



Control de Lectura

Oswaldo Daniel Santiz Hernández

Control de Lectura

Primer Parcial

Interculturalidad y Salud II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

2 “A”

Comitán de Domínguez, Chiapas a 13 de septiembre del 2024

Osvaldo Santic

 Dr. Sergio I
 Jiménez Ruiz

Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los altos de Chiapas como una estructura conservadora. En las comunidades indígenas dispersas a lo largo y ancho del país, se siguen practicando formas propias de autogobierno y se rigen por sistemas normativos, que han evolucionado desde los tiempos pre-coloniales conocidos como "usos y costumbres". La fuerza central de la identidad y organización indígena en nuestro país se ve a través de la historia como un hilo continuo de resistencia a formas ajena. Una constante en los estudios y la literatura indígena es el lugar central de la comunidad, tanto en su vida cotidiana como en su cosmovisión. Diversos antropólogos situaron la comunidad en el centro de sus estudios sobre Mesoamérica comenzando en los años treinta, y han seguido con este enfoque. Sin embargo, no todo el mundo está de acuerdo en sus interpretaciones básicas de lo que es la comunidad indígena, ni mucho menos en sus orígenes, su historia o su futuro. Díaz, junto con muchos otros antropólogos, insiste en que la comunidad se define más allá de sus aspectos físicos o funciones básicas. Define a la comunidad como un foro para el desarrollo humano, conjunto con el mundo natural, reflejando así un concepto fundamental de la cosmovisión indígena en muchas partes del mundo. Se considera que el ser humano, sin la vida comunitaria, sin seguir el pasado heredado y sin reproducir las acciones del resto de los miembros de la comunidad, no se desarrolla: sólo dentro de ella se es todo; fuera de ella se es nada. Para los indígenas chomulas en el corazón de los Altos de Chiapas, la comunidad es una sola unidad, o utilizando sus propios conceptos: una sola alma. Ser una sola alma obliga a tener un pensamiento único, incapaz de

Fangoterapia

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Oscualdo
Santiz

Llamémosle barro, arcilla o fango. "Fangoterapia, Barroterapia, Lodoterapia" nos estamos refiriendo a un material natural, sano y terapéutico para nuestra salud que se consigue al mezclar tierra con agua. La aplicación adecuada de la fangoterapia, apoya sin lugar a dudas al restablecimiento de la normal actividad de los órganos vitales y por consecuencia a la recuperación de la salud. La fangoterapia es una terapia tan antigua, que desde un tiempo inmemorial, todas las civilizaciones que vivieron cerca de volcanes, lagunas o mares intuitivamente, lo utilizaban para mimetizarse con su medio ambiente. Pero posteriormente fueron descubriendo que tenía propiedades terapéuticas. Se dieron cuenta que calmaba los dolores, posteriormente tomaron conciencia de que mejoraba la piel cuando estaba irritada. Finalmente encontraron que la tierra les estaba ofreciendo un regalo de vital importancia. Todos los seres somos hijos de la tierra, de ella venimos y a ella vamos. Por tanto estamos muy unidos al barro. Según la biblia, en Génesis, el primer hombre fue formado con barro, y posteriormente, encontramos como jesucristo curó a un ciego haciendo lodo con saliva y untándole los ojos. Fue utilizado por los griegos, Romanos, Árabes y antiguos pueblos civilizados de Oriente. Todos ellos utilizaban el barro en el tratamiento de diversas enfermedades. Los antiguos médicos egipcios lo utilizaban para tratar inflamaciones, úlceras, deformaciones reumáticas. Los embalsamadores, aprovechando la propiedad antiséptica del fango lo utilizaban para embalsamar. Hipócrates, médico griego, lo usaba para aliviar dolores abdominales y reducir la inflamación en el reuma y la artrosis.

