



Mi Universidad

MAPA CONCEPTUAL

Nombre del Alumno... **HILARIO ELIAS VAZQUEZ JUSTO**

Nombre del tema... **UNIDAD I. CULTURA Y SOCIEDAD**

Parcial... **I**

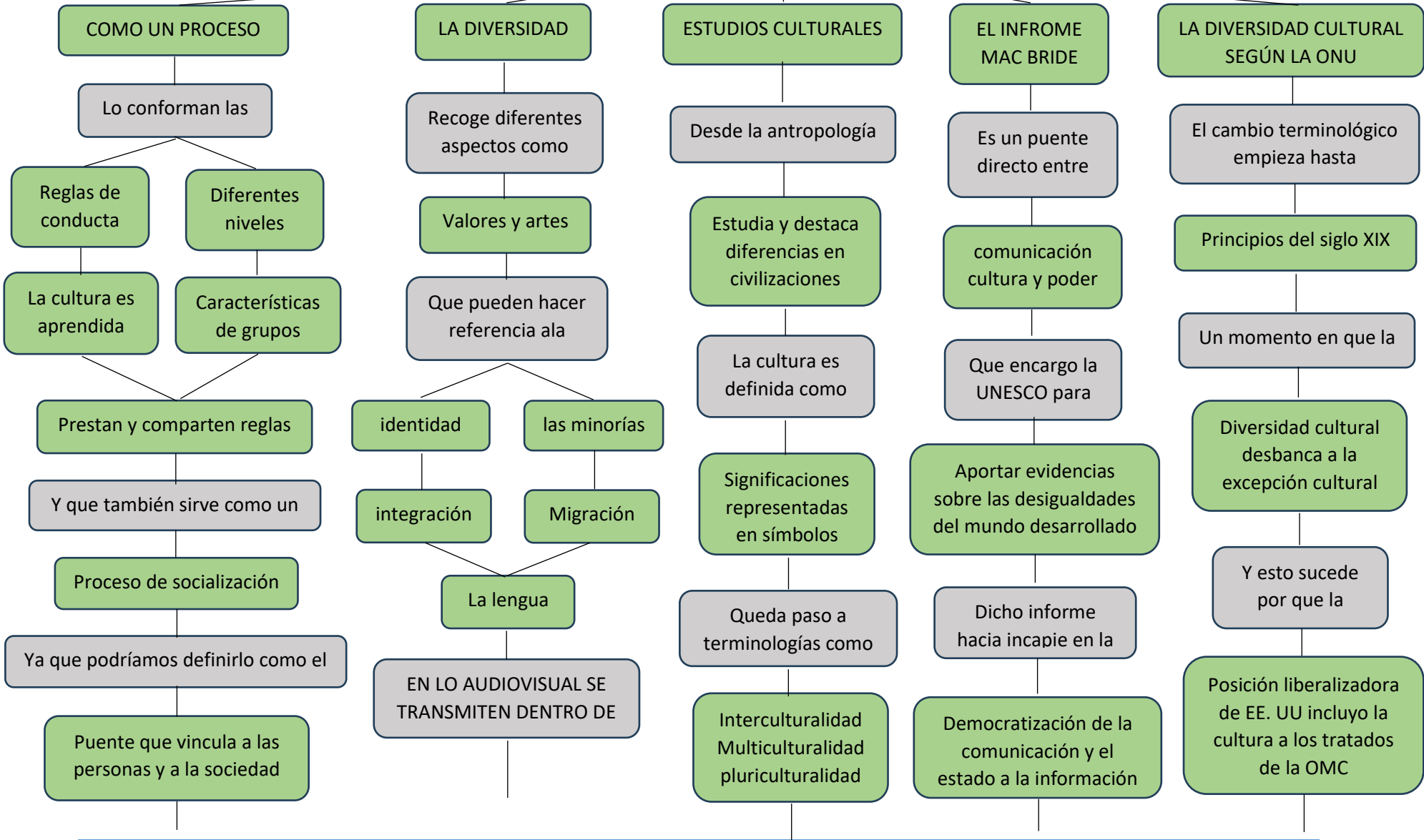
Nombre de la Materia... **PROCESOS CULTURALES**

