



Mario Morales Argueta

Signos Cadavéricos

Medicina Forense

PASIÓN POR EDUCAR

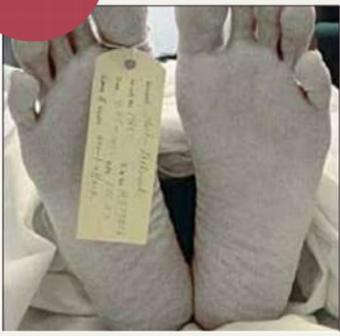
5.-A

SIGNOS CADAVÉRICOS TEMPRANOS



DESHIDRATACIÓN

pérdida de líquido que por fenómenos físicos de evaporación, conducción, convección e irradiación sufre el cadáver y que se traduce en pérdidas de peso y modificaciones cutáneas, mucosas y oculares.



ENFRIAMIENTO (ALGOR MORTIS)

- Es la tendencia a la nivelación de la temperatura del cadáver con la del medio ambiente. se debe al cese de la actividad metabólica y la autorregulación del hipotálamo



RIGIDEZ (RIGOR MORTIS)

- consiste en el endurecimiento de las fibras musculares y la retracción de los mismos en el cadáver.
- Aparece de ARRIBA HACIA ABAJO y desaparece EN EL MISMO ORDEN
- coincidiendo con el inicio de la putrefacción.



ESPASMO MUSCULAR

Rigidez instantánea, inmediata a la muerte, que fija una actitud o postura corporal que tenía el individuo en el momento de morir.



LIVIDEAS

Manchas en la superficie cutánea producidas por el acumulo de sangre proveniente de los capilares dilatados y que por acción de la gravedad se depositan en las zonas declives del cuerpo



HIPOSTASIAS

- Acumulación de sangre en las partes declives de las vísceras en razón de la fuerza de gravedad.



AUTOLISIS

- conjunto de procesos de fermentación anaeróbica intracelular por acción de las enzimas lisosomales, produciendo muerte celular con destrucción de la misma SIN INTERVENCIÓN BACTERIANA.

MEDIATOS



ANTES DEL 3000 A.C.

PUTREFACCIÓN

- Descomposición de la materia orgánica del cadáver por acción de las BACTERIAS
- se divide en 4 fases:
 1. colorativo o cromático.
 2. EnfisematOSO.
 3. Colicuativo o licuefacción.
 4. Reducción esquelética.



SIGLO VIII A.C. - V D.C.

SAPONIFICACIÓN

- Es la transformación de las grasas en reacción con el oxígeno que conduce en condición de humedad a la formación de una coraza grasa, untuosa y viscosa



500 - 1500 D.C.

CORIFICACIÓN

- Es la transformación del cadáver de aspecto de cuero recién curtido, de color gris amarillento y resistente al corte.



SIGLOS XV Y XVI

MOMIFICACIÓN

- consiste en la desecación del cadáver por evaporación rápida del agua tisular
- imposibilitando el desarrollo de bacterias y bloqueando la putrefacción ordinaria



SIGLOS XVIII Y XIX

CONGELACIÓN

- proceso mediante la acción del frío intenso y prolongado que condiciona una conservación del cadáver prácticamente indefinida



SIGLOS XVIII Y XIX

FLORA Y FAUNA CADAVERICA

- conjunto de insectos que se suceden con regularidad cronológica en un cadáver humano desde el momento en que se ha producido la muerte hasta la destrucción completa de las partes blandas.



SIGLO XIX

FAUNA CADAVERICA

- SARCOFAGICO
- constituido por dípteros
- Duración aproximada: 3 meses.
- se alimentan de los líquidos cadavéricos