



## **Cuadro comparativo**

**Nombre del Alumno:** Clara Elisa Encino Vázquez

**Nombre del tema:** Desarrollo en area adaptativa

**Parcial:** I

**Nombre de la Materia:** Crecimiento y desarrollo

**Nombre del profesor:** Dra. Sheyla Anahi Urbina Hdz

**Nombre de la Licenciatura:** Medicina Humana

Cuatrimestre-Semestre



# ÁREA ADAPTATIVA

0-3

- Se caracteriza por la construcción de un cerebro que les permite adaptarse y sobrevivir en su entorno.
- Hay una acción que es un acto reflejo, una respuesta ante un estímulo.
- Se establecen conexiones en el cerebro para poder realizar movimientos con las manos.
- Percibe los objetos
- Son egocéntricos en su conversación, hablan sin saber y sin importarles si la persona a la que están hablando está interesada o les escucha.

3-4

- Solo sabe señalar algunos colores.
- Tiene sentido de la forma y puede copiar un modelo.
- Puede reconocer las partes de una figura y unirlos.
- Disfruta manipulando arcilla, barro o plastilina.
- Parte de su geometría práctica es postural, no visual.
- Se inicia en el sentido del orden y formula preguntas insistentemente (el porqué de todo).

4-5

- Formula muchas y variadas preguntas.
- Se vuelve enumerador y clasificador.
- Puede recortar figuras grandes y simples.
- Empieza a sentirse como uno entre varios.
- Su comprensión del pasado y el futuro es muy escasa.
- Mentalidad más activa.
- Dibujo típico de un hombre: cabeza con las piernas y, a veces, los ojos.
- Da nombre a lo que hace.
- Se interesa más por el sexo opuesto.
- Se esfuerza por cortar recto.
- Puede copiar un cuadrado o un triángulo.

5-6

- Capaz de resolver problemas sencillos y tiene cierta capacidad de autocrítica.
- Ordena los juguetes con atención.
- Dibuja la figura humana diferenciando todas sus partes, desde la cabeza a los pies.
- En sus juegos le gusta terminar lo que empieza.
- Puede contar inteligentemente hasta 10 objetos.
- El sentido del tiempo y la dirección se hallan más desarrollados.
- Puede seguir la trama de un cuento.
- Puede repetir con precisión una larga sucesión de hechos.
- Tolera mejor las actividades tranquilas.
- Puede empezar un juego un día y continuarlo al siguiente; aprecia el hoy y el ayer.
- Elige antes lo que va a dibujar.
- Se torna menos inclinado a las fantasías.
- Comienza a tener en consideración los deseos de los compañeros.

