



**Mi Universidad**

**Ensayo**

*Alumno: Tomas Alejandro Sanchez Alvarez*

*Tema: Generalidades de la morfología*

*Parcial: I*

*Materia: Fundamentos de enfermería*

*Profesor: Amado Ruiz Paniagua*

*Licenciatura: Lic. Enfermería*

*Cuatrimestre: 3ro A*

*Pichucalco, Chiapas a 27 de mayo de 2024*

## GENERALIDADES DE LA MORFOLOGÍA

### Introducción

La morfología es una de las ciencias más útiles hoy en día, está formada por un conjunto de ramas científicas que se encargan de estudiar a los organismos de diferentes formas y puntos de vista, es por esta razón, que la finalidad del presente ensayo es dar a conocer en primer lugar, la comprensión de la introducción y composición de la morfología, en segundo lugar conocer los métodos de investigación y la terminología morfológica.

La morfología en enfermería es una disciplina que se centra en el estudio de la estructura y forma de los organismos vivos, particularmente en relación con el cuerpo humano. En el contexto de la enfermería, la morfología es fundamental para entender la anatomía y fisiología del cuerpo humano, lo cual es esencial para la evaluación y cuidado de los pacientes, en resumen, la morfología es una base crucial en la formación de los enfermeros, ya que proporciona los conocimientos necesarios para la práctica clínica efectiva y segura, facilitando una atención integral y de calidad a los pacientes.

## INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA

La Morfología es una rama de la lingüística que se ocupa del estudio de la forma de las palabras. De hecho, si sometemos el término a un leve examen etimológico, encontramos que la palabra morfología deriva del griego morfé (forma) y del tan común logía (estudio o tratado). La Morfología agrupa varias ramas científicas biológicas; sin embargo, los factores sociales (condiciones de vida y trabajo) han sido fundamentales en el proceso de formación y desarrollo del hombre. La Morfología y la Fisiología son ramas de la Biología (ciencia que estudia los seres vivos) que forman parte de las Ciencias Básicas Biomédicas.

La Morfología estudia fundamentalmente la estructura, es decir, la forma de organización de los sistemas orgánicos, mientras que la Fisiología estudia su función, o sea, las manifestaciones de las propiedades de cualquier estructura.

La separación de la Morfología y la Fisiología como ciencias independientes es por causa del gran desarrollo alcanzado por las Ciencias Biológicas, con el consiguiente aumento de conocimientos y el desarrollo y diversidad de técnicas que se emplean. Sin embargo, estas ramas de la Biología mantienen estrecha relación, ya que la estructura y la función son inseparables.

También se encuentra la importancia de la Morfología clínica que es el conocimiento de las estructuras normales del organismo y sus funciones, permite determinar las posibles alteraciones producidas por cualquier afección y según sus características se podrá diagnosticar o identificar la enfermedad.

La morfología es el estudio de la forma externa del cuerpo humano. El masokinesiterapeuta especializado en rehabilitación funcional debe tener conocimientos muy profundos de esta disciplina para poder hacer, sobre todo, un diagnóstico preciso desde el punto de vista de la kinesiterapia.

Haspelmath (2002: 1) define a la morfología como el estudio de la estructura interna de las palabras, posteriormente la define como el estudio de la combinación de morfemas para producir palabras (p. 3). Un término importante es tema (stem) o base, según Haspelmath (2002: 19) es la parte donde se adhieren los afijos.

## MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

El análisis morfológico, conocido también como caja morfológica o caja de las ideas, es un método analítico combinatorio creado en 1969 por Fritz Zwicky, astrónomo del California Institute of Technology. Su objetivo es resolver problemas mediante el análisis de las partes que lo componen.

la investigación macroscópica de las estructuras tradicionalmente se ha realizado mediante la disección en el cadáver, es decir, por cortes sobre este. También se han empleado los métodos de inyección de los sistemas tubulares (vasos, conductos, etc.) y las cavidades de órganos huecos, con colorantes y sustancias solidificables, o sea, de líquidos que se convierten en sólidos. Este último método se ha complementado con otras técnicas, como la corrosión, que consiste en la destrucción lenta de un tejido por la acción de alguna sustancia corrosiva (solución de ácidos o bases fuertes); por lo tanto queda un molde de la estructura sometida a esta técnica, al perderse la materia orgánica y permanecer solo la sustancia inyectada solidificada.

El objeto más importante en la investigación morfológica es el hombre vivo y el método de investigación clínica que se utiliza con este objetivo es el examen físico del individuo, basado en la inspección, palpación, percusión, auscultación y las mediciones del cuerpo. El examen físico se realiza durante la entrevista médico-paciente, mediante el interrogatorio, necesario para la confección de la historia clínica, en la cual el personal especializado se puede auxiliar de algunos instrumentos como el estetoscopio, el esfigmoma- nómetro y el termómetro clínico.

Para estudiar las estructuras de las células y los tejidos se utilizan los instrumentos ópticos de amplificación o microscopios, que permiten ver aumentados y con claridad los objetos pequeños e invisibles a simple vista.

La preparación del material biológico muerto consta de 4 pasos fundamentales: La fijación tiene la finalidad de conservar las células para evitar su autólisis o descomposición y además endurece el tejido al coagular las proteínas que contiene. Esto se logra utilizando sustancias químicas (formol, alcohol, tetraóxido de osmio, etc.) o agentes físicos como el frío y el calor.

