



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Brodelin Hernandez Hernandez

Nombre del tema: Modelos Pedagógico para las tecnologías de la información

Nombre de la Materia: Modelos pedagógicos basados en las nuevas tecnologías de la información

Nombre del profesor: José Manuel Ortiz Sánchez

Nombre de la Maestría: Educación con formación en competencias profesionales

Cuatrimestre: 3°

INTRODUCCION

En el caso de la incorporación de las tecnologías en la educación, ha sido un aliado estratégico, puesto que con ella se puede dar solución a muchos problemas que surgen al interior de la sociedad de forma creativa y así poder alcanzar los objetivos que se propone. En este sentido es indispensable que el docente conozca las particularidades del modelo pedagógico de su institución educativa puesto que está según Jaimes (2011) contribuye a que “el docente pueda aprender cómo desarrollar su práctica, relacionándola con elementos como el currículo, la institución, el contexto social y factores de orden político y cultural”. En esta misma línea de ideas Barriga (2008) afirma que: No es posible pensar en la innovación educativa sustentada en las TIC si ésta no va de la mano de la innovación en los enfoques didácticos y en la transformación de las prácticas educativas de los actores, y si no se contemplan la diversidad de factores contextuales que condicionan su éxito y permanencia.

MODELOS PEDAGÓGICO PARA LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

Los modelos pedagógicos de enseñanza son las diferentes aproximaciones a la enseñanza que pueden llevar a cabo los profesores dentro del aula. En función del modelo que utilicen, los docentes realizarán una serie de acciones y se centrarán en partes diferentes del proceso de aprendizaje . Los profesores deben estar armados con diferentes modelos pedagógicos para poder adaptarse a distintas situaciones. Los modelos pedagógicos se enfocan siempre en tres elementos: lo que se pretende enseñar, cómo se pretende enseñar, cómo se va a medir si se ha alcanzado el aprendizaje.

La calidad de la ciencia y la tecnología en la educación general es algo comúnmente aceptado. En la medida en que la innovación en esos campos es un factor esencial en el desarrollo económico y social, los sistemas educativos han de promover una adecuada formación tecnocientífica de los niños y jóvenes como prioridad en el diseño de los currículos escolares .La ciencia se encuentra regida por determinados métodos que comprenden una serie de normas y pasos. Reconocimientos a un riguroso y estricto uso de estos métodos, son validados los razonamientos que se desprenden de los procesos de investigación, dando rigor científico a las conclusiones obtenidas. Es por esto que las conclusiones derivadas de la observación y experimentación científica son verificables y objetivas. La ciencia se divide en lo que se conoce como distintos campos o áreas de conocimiento, donde los distintos especialistas llevan a cabo estudios y observaciones, haciendo uso de los métodos científicos, para alcanzar nuevos conocimientos válidos, certeros, irrefutables y objetivos. Se rige principalmente por el método científico para la obtención de nuevos conocimientos.

La tecnología es como un producto de la ciencia y la ingeniería que envuelve un conjunto de instrumentos, métodos, y técnicas que se encargan de la resolución de problemas. También suele denominarse como tecnología la jerga de determinada ciencia o campo de conocimiento. Existe la tecnología educativa comprende el conjunto de conocimientos científicos y pedagógicos, asociados a métodos,

técnicas, medios y herramientas, que es aplicado para fines instructivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La innovación dentro del área de la educación supone introducir cambios novedosos en esta área para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. En la modalidad a distancia, el clásico binomio enseñanza-aprendizaje se disuelve para dar paso a dos procesos diferenciados, pero complementarios: la manera en que las personas le dan significado a los materiales y cómo los utilizan para entender o transformar su entorno. La Educación Telemática o a Distancia por Internet, bajo el rigor de un programa serio y honesto es tan exigente como la educación presencial; generalmente, la evaluación en estos programas se constituye a partir de los foros debates por correo electrónico, lo que supone el dedicar tiempo suficiente a las lecturas del curso para acceder al conocimiento necesario y participar demostrando los propios puntos de vista, enriquece la experiencia del aprendizaje, siendo sustancialmente dialógica, constructiva y aprovechando los entornos.

