



## **Cuadro Sinóptico**

*Jeshua Villatoro López*

*Cuadros Sinópticos*

*Tercer Parcial*

*Antropología Medica*

*Licenciatura en Medicina Humana*

*Primer Semestre*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 05 de noviembre*

# Sistemas de símbolos y significados

Componentes  
Principales

Lenguaje

Imágenes y Señales  
Rituales

Representan ideas  
visualmente (como  
señales de tráfico)  
representan ideas o  
conceptos abstractos.

Relación con la  
Sociedad

Crea identidad y  
pertenencia

Refleja normas y  
valores sociales.

Identidad:  
Definición grupal.

Normas: Reglas  
sociales implícitas.

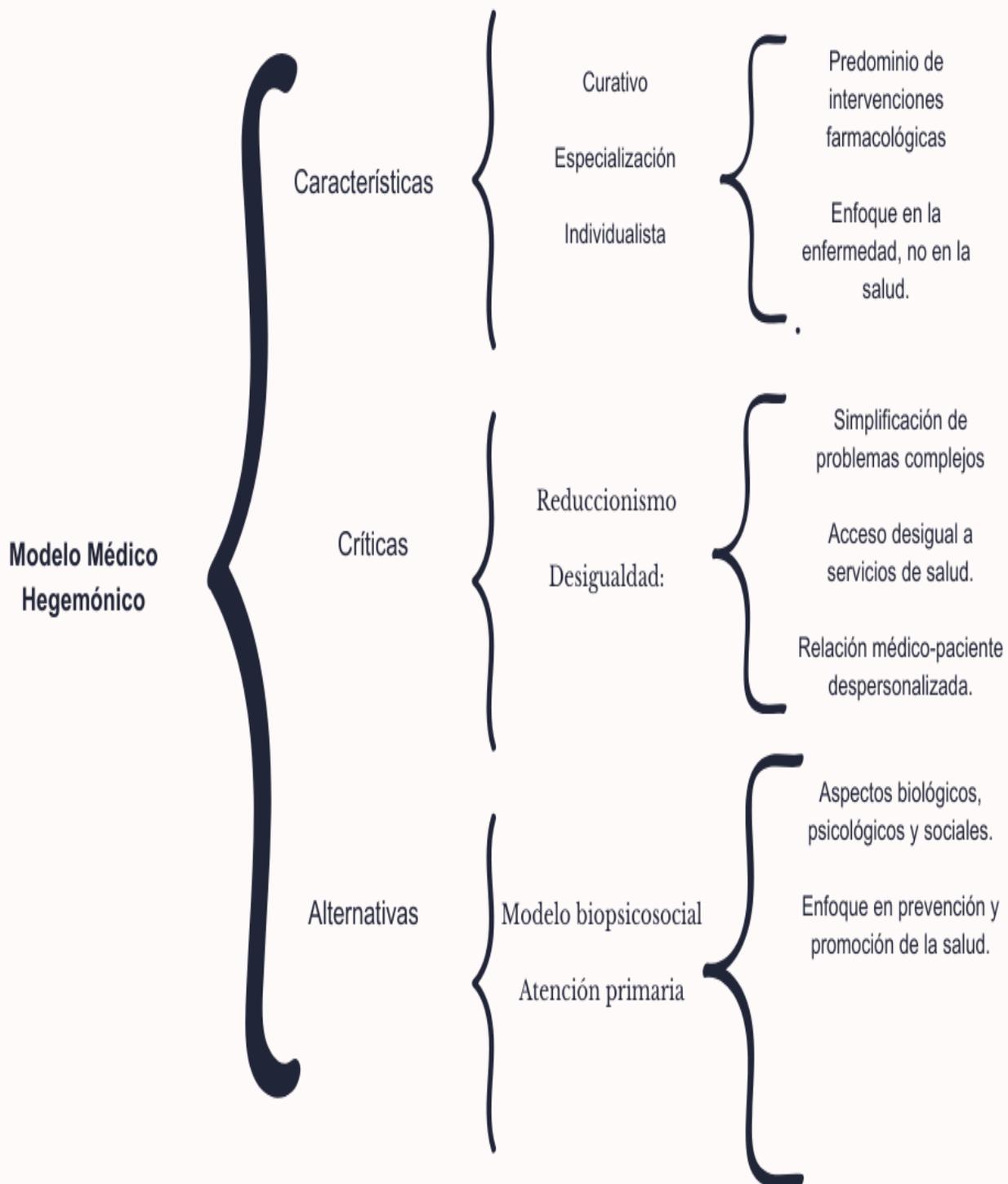
Definición

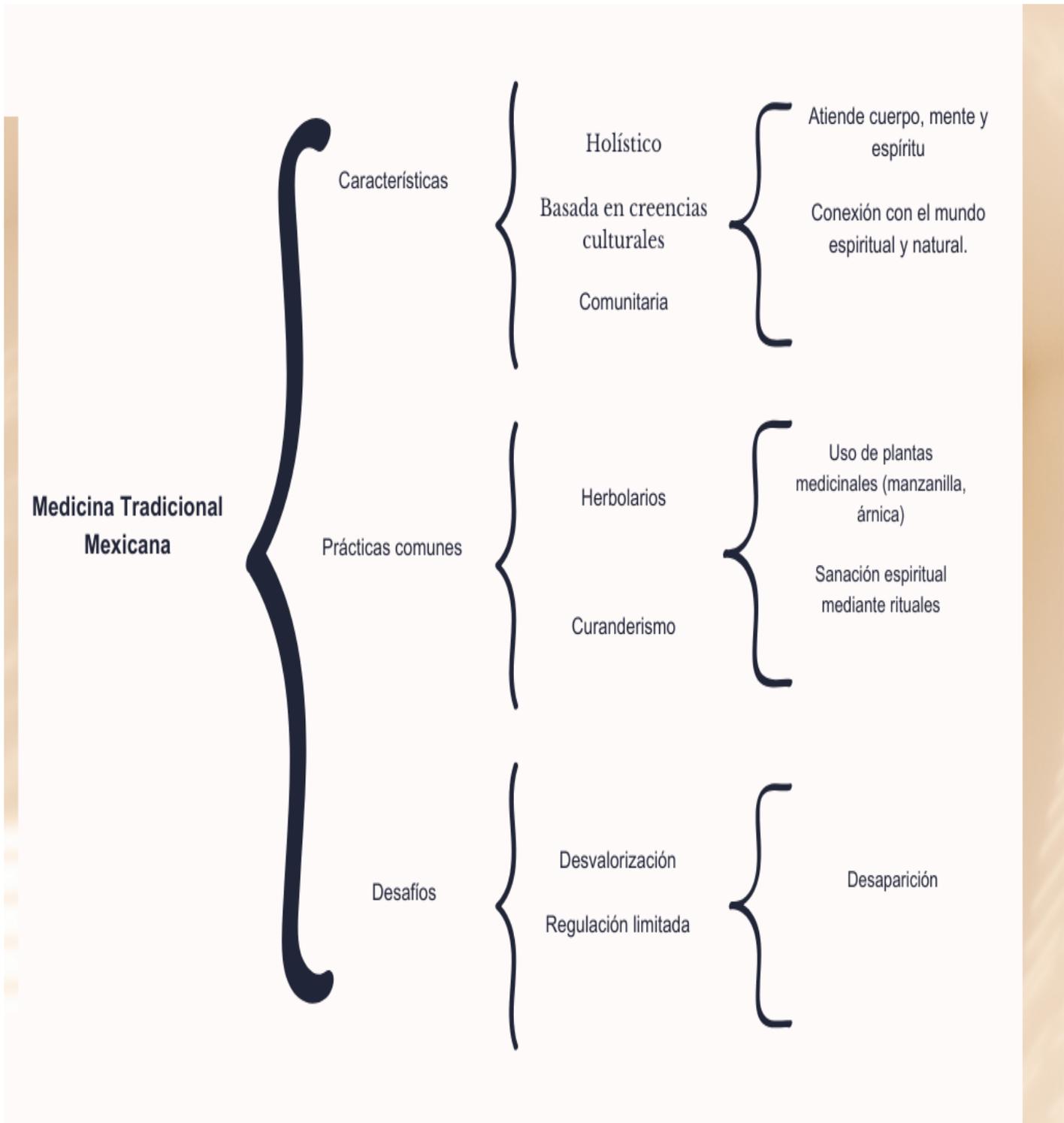
Conjunto de símbolos  
con valor cultural.

Significados atribuidos  
socialmente.

Representan ideas o  
conceptos abstractos.

Se crea a través de la  
interacción social y  
varía según el contexto  
cultural.







## Bibliografías

- 1 Dapcich, J. A., Alpuin, M. M., & Gagliardi, M. (2006). *Evaluación de la calidad de la atención en un hospital universitario: análisis de los efectos del modelo de atención en los resultados clínicos*. Hospital Italiano de Buenos Aires.
- 2 Menéndez, E. L. (2005). Modelo médico hegemónico y atención primaria: aspectos teóricos y estratégicos. *Salud Colectiva*, 1(1), 9-20.
- 3 Vera Torres, S. (2008). *Prácticas de autocuidado en la medicina tradicional mexicana: saberes y significados en torno a la salud*. *Index de Enfermería*
- 4 Arana, R. (2012). *La medicina tradicional en América Latina: marco conceptual y desafíos*. *Acta Médica Peruana*, 29(2), 93-98.