## EL CUERPO HUMANO

Los organismos son sistemas físicos abiertos ya que intercambian materia y energía con su entorno. Aunque son unidades individuales de vida no están aislados del medio ambiente que los rodea; para funcionar absorben y desprenden constantemente materia y energía.

El cuerpo tiene niveles de organización que se construyen unos sobre otros. Las células constituyen tejidos, los tejidos constituyen órganos y los órganos constituyen sistemas de órganos. La función de un sistema de órganos depende de la actividad integrada de sus órganos. **La célula** es la unidad estructural y funcional del organismo. **El tejido** está formado por la agrupación de células que tienen un origen, estructura y función similar, las cuales están unidas por la sustancia intercelular. En el cuerpo humano se conocen 4 grupos de tejidos básicos: epitelial, conectivo (conjuntivo), muscular y nervioso. **El órgano** está integrado por tejidos que tienen funciones específicas y poseen una forma y posición determinadas en el cuerpo. **Los sistemas y aparatos** están integrados por un conjunto de órganos que realizan una función común.

Los sistemas y aparatos del organismo humano se pueden clasificar de acuerdo con sus funciones en 4 grupos:

El sistema tegumentario formado por la piel y sus anexos (uñas, pelos, glándulas sebáceas y sudoríparas) cubre la superficie externa del cuerpo, la protege y excreta sustancias de desecho.

El sistema osteomioarticular (SOMA), también conocido como aparato locomotor, está formado por el sistema óseo articulado o esqueleto, y el sistema muscular esquelético. Este conjunto de órganos realiza las funciones de sostén, protección y biomecánica, consistente en el movimiento y equilibrio del cuerpo, incluido la postura corporal.

El aparato o sistema digestivo está formado por el canal alimentario y sus glándulas anexas (salivales, hígado y páncreas) y el aparato o sistema respiratorio está compuesto por las vías respiratorias y los pulmones. 1. Somáticos o de la vida animal (tegumentario y locomotor). 2. Viscerales o de la vida vegetativa (digestivo, respiratorio, urogenital, y endocrino). 3. Circulatorio (vascular, sanguíneo y linfático). 4. Nervioso (central y periférico), íntimamente relacionado con los órganos de los sentidos.

## TERMINOLOGÍA MORFOLÓGICA

Facilita la comunicación y el intercambio entre los científicos de los distintos países del mundo y se emplea cotidianamente en los campos de la investigación, de la docencia y de la asistencia médica. El desarrollo de la competencia morfológica facilita el reconocimiento y la producción de palabras, la creación de familias léxicas, además del uso de las formaciones en contextos sintácticos y comunicativos.

es el conjunto de términos técnicos empleados para designar las estructuras que componen el organismo. La mayoría de estos términos derivan del griego y el latín y en general indican la semejanza o relación de las estructuras con algún objeto o fenómeno, o sus relaciones espaciales.

En la posición anatómica se considera al cuerpo humano en posición vertical o de pie, frente a nosotros, con la mirada fija en el horizonte; los miembros inferiores juntos con los pies paralelos, mientras que los miembros superiores cuelgan a ambos lados del cuerpo, con las palmas de las manos orientadas hacia delante

Los ejes del cuerpo humano son líneas imaginarias que atraviesan al cuerpo, los cuales se emplean para estudiar la mecánica articular, al suponer que todo cuerpo gira alrededor de un eje.

Los planos del cuerpo humano son superficies imaginarias que cortan al cuerpo y se utilizan para estudiar las estructuras situadas en un mismo nivel. Por lo tanto, cuando se practican varios cortes en diferentes niveles de un órgano, se observan distintas impresiones en su estructura, como ocurre en la tomografía.

Los términos generales indican la situación y dirección de las distintas partes del cuerpo humano y son necesarios para determinar la orientación en el estudio morfológico. Estos términos se usan en un sentido relativo, teniendo en cuenta los ejes y planos fundamentales del cuerpo.

Los términos generales indican la situación y dirección de las distintas partes del cuerpo humano y son necesarios para determinar la orientación en el estudio morfológico. Estos términos se usan en un sentido

## Conclusion

La morfología se centra en el estudio de la forma y estructura de los organismos, particularmente del cuerpo humano, y su relevancia en el contexto de la salud y la enfermedad. En la práctica enfermera, la comprensión de la morfología es esencial para:

**Evaluación Física:** Permite realizar evaluaciones físicas detalladas, identificar anomalías y cambios en la estructura corporal que pueden indicar problemas de salud.

**Diagnóstico y Planificación del Cuidado:** Facilita el diagnóstico preciso y la planificación de cuidados específicos, ya que muchos diagnósticos dependen de la identificación de cambios morfológicos.

**Intervenciones:** Ayuda a guiar intervenciones adecuadas, asegurando que se tengan en cuenta las particularidades anatómicas y estructurales del paciente.

**Educación al Paciente:** Facilita la explicación de condiciones y tratamientos a los pacientes, mejorando su comprensión y cooperación. En conclusión, la morfología es una disciplina fundamental en enfermería, que proporciona las bases necesarias para una atención integral y efectiva, mejorando tanto la evaluación como la intervención y la educación del paciente.

### Referencia bibliografica:

file:///C:/Users/Tomas%20Alejandro/OneDrive/Documentos/antologias/antologia%20de%20morfologi.pdf