Los cambios que se vislumbran en el campo educativo, con la llegada del nuevo milenio ante la globalidad en la sociedad del conocimiento. Metodológicamente se suscribe en una revisión crítica de fuentes referenciales, donde se plantean teorías y corrientes sustentadas en los enfoques pedagógicos efectivos; donde se ponen de manifiesto el uso de las Tecnologías de la información y la comunicación (TIC), no sólo como un medio didáctico, sino como un novedoso escenario para comprender el fenómeno educativo, que implica un reto para una renovada cultura organizacional y pedagógica.

La pedagogía informacional radica, en que, los verdaderos rendimientos educativos para responder a la exigencia de aprender para toda la vida implican el uso de la información en todas sus dimensiones: acceso, análisis, interpretación, evaluación, producción, pero este nuevo paradigma no es en sí mismo una respuesta teórica, sino que cuenta con implicaciones prácticas de carácter laboral.

Sea que esté basado en la transmisión de información o la construcción colectiva, para poner dos ejemplos contrastantes, en todos los casos contamos con herramientas y servicios que pueden facilitar y amplificar lo que ocurre en una

experiencia de aprendizaje dirigido. El cómo hacerlo se ha convertido, diría yo, en un cliché: agregando valor, esto es, usando la tecnología para hacer cosas que sin ella no serían posibles, o que al menos resultarían más difíciles. En cualquier caso, diría que aunque el cómo es un espacio que admite mucha creatividad (pues no hay una respuesta única) lo más crítico vendría a ser el para qué, algo que puede llevarnos a cuestionar a los mismos modelos pedagógicos que nos sirven de punto de partida. La tecnología nos permite replantear ciertos para qué que, históricamente, estaban atados a las limitaciones y posibilidades de un medio físico y que, en algunos casos, terminaron reflejados en los modelos que usamos.

Las estructuras pedagógicas que subyacen en los procesos en línea determina la forma de aprendizaje que se da en los modelos virtuales. La problemática de estar hoy en procesos de aprendizaje autónomo, cognición, rutas de aprendizaje y la posibilidad de aprender a aprender, hacen de esta autorreflexión un punto central en la construcción de una nueva educación que permita (el aprendizaje permanente) que no será posible sin desarrollar modelos educativos que tengan como centro los procesos de cognición y la forma de construirlos el aprendizaje autónomo.

Los procesos educativos basados en postulados pedagógicos donde el aprendizaje es entendido como el producto de la enseñanza, suponen que el fin de la educación es fundamentalmente “enseñar”, transmitir y entrenar en habilidades y destrezas. Implementar el modelo pedagógico “Humanista-Tecnológico”, en el contexto de la Educación Virtual que se ofrece en diferentes cursos y programas, se ha convertido en el principal reto para viabilizar sus proyectos de ampliación de la cobertura educativa con la calidad que exigen los estándares internacionales. Incorpora estrategias didácticas y pedagógicas como: aprendizaje autónomo, cooperativo y colaborativo, y aprendizaje orientado al desarrollo de la creatividad.

CONCLUSION

Habr , por tanto, de revisar estos y otros aportes a la comprensi3n de las prácticas y proyectos educativos tecnol3gicamente mediados. Estamos convencidos de la urgencia práctica de un marco te3rico-metodol3gico ampliamente compartido que facilite la comprensi3n del lugar que ocupan los factores tecnol3gicos en procesos esencialmente socioculturales, como la cognici3n, la educaci3n y la comunicaci3n, y en su transformaci3n hist3rica en un escenario que Castells llama la era de la informaci3n (y la emergencia en ella de la cultura de la virtualidad real).

El tercer nivel, quizá el más importante pero difícil de explicar al margen de los otros dos, es el de las prácticas cotidianas, el de las acciones y las interacciones situadas, el de los proyectos que los sujetos impulsan y confrontan para constituir sus identidades y hacerlas prevalecer socialmente. En este trabajo pretendemos sugerir una articulaci3n crítica de estos tres niveles, considerando que "comunicaci3n y educaci3n son procesos dial3cticos, mediante los cuales al mismo tiempo se estructuran los individuos, las comunidades y la sociedad que los contiene".

La educaci3n y la comunicaci3n que considere a los sujetos "como entes cognitivamente aut3nomos e interventores moralmente responsables, si no es que creadores, de las mismas realidades sociales en las cuales acaban viviendo.

BIBLIOGRAFIA

- ANTOLOGIA UDS