



**Mi Universidad**

## **CONTROL DE LECTURA**

*Cassandra Guillen Najera*

*Parcial I*

*Interculturalidad y Salud I*

*Dr. Sergio Jimenez Ruiz*

*Medicina Humana*

*1° "A"*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 05 de septiembre de 2024*

# INTERCULTURALIDAD: EN SALUD

La **Cultura** es el conjunto de conocimientos, creencias, artes, moral, leyes, costumbres y hábitos adquiridos por el humano como miembro de una sociedad, transmitiéndose de una generación en otra. Existe un término que ha ido apareciendo con el tiempo en la medicina que es la **Interculturalidad** que es el intercambio y convivencia armoniosa entre personas diferentes culturas, donde se busca el respeto mutuo, la comprensión y la colaboración. En ese sentido existen dos tipos de **Interculturalidad** que es la

**Interculturalidad negativa** que es cuando existen Prejuicios, Racismos, barreras de comunicación, desconocimiento de su cultura (como actuar), falta de participación, dificultad de afrontar la situación, falta de colaboración de la familia cuando no se considera la educación Primaria Preventiva. La **Interculturalidad Positiva** se le considera como la actitud y una relación de simple tolerancia, es decir, ambas partes se aguantan sin perjudicarse, pero no hay mutua aceptación. Se da respeto y entendimiento que en todo caso, significaría un empobrecimiento cultural de ambas partes".

**Interculturalidad en Salud** es la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, horizontal y sinérgica, donde se concibe que ningún grupo cultural este por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia de ambas partes.

Así es como nosotros entendemos que la **Interculturalidad** es un tema que nos compromete no solo como profesional de salud si no también como ser humano de manera que se vincula con nuestra identidad como seres culturales frente a otras personas con su propia identidad cultural en un contra punto de creencias, visiones y certezas y de esa manera la **Interculturalidad** se convierte

# Comunidad e Inter culturalidad entre lo "Propio y lo ajeno"

Cassandra

El **habitus** son "Estructuras, estructuradas" puestas para funcionar como "estructuras estructurantes" que se le entiende como "Estructuras estructuradas" se refiere a que están a un determinado posicionamiento en el campo social y tienden a reproducir ese posicionamiento. El **habitus** son disposiciones durables, duraderas y transferibles es decir que estas disposiciones duran o perduran en el tiempo y su objeto es la reproducción y consisten en un conjunto de principios que son organizadores y generadores de práctica es decir que ordenan la vida social y producen nuevas prácticas orientándolas y son esquemas de (Percepción y acción) son formas de interpretar la realidad social y de toma de decisiones en consecuencia. Son regulados y regulares, sin ser para nada producto de acatamiento a reglas. Colectivamente Orquestadas sin ser producto de ningún director de orquesta. Es decir el **habitus** es completamente inconsciente, una vez incorporado está naturalizado como una segunda naturaleza del ser humano. En resumen es como su bagaje cultural de una persona en otras palabras sus **actitudes, patrones, juicios o expectativas "empaquetados"** en nuestras culturas de origen que llevamos con nosotros. Como un capital cultural incorporado que inicia desde la infancia mediante la socialización, en la familia, en una determinada posición y clase social. Es decir mediante la socialización nos referimos a la Primaria, Secundaria en la familia y ~~secundaria~~ en la escuela y en clase social nos referimos a una familia social que ocupa una determinada posición de clase. Por lo tanto todo **habitus** es siempre un **habitus de clase** tiende a reproducir las condiciones que le dieron la existencia es decir en que familia se ha producido ese **habitus** que es como la reproducción social. Los **habitus** tienden la reproducción de las condiciones

# Salud Intercultural: elementos Para la Construcción de sus bases Conceptuales

Dr. Sergio Casanueva Jimenez Ruiz

Interculturalidad en salud o Salud Intercultural, han sido conceptos indolentemente utilizados para designar al conjunto de acciones y políticas que tienden a conocer e incorporar la cultura del usuario en el proceso de atención de salud. El tema de la Pertinencia Cultural del Proceso de atención es un fenómeno que trasciende lo exclusivamente ético pues implica valorar la diversidad biológica, Cultural y Social del ser humano como un factor importante en todo proceso de Salud y enfermedad. El respeto a esta diversidad tiene largas trayectorias en países cuyos altos tasas de inmigración han generado contextos de gran diversidad étnica y cultural. Situación que ha puesto al equipo de salud en el imperativo de desarrollar estrategias que faciliten de relación - médico - Paciente. El concepto de cultura aplicado al campo de la salud constituye el eje neurálgico, en el análisis de los factores sociales involucrados en cualquier proceso de salud y enfermedad. A través del reconocimiento de las diferencias y similitudes culturales entre usuarios y proveedores es posible comprender, por ejemplo, el nivel y carácter de las expectativas que cada cual tiene del proceso, las percepciones de salud y enfermedad representadas en la interacción médico - paciente, las pautas que se evalúan la calidad y resultado de la acción terapéutica, y el despliegue de diversas conductas frente a la enfermedad. Desde Antropología, Cultura se define como un complejo y dinámico conjunto de creencias, conocimientos, valores y conductas aprendidas y transmitidas entre las personas a través del lenguaje y su vida en sociedad. La Cultura se entiende como una entidad dinámica que se adquiere, toma forma y reproduce a través de un continuo proceso de aprendizaje y socialización. El concepto cultura converge 2 grandes culturas (dimensiones): una correspondiente a la ideacional o cognitiva que sintetiza el mundo

## Bibliografía

1. Salaverry, O (2010). Interculturalidad en salud: la nueva frontera de la medicina. Revista peruana de medicina experimental y salud pública, 27 (1), 6-7.
2. Dietz, G. (2011). Comunidad e interculturalidad entre lo propio y lo ajeno hacia una gramática de la diversidad.
3. Alarcon M, A. M., Vidal H, A., & Neira Rozas, J. (2003). Salud intercultural: elementos para la construcción de sus bases conceptuales. Revista Medica de Chile.