



# UDRS

## Mi Universidad

*Nombre del Alumno: Evelyn Estefanía Gordillo Silva*

*Nombre del tema: Control de lectura*

*Parcial: I*

*Nombre de la Materia: Interculturalidad y salud*

*Nombre del profesor: Sergio Jiménez Ruiz*

*Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana*

*Semestre: I*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 13 de septiembre de 2024*

Dr. Sergio Jimenez Ruiz 19/08/24

INTERCULTURALIDAD EN SALUD. LA NUEVA FRONTERA DE LA MEDICINA.

La interculturalidad es un derivado de la antropología, paulatinamente, con el creciente uso del termino en otros contextos y terminos. se ha ido decantando hacia uno que aparenta ser más preciso y orientado hacia la medicina: interculturalidad en salud. En esa formulación la encontramos constantemente y en los más diversos discursos de la teoría y la práctica médica. Para el profesional de la salud, que implica esta intrusión de la interculturalidad de la salud; que debemos entender por este término y de que manera modifica o debería de modificar su práctica concreta. Las respuestas son complejas, no son asimilables a un conjunto de conocimientos previamente establecidos de modo científico y que de pronto nos vemos obligados a incorporar en las competencias que debe tener el profesional de la salud. Ese ha sido el camino que ha seguido la medicina en los últimos siglos; mantener un conjunto de principios básicos sobre lo que es hacer medicina y un método de generar un mayor conocimiento o abordar el cambio. Este proceso, se ha puesto en contacto con diversas disciplinas con sus propios desarrollos racionales y científicos, paulatinamente ha ido incorporando algunos de estos conceptos porque contribuyen al mejor ejercicio de la medicina o a la comprensión del fenómeno de la salud y la enfermedad. También hace mucho se incorporó la física y la química como ciencias básicas y más recientemente la cibernética, la biología molecular, la genómica, entre otras. La interculturalidad es diferente; es un tema que nos compromete no



Estefanía  
27/10/24

COMUNIDAD E INTERCULTURALIDAD ENTRE LO PROPIO  
Y LO AJENO HACIA UNA GRAMÁTICA DE LA  
DIVERSIDAD

En los enfoques educativos interculturales mexicanos no se trata de seguir juxtaponiendo y simplificando con ello dicotomías y antagonismos de origen a veces conceptual y a veces político-programático. Independientemente de si los pueblos indígenas, los docentes o el alumnado diverso en su totalidad se conciben como puntos de partida para un enfoque intercultural, la concatenación de diversos discursos entorno a su interacción con la inclusión de muy heterogéneos actores académicos y extra-académicos. Proponemos entender por interculturalidad un enfoque que analiza y visibiliza las interrelaciones a menudo desiguales y asimétricas entre miembros de grupos culturales e identitariamente diversos, mientras que el interculturalismo sería una propuesta político-pedagógica que enfatiza y celebra estas interacciones, intercambios e hibridaciones como deseables. En este mismo afán analítico, y recurriendo al habitus bourdieusano como gozne creativo y nada estático entre la praxis cultural y la identidad étnica. El comunalismo como estrategia educativa logra "sustancializar" no sólo el discurso de lo comunal o comunitario sino también la praxis de la comunalidad, porque en vez de negar las profundas divisiones internas, homogenizando una imagen idílica de la comunidad, convierte estas divisiones en nuevas "señas de identidad" de un cuerpo social sumamente heterogéneo.



Dr. Sergio Jimenez Ruiz Estefanía

Salud intercultural: elementos para la construcción de sus bases conceptuales

El concepto de cultura aplicado al campo de la salud constituye el eje neurólogo en el análisis de los factores sociales involucrados en cualquier proceso de salud y enfermedad. A través del reconocimiento de las diferencias y similitudes culturales entre usuarios y proveedores es posible comprender, por ejemplo, el nivel y carácter de las expectativas que cada nivel tiene del proceso, las percepciones de salud y enfermedad representadas en la interacción médico-paciente, los patrones con que se evalúa la calidad y resultado de la acción terapéutica, y el despliegue de diversas conductas frente a la enfermedad.

Desde la antropología, cultura se define como un complejo y dinámico conjunto de creencias, conocimientos, valores y conductas aprendidos y transmitidos entre las personas a través del lenguaje y su vida en sociedad. La cultura se entiende como una entidad dinámica que se adquiere, transforma y reduce a través de un continuo proceso de aprendizaje y socialización. En el concepto de cultura convergen dos grandes dimensiones: una correspondiente a la ideacional o cognitiva que sintetiza el mundo simbólico de las personas, sus pensamientos, conocimientos y creencias adquiridos a través del aprendizaje, lo que podría llamarse al mundo de la conceptualización o de lo abstracto; y una dimensión material, que corresponde a cómo lo simbólico se manifiesta en conductas, prácticas, artefactos culturales y normas de relación social entre las personas. En un contexto de salud, estas dos dimensiones

Scribe

## REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

1. Salaverry.O.(2010). Interculturalidad en salud: la nueva frontera de la medicina. Revista peruana de Medicina experimental y salud pública,2,6 –7.
2. DIET 2. 6 (s.f) comunidad e interculturalidad entre lo propio y lo ajeno, hacia una gramatica de la diversidad. UV recuperado de:  
<https://www.uv.mx/ll/files/2012/05/cap-crim.pdf>
3. Alarcon M.Ana M; VIDIAL H, ALDO Y NEYRA ROZAS, Jaime.salud intercultural:elementos para la construcción de sus bases conceptuales.Rev.med.chile(online)