Hidroterapia, Luis Bernal

Dr. Sergio Jiménez Ruiz, Osvaldo Sánchez

La hidroterapia es la utilización terapéutica del agua por sus propiedades físicas, podemos definirla también como la rama de la hidrología que estudia la aplicación externa del agua sobre el cuerpo humano, siempre que sea con fines terapéuticos y principalmente como vector mecánico y térmico. En lo que a las técnicas o modos de aplicación de hidroterapia se refiere, en primer lugar señalar que la zona de actuación es la piel y que los resultados que se obtienen son consecuencia de las reacciones reflejas que perciben en el resto del organismo, por el estímulo de sus receptores y de reacciones fisiológicas derivadas de la aplicación; así los efectos dependerán de la combinación de los estímulos térmicos, mecánicos, cinéticos, hidrostáticos, superficie de aplicación y del tiempo de la misma, ya que éstos no actúan aisladamente. La temperatura es una de las variables a tener en cuenta, lo que hace necesario establecer los márgenes de aplicación; existen varias clasificaciones que determinan dichos márgenes, tomando como referencia el punto indiferente donde no se percibe ni frío ni calor y no se ponen en funcionamiento los mecanismos termorreguladores, que, según la mayoría de autores, oscila entre 34° y 36°C.

Aqua muy fría: menos de 15°C, Aqua fría: 16° a 23°C, Aqua tibia: 24° a 33°C, Indiferente o neutra: 34° a 36°C, Aqua caliente: 37° a 40°C, Aqua muy caliente: 41° a 43°C (se considera el límite tolerable). Basándonos en la temperatura, se debe tener en cuenta que: 1) las aplicaciones tanto muy frías como las muy calientes de corta duración tienen un efecto tímulatorio. 2) Las aplicaciones

Medicina Tradicional Mexicana Dr. Angel Alan Jiménez Silva

Boletín CONAMES Julio - Agosto 2017

Dr. Sergio
Jiménez Ruiz.

La medicina tradicional es reconocida hoy como un recurso fundamental para la salud de millones de seres humanos, con una parte importante de la cosmovisión de los pueblos indígenas y representan el conocimiento milenario sobre la madre Tierra y el uso de plantas medicinales que los indígenas han resguardado y que tiene un valor incalculable fortaleciendo y preservando su identidad. La organización mundial de la salud define como "la suma total de los conocimientos, habilidades y prácticas basadas en las teorías, creencias y experiencias propias de diferentes culturas, sean explicables o no, utilizadas tanto en el mantener la salud, como la prevención, diagnóstico y tratamiento de enfermedades físicas y mentales" así mismo es catalogada como un componente esencial del patrimonio tangible e intangible de las culturas del mundo, un acervo de información, recursos y prácticas para el desarrollo, el bienestar y un factor de identidad de numerosos pueblos del planeta. Medicina tradicional en México, la medicina tradicional mexicana es un mosaico de piezas procedentes de culturas diferentes que han demostrado, y determinado históricamente el desarrollo de la cultura nacional. La cultura de México actual proviene del sincretismo que se produjo entre las culturas prehispánica y española fusionadas desde finales del siglo XVI. El nacimiento de la medicina tradicional mexicana es posterior al mestizaje, tras la compleja cosmovisión del mundo indígena que permitía determinar la causalidad natural o divina de la enfermedad así como para decidir los

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS:

1. Gómez Peralta, H. (2005). Los usos y costumbres en las comunidades indígenas de los Altos de Chiapas como una estructura conservadora. *Estudios políticos* (México), (5), 121-144.
 - a. Obtenido de:
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0185-16162005000200121&script=sci_abstract
2. (S/F).com.ar Recuperado el 25 de agosto del 2024 del link de
 - a. Obtenido de:
https://www.amicivirtual.com.ar/assets/files/estetica/05_fangoterapia.pdf
3. Bernal, L. (2010). Hidroterapia Concepto, indicaciones y contraindicaciones. Principios generales. Tipos de agua. Temperatura del agua. Efectos fisiológicos.
 - a. Obtenido de:
<https://www.studocu.com/cl/document/universidad-santo-tomas-chile/fisiologia/hidroterapia-3-terapia/7729072>
4. Jiménez, A (2017) Medicina Tradicional Mexicana, CONAMED, Boletín, 13, 30-35
 - a. Obtenido de: <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-del-soconusco/metodologia-de-la-investigacion/medicina-tradicional/32265635>