



Nombre de alumno: María José López Guillén

Nombre del profesor: María Verónica Román

Campos

Nombre del trabajo: Cuadro comparativo

**Materia: Problemas socioeconómicos
contemporáneos.**

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: Tercer cuatrimestre

Grupo: "A"

Comitán de Domínguez Chiapas a 29 de Enero de 2020.



PROBLEMAS SOCIOECONÓMICOS

CONTEMPORÁNEOS:

Mercadotecnia

CONTRACULTURA:

MOVIMIENTO SOCIAL QUE SE CARACTERIZA POR SU OPOSICIÓN Y RECHAZO A LOS VALORES, NORMAS Y PRÁCTICAS DE LA CULTURA DOMINANTE EN UNA SOCIEDAD.

RESISTENCIA POR LAS INSTITUCIONES PREDOMINANTES DE LA SOCIEDAD, COMO EL GOBIERNO, LA INDUSTRIA, LA RELIGIÓN Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

Van en contra de los valores culturales e ideológicos predominantes en una sociedad, expresados principalmente a través de la música, la literatura y la moda.

Los hippies, punks, otakus, hipsters, gamers, emos, geeks y furry.

Generan formas nuevas y creativas de expresión artística. Estas innovaciones no solo buscan desafiar las normas establecidas, si no también ofrecer alternativas.

VS

1

2

3

4

5

SUBCULTURA:

GRUPO DE PERSONAS DENTRO DE UNA CULTURA MÁS AMPLIA QUE SE DISTINGUE POR SUS CREENCIAS, COMPORTAMIENTOS, INTERESES Y VALORES ÚNICOS.

CONVIVENCIA Y COEXISTENCIA: CONTRIBUYENDO A LA DIVERSIDAD CULTURAL DE UNA SOCIEDAD.

La orientación política o ideológica, el uso del lenguaje, el modelo de consumo, entre otros.

Muchas subculturas desarrollan una estética y un estilo visual distintivos.

Es creativa por su unidad étnica con una homogeneidad cultural, lingüística, de valores, residencia y en su sentimiento de pertenencia.



PROBLEMAS SOCIOECONÓMICOS

CONTEMPORÁNEOS:

Mercadotecnia

CONTRACULTURA:
MOVIMIENTO HIPPIE MOVIMIENTO PUNK MOVIMIENTOS ECO-ACTIVISTAS
Se oponen a los valores sociales dominantes por medio de símbolos o acciones públicas. En este sentido, desafían las normas establecidas en el seno de la sociedad a través de muchos recursos.
Buscan reformas de justicia social, los derechos civiles, la libertad personal, la igualdad de género y la sustentabilidad ambiental.
Ha sido considerada por muchos como un movimiento alternativo, complemento de la cultura predominante que rechaza los valores sociales y los modos de vida establecidos.
Este tema es muy importante ya que busca y va encontra de las normas que le establecen a la sociedad, generando que se revelen y busquen un cambio o transmisión.

VS

1

2

3

4

5

SUBCULTURA:
SUBCULTURAS JUVENILES UBCULTURASM USICALES SUBCULTURAS ALTERNATIVAS
Ser una resistencia de la cultura dominante, que proveen a los individuos de un sentido de identidad y de pertenencia, que pueden girar en torno a aspectos políticos, estéticos, lingüísticos, y filosóficos.
Facilitaron los patrones y pautas concretas de comportamiento y participación de la juventud en el cambio social.
Ha sido considerada como una oposición frente a la diferencia sexual, económica o étnica, qué se piensa de las autoridades, qué valor le dan a la salud, la participación sociopolítica, y la violencia.
Para finalizar la importancia de este tema radica en qué buscan darle a las personas un sentido de identidad, busca un cambio social, y que los jóvenes tengan más participación.