



**Mi Universidad**

## **Resumen**

*Damaris Yamileth Espinosa Albores*

*Parcial III*

*Bioética y normatividad*

*Dra. Arely Alejandra Aguilar Velasco*

*Licenciatura en Medicina Humana*

*Tercer Semestre grupo "C"*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 8 de noviembre de 2024.*

## Introducción

*La Decisión de Anne* es una película que trata sobre una familia enfrentada a una difícil situación médica y ética. La historia se centra en Anna, una niña que fue concebida mediante fecundación in vitro con el único propósito de ser donante compatible para su hermana mayor, Kate, quien padece leucemia. Desde que nació, Anna ha estado sometida a una serie de procedimientos médicos, como donar células madre, médula ósea y sangre, para ayudar a Kate a sobrevivir. Sin embargo, cuando Anna llega a la adolescencia, decide demandar a sus propios padres para obtener el derecho a decidir sobre su propio cuerpo, ya que está cansada de ser tratada como una fuente de donación para su hermana. Este conflicto también revela los límites de los tutores legales, en este caso los padres de Anna. Si bien ellos tienen la responsabilidad de velar por el bienestar de ambos hijos, su poder no es por completo. Los padres pueden tomar decisiones médicas en nombre de sus hijos menores, pero no pueden violar los derechos fundamentales que ellos tienen, como la autonomía, el sacrificio familiar y los dilemas éticos que surgen cuando la vida de una persona depende de la intervención de otra.

## Desarrollo

La trama se va desarrollando mostrando las tensiones dentro de la familia, que está completamente centrada en la salud de Kate, la hija enferma. Los padres, Sara y Brian, han hecho todo lo posible por salvar a Kate, pero a lo largo de los años, Anna ha tenido que someterse a tratamientos médicos cada vez más invasivos para ayudar a su hermana.

El dilema surge cuando Anna, ya más consciente de su propia vida y derechos, decide demandar a sus padres para obtener la emancipación médica. Ella quiere ser dueña de su propio cuerpo y decidir si sigue participando en los tratamientos para salvar a Kate.

Mientras tanto, los padres de Anna se ven atrapados en una situación difícil: por un lado, desean hacer todo lo posible por salvar a Kate, que está gravemente enferma, pero por otro lado, se enfrentan a las consecuencias emocionales y legales de haber tratado a Anna como un donante aunque fuera para su hermana. Anna es defendida por un abogado, el doctor Campbell, quien cuestiona las decisiones de los padres y lucha por su derecho a decidir sobre su salud. A lo largo de la película, vemos cómo cada miembro de la familia lidia con esta situación desde su propia perspectiva. Sara, la madre, está completamente centrada en salvar a Kate y no puede ver el daño que está causando a Anna, mientras que Brian, el padre, parece estar más dispuesto a escuchar y entender el sufrimiento de su hija menor. También se exploran las emociones de Kate, quien se siente culpable por el sufrimiento de Anna y, al mismo tiempo, teme que su enfermedad sea la causa de tanto dolor en la familia.

El punto final de la película llega cuando Anna gana la demanda y obtiene el derecho a decidir sobre su cuerpo, pero, en un giro trágico, Kate muere en un accidente. Aunque la victoria legal de Anna puede parecer un alivio, la familia enfrenta la dolorosa pérdida de Kate, lo que deja claro que, por más que hayan luchado y sacrificado, la enfermedad de Kate no podía ser detenida.

A lo largo de la película se van rompiendo ciertos principios de la bioética como lo son la Autonomía, el principio de autonomía es el que se ve más claramente afectado. Desde el momento en que Anna es concebida con el único propósito de ser donante de su hermana, su autonomía se ve comprometida. No se le pregunta si quiere ser parte de los tratamientos médicos; simplemente se la usa como una herramienta para salvar la vida de Kate. Al demandar a sus padres, Anna busca recuperar su derecho a decidir sobre su propio cuerpo, lo cual es un acto de lucha por su autonomía personal. También el de Beneficencia y no maleficencia, los padres de Anna y Kate actúan con la intención de hacer el bien, siguiendo el principio de beneficencia, que consiste en hacer todo lo posible por el bienestar de los demás. Sin embargo, al centrarse solo en salvar a Kate, sin considerar los

efectos emocionales y físicos de los procedimientos en Anna, se infringe el principio de no maleficencia, que establece que no se deben causar daños innecesarios. Anna sufre constantemente por tener que someterse a procedimientos invasivos, lo que plantea la cuestión de si la "buena intención" de los padres justifica el daño que le causan a su hija menor. Como también el de Justicia, en cuanto al principio de justicia, también se cuestiona la equidad con la que se toman las decisiones en la familia. Anna, que debería tener el mismo valor y derechos que su hermana Kate, no tiene la oportunidad de vivir su propia vida de manera autónoma. En su lugar, es tratada como un "instrumento" para salvar a Kate, lo que infringe el principio de justicia al no reconocer su dignidad y sus propios derechos.

### *Conclusion*

*La Decisión de Anne* es una película que te toca el corazón y te deja pensando mucho tiempo después de verla. Al final, aunque Anna logra ganar la demanda y tener el derecho de decidir sobre su propio cuerpo, la tragedia se hace presente cuando Kate, su hermana, muere en un accidente. Es como si todo lo que hicieron para salvar a Kate no hubiera servido de nada.

La película nos muestra cómo, aunque los padres tenían las mejores intenciones, a veces el amor y el deseo de salvar a su otra hija y esto hizo que no pudieran ver el daño que le estás haciendo a su otra hija Anna. El sufrimiento de Anna, que tuvo que vivir toda su vida siendo solo un "donante", es algo que no se puede ignorar. A pesar de que luchó por su autonomía, al final, el sufrimiento no desaparece de un día para otro. La historia también nos recuerda lo difícil que es tomar decisiones cuando se trata de la vida de los seres que amas y lo importante que es escuchar a todos los miembros de la familia, no solo a los que están más enfermos o en necesidad.

*La Decisión de Anne* nos hace cuestionar hasta dónde estamos dispuestos a llegar por los demás, y si, realmente, podemos justificar que uno de los nuestros sufra tanto por el bienestar de otro. Todo tiene un límite, y a veces, la vida nos muestra que, por más sacrificios que hagamos, no siempre todo saldrá como esperamos