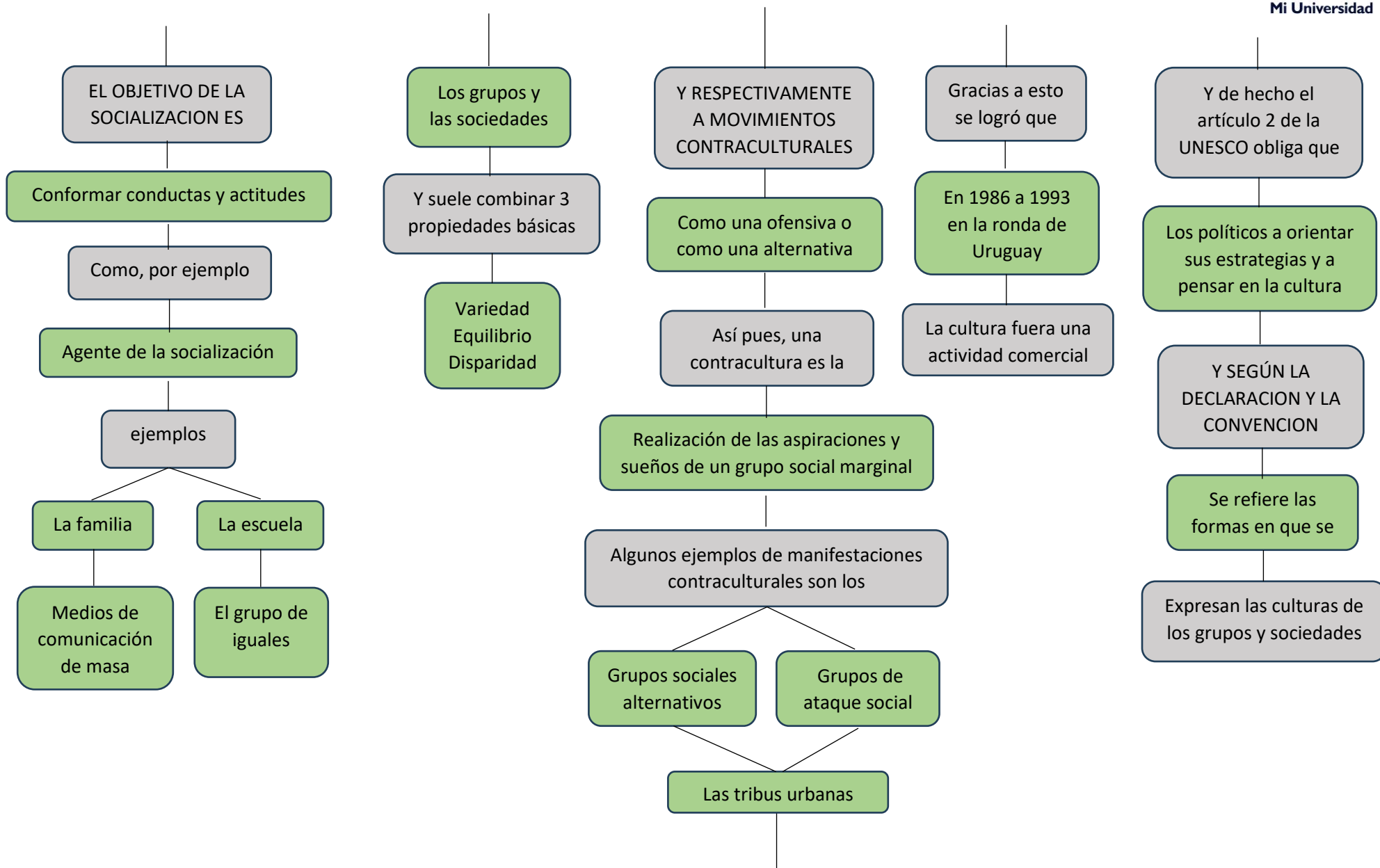
Nombre del profesor... **CYNTHIA ALVAREZ POUMIAN**

