



UDRS

Mi Universidad

Resumen

Carla Sofía Alfaro Domínguez

Resumen de la decisión de Anne, donación de órganos, decisión del paciente y límites de los tutores.

Parcial 3

Bioética y Normatividad

Dra. Arely Alejandra Aguilar Velasco

Licenciatura en Medicina Humana

Tercer Semestre grupo "A"

05 de noviembre del 2024, Comitán de Domínguez, Chiapas.

Resumen

La decisión de Anne es una película que aborda temas profundos sobre la vida, la enfermedad, la familia y el derecho a tomar decisiones personales. La historia gira en torno a la familia Fitzgerald, en la cual la hija menor, Anna, fue concebida a través de la ingeniería genética para ser una donante compatible con su hermana mayor, Kate, quien padece leucemia. Kate fue diagnosticada con leucemia a una edad temprana, y sus padres, decidieron tener otro hijo a través de una fertilización in vitro para que pudiera ser un donante compatible. Anna nació con la intención de que pudiera proporcionar células madre, médula ósea y otros tratamientos para ayudar a Kate a luchar contra su enfermedad, a medida que Anna crece, comienza a cuestionar su papel en la vida de su hermana. Siendo aún una niña, ha pasado por múltiples procedimientos médicos invasivos en favor de Kate, pero siente que nunca ha tenido control sobre su propio cuerpo. Finalmente, decide tomar una decisión importante: presenta una demanda para obtener la "emancipación médica", buscando el derecho legal a decidir sobre su propio cuerpo. Cuando hablamos de la decisión y límites de los tutores dentro de la película, vimos que la decisión de Anna pone en conflicto a su familia, especialmente a su madre, quien ha dedicado toda su vida a salvar a Kate y no puede aceptar la idea de renunciar a cualquier opción que pueda ayudar a su hija mayor. La película muestra los desafíos de los padres para equilibrar el amor y el bienestar de sus hijos, y plantea cuestiones éticas sobre hasta dónde deben llegar en sus esfuerzos por salvar a un hijo a costa de la autonomía del otro. Ahora, entrando un poco en el tema de donación de órganos, en la historia, Kate sufre una insuficiencia renal y requiere un trasplante de riñón, y la mamá espera que Anna done uno de sus riñones, lo que impulsa a Anna a demandar su emancipación médica para evitarlo. La demanda y el conflicto sobre la donación de órganos de una menor que no quiere someterse al procedimiento abre un debate sobre el consentimiento y los derechos individuales. A medida que la familia enfrenta la posibilidad de perder a Kate, cada miembro aprende sobre el amor, el sacrificio y el respeto por las decisiones individuales. Al final, la película revela la verdad detrás de la decisión de Anna y la aceptación de la familia de que Kate tenía sus propios deseos sobre su vida y muerte, y es aquí en donde entendemos puntos importantes sobre los límites tanto de los pacientes, como

de los tutores, y que es muy importante siempre buscar el bienestar común , respetando los deseos de los pacientes, ya que ellos tienen total derecho a decidir sobre su vida o tratamientos, y respecto a los tutores, también ellos tienen que respetar los deseos de su familiar.

CONCLUSION

La película plantea una reflexión profunda sobre la importancia de respetar los deseos y derechos de los pacientes, incluso cuando estos son menores de edad. En este contexto, los límites de los tutores y la autonomía del paciente deben ser equilibrados cuidadosamente para garantizar el bienestar de todos los involucrados. La decisión de Anne destaca la necesidad de considerar los derechos individuales, especialmente en temas tan sensibles como la donación de órganos y la autonomía del cuerpo. Respetar estos derechos no solo es esencial para el bienestar emocional de los pacientes, sino también para el fortalecimiento de la confianza y el entendimiento en las relaciones familiares. La película sugiere que, si bien la donación de órganos es un acto noble, esta debe ser una decisión informada y voluntaria, donde el respeto por la voluntad del paciente sea la prioridad.