



Mi Universidad

Control de lectura

Miriam Guadalupe del Angel Alejo

Parcial: III

Antropología Médica I

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

Semestre I B

Comitán de Domínguez, Chiapas a 08 de noviembre de 2024

21/10/24

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Antropología Médica I

Miriam Guadalupe

El poder de los Símbolos, Magia, enfermedad y acto médico

Fue una de las obras clásicas de la antropología decimonónica, la Rama Dorada (1890) de Sir James Frazer, propuso por primera vez considerar a la magia como un tipo de conocimiento y explicación de la realidad, el autor postuló una relación de continuidad entre la magia, la religión y la ciencia. La magia constituía, según Frazer, un medio exitosamente empleado de adquirir conocimiento y dominio de las circunstancias humanas y del mundo físico (cura de enfermedades, muerte, amor, riqueza, salvación espiritual, lluvia, cosecha, suerte en la partida de cartas, etc.). Una proto-ciencia, falza desde el punto de vista lógico, pero una búsqueda de conocimiento en milenios después, permitió al hombre suplir la falta del método racional y científico. Pese a las especulaciones evolutivas, tan caras a todo el pensamiento social y biológico del siglo XIX, dejó profundas huellas en el estudio de la materia al organizar el análisis enfocado a los lapsos de continuidad y ruptura entre las diversas formas de pensamiento y, de modo especial, entre el mágico y el científico. La idea de reflexionar sobre la relación entre la magia y enfermedad encamina a poder comprender las creencias y comportamientos de los sujetos que participan en estas terapias, pretenden establecer un puente comunicativo entre médicos profesionales y sus pacientes algunos de los cuales pueden atribuir sentidos y realizar prácticas que no encajan con el paradigma médico y que solemos ubicar de modo estigmatizante en el campo de lo mágico. En un primer momento nos introducimos en las relaciones entre cultura y enfermedad, observamos el nexo fundante que une la vida social y el universo de sentidos y valores a partir de la construcción de símbolos y esquemas de clasificación de la realidad social.

Norma

28/10/24

Miriam Grackaluce

Antropología Médica I
 Modelo Médico Hegemónico: Reproducción Técnica y Cultural

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Desde la década de los sesenta y en particular desde los setenta, se desarrolla una crítica constante a la biomedicina. Señala que la organización de la medicina alopatrica y sobre todo ciertos, características, tienen consecuencias negativas en diferentes aspectos que van desde la propia salud del sujeto, hasta su incidencia en la economía política, pasando por la medicalización de cada vez más aspectos de la vida cotidiana (desde el parto hasta la forma de morir). Dichas críticas se refieren a la práctica biomédica desarrollada no solo en los países capitalistas de mayor nivel de desarrollo, sino también respecto de los países socialismo real y de los países capitalistas caracterizados por el dominio de las condiciones de pobreza, incluida la pobreza extrema. Cuestionan diferentes aspectos del ejercicio médico actual. Dicha críticas no son unívocas, mientras unos grupos señalan el efecto negativo de las concepciones ideológico/técnica dominantes (sus implicaciones económicas) o el tipo de actividades aplicadas, otros hacen hincapié en la exclusión de otras ideologías / prácticas curativas, dominio de una actividad básicamente asistencial o su función normatividad de la biomedicina como una institución que expresaría aspectos negativos, o por lo menos conflictivos no solo de sí misma sino de la estructura social e ideológica dentro de la cual opera la medicina alopatrica y los sectores que la sustentan. Las críticas han sido acompañadas de propuestas de los actores que las formulan. Pero que se realizan dentro del campo biomédico (inclusión de la acupuntura, pero realizada / supervisada por médicos o paramédicos, otros buscan una complementariedad de enfoques rehabilitación de la figura de la camaronera

Norma

Antropología Médica I 04/11/24

Dr. Sergio

Medicina tradicional Mexicana como alternativa
 Mienta desde la conquista (1552) hasta el México actual. Una
 Miriam Guadalupe de
 visión de enfermería.