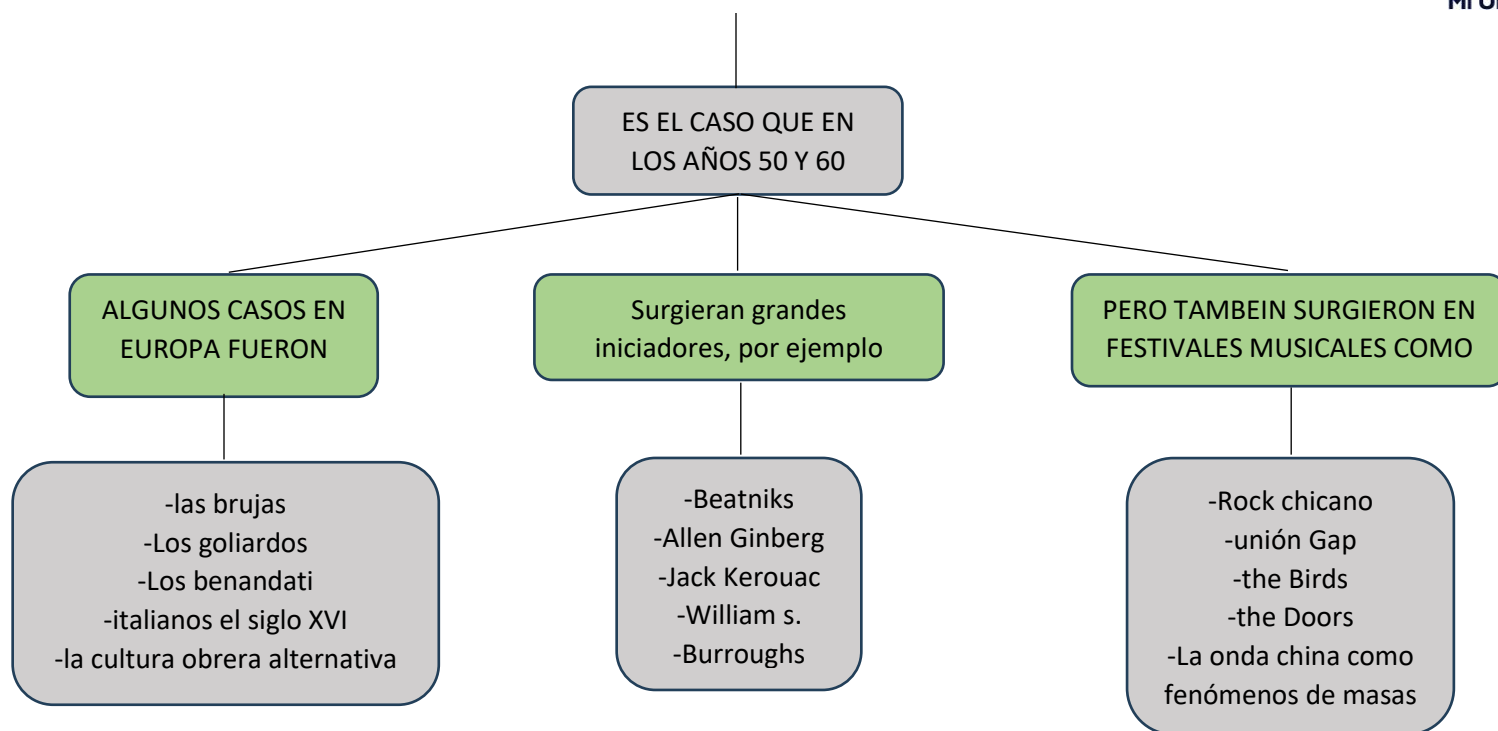
Nombre de la Licenciatura... **LICENCIATURA EN PSICOLOGIA**

Cuatrimestre... **6**

LA CULTURA Y SOCIEDAD







RECUPERADO DE ANTOLOGIA “UDS”

[1e2a2a32b2b875b11de59526156b15bf-LC-LPS 602 PROCESOS CULTURALES.pdf \(plataformaeducativauds.com.mx\)](https://plataformaeducativauds.com.mx/1e2a2a32b2b875b11de59526156b15bf-LC-LPS%20602%20PROCESOS%20CULTURALES.pdf)

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA U.D.S (PROCESOS CULTURALES)

BIBLIOGRAFÍA } Antropología Cultural, Marvin Harris, Editorial Alianza Editorial } Arte y Cultura Popular, Claudio Malo González. Editorial Universidad Azuay-CIDA } La excepción cultural, Agustín L. Bonet. Editorial ARI } – Bate, Luis Felipe. Sociedad, formación economicosocial y cultura. México: Cultura Popular, 1978. (LIBRUNAM: HM101 B37) . } – Boas, Franz. Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Buenos Aires: Solar, 1964. (LIBRUNAM: GN451 B72). } – Boas, Franz. Race, language and culture. Nueva York: Columbia University, 1940. (LIBRUNAM: GN320 B6). } – Clifford, James. Dilemas de la cultura: antropología, literatura y arte en la perspectiva posmoderna. Barcelona: Gedisa, 1995. (GN308 C5518) . } – Cucho, Denys. La noción de cultura en las ciencias sociales. Buenos Aires: Nueva visión, 1999. (LIBRUNAM: H61 C8318). UNIVERSIDAD DEL SURESTE 109 } – Benedict, Ruth. El hombre y la cultura. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1971. (LIBRUNAM: GN400 B432