de que debe comparar lo observado con otras experiencias para que tenga sentido: esas otras experiencias son, generalmente, las prácticas, estructuras y procesos de la sociedad a la que pertenece el etnógrafo. limitaciones.

Tipos de etnografía:

- Macroetnografía. Se dedica al estudio de relaciones sociales a gran escala o de instituciones que organizan una sociedad compleja, lo que demanda el esfuerzo coordinado de varios etnógrafos a lo largo de un lapso considerable de tiempo.
- Microetnografía. Concentra su atención en una institución social particular o en unas pocas situaciones o prácticas sociales dentro de un grupo local determinado, lo que puede realizar un solo etnógrafo en relativamente poco tiempo.



REFERENCIAS:

- <https://concepto.de/etnografia/>
- <https://dle.rae.es/>
- <https://www.studysmarter.es/>