La OMS define a la medicina tradicional como la suma de conocimientos, técnicas y prácticas fundamentadas en las teorías, creencias y experiencias propias de diferentes culturas, y que se utilizan para mantener la salud, tanto física, como mental. Indica la integración de la medicina tradicional con el sistema nacional de salud para que ambos puedan funcionar conjuntamente de manera eficaz. La medicina tradicional cuenta con especialidades al igual que la medicina indígena: la especialidad para el temazcal, el uso de plantas y el parto. El temazcal: en la tradición nahua, esta práctica se conoce como temazcal (temaz = vapor, calli = casa) puede definirse como "casa de baño de vapor" desde la antigüedad, el temazcal ha sido un papel importante en la vida social y religiosa de las diferentes culturas mexicanas. Tras la llegada de los frailes, las costumbres y tradiciones cambiaron totalmente por la evangelización entre ellas el temazcal, primero informe de estas prácticas se dieron en los escritos de Fray Diego Durán en 1567, describían sus impresiones. No fue hasta 1971 que el fraile Alonso de Molina realizó la primera definición. Las disputas sobre su uso seguían hasta llegar a 1552 año de los primeros estudios de la obra de Martín de la Cruz y el Código Barbiere, donde el temazcal es tomado en cuenta para recetas medicinales. Dentro de la atención a salud, el temazcal se destaca en cuidados del puerperio entre los mixtecos. México actual en varios comunidades indígenas de México, el temazcal es un lugar privilegiado para la atención pre y pos natal, de igual manera para dar a luz. En este ejercicio la comadrona tradicional da una atención periódica a la embarazada, controla que el feto esté en la posición correcta, practica a la

Norma

Antropología Médica I

Miriam Guadalupe

Dr. Sergio Jimenez

Análisis comparativo entre la medicina científica y las características generales de diferentes prácticas médicas

La medicina tradicional es el conjunto de prácticas, creencias y conocimientos sanitarios basados en el uso de recursos naturales (plantas, animales o minerales), terapias espirituales y técnicas manuales que buscan mantener la salud individual y comunitaria. La medicina científica (también conocida como alopatía u occidental) es la medicina convencional, considerada oficial en nuestro sistema de salud. Para muchos, ambas son prácticas aparentemente irreconciliables que se encuentran en las antípodas del ejercicio médico. Además de esa aparente dicotomía o contradicción se desenvuelve en una convivencia carente de horizontalidad y de respeto entre ellas. Se deja de lado y se menosprecia el valor de la práctica de la medicina tradicional por la naturaleza empírica que la caracteriza o por la dimensión mágico-religiosa en la que está principalmente basada. El escepticismo deviene muchas veces en el desprecio y la marginación de estas prácticas. Asimismo, al ser la medicina científica considerada legalmente como el sistema oficial de atención en salud en nuestro país, algunas personas la imparten con cierto paternalismo y prejuicio a las personas relacionadas con la medicina tradicional. Ante esta inequitativa situación, es de importancia preguntarnos ¿son así de diferentes estos sistemas médicos? Tomando en cuenta sus aspectos esenciales, la respuesta sería no debido a que la primera tal vez la más importante semejanza entre ambos: se fundamenta en un propósito común. Existe un patrón primario, innato al hombre, que lo hace buscar una manera de encontrar la salud para sí mismo.

Norma

Bibliografías

1. García García América Samantha, González Irineo Mariel Nohemí, Gutiérrez Ruiz Roció . (202). Medicina tradicional mexicana como alternativas de tratamiento desde la conquista (1552) hasta el México actual. Una visión de enfermería. *Temperamentvm20TEMPERAMENTVM REVISTA INTERNACIONAL DE HISTORIA Y PENSAMIENTO ENFERMERO*, 18, 1-3. Obtenido de <https://ciberindex.com/index.php/t/article/view/e18055od/e18055od>
2. Ceriani, C. C. (2006). El poder de los simbolos.Magia,enfermedad y acto médico. *Revista Hospital ItalianoBuenos Aires*(26), 83-93. Obtenido de https://www.hospitalitaliano.org.ar/multimedia/archivos/noticias_attachs/47/documentos/10386_2006.3.087-93.%20Articulo.pdf
3. Reneé Pereyra Elías, D. F. (2012). Medicina Tradicional versus Medicina Científica ¿En verdad somos tan diferentes en lo esencial?. *Acta Médica Peruana*, 29(2), 62-63. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a02v29n2.pdf>
4. Spina, E. L. (1998). Modelo Medico Hegemónico: Reproducción Técnica y Cultura. *Revista médica para el estudio y difusión de las medicinas alternativas*(51), 17-22. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4989316>