



**Mi Universidad**

## **SUPER NOTA**

**Nombre del Alumno...** HILARIO ELIAS VAZQUEZ JUSTO

**Nombre del tema...** UNIDAD 3 LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD

**Parcial...** I

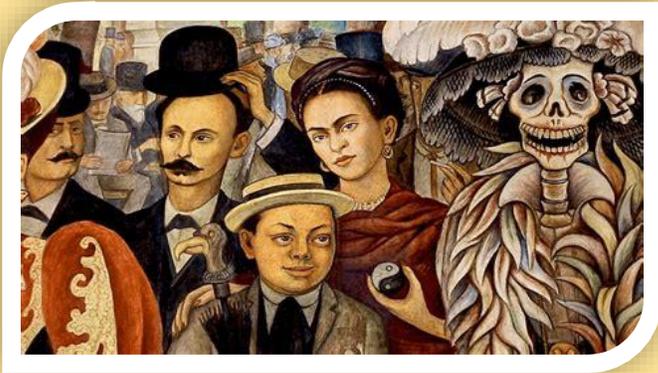
**Nombre de la Materia...** PROCESOS CULTURALES

**Nombre del profesor...** CYNTHIA ALVAREZ POUMIAN

**Nombre de la Licenciatura...** LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

**Cuatrimestre...** 6





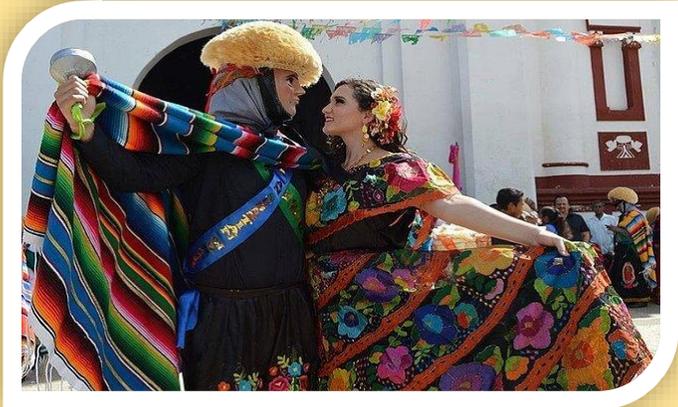
Las Características de la cultura mexicana reconocidas en el mundo. Son. La piñata, arte y literatura mexicanos, idiomas de México, mariachis, ritual de los voladores,

Arte mexicano: Las obras más reconocidas en la historia del país (yaconic.com)

### LA CULTURA CHIAPANECA

La cultura chiapaneca, es una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias, que conviven de manera increíble en Chiapas.

Cultura de Chiapas: gastronomía, fiestas, bailes, religión (lifeder.com)



### ELEMENTOS QUE COMPONEN LA CULTURA CHIAPANECA

son, vestuarios, los diseños de vestidos, trajes y tejidos en general son únicos en el país.

Conoce el traje de Chiapaneca, una obra de arte (adn40.mx)



### VESTUARIO CHIAPANECO

hoy en día es el traje típico de Chiapas y su diseño intenta describir la riqueza de la flora local, contrastando con la negra de la selva, de ahí que el tul se hace de bordado negro

5 trajes típicos de Chiapas e sus características - Maestrovirtuale.com



## GRUPOS ETNICOS DE CHIAPAS



A lo largo del tiempo se ha dado en Chiapas una mezcla racial y cultural, por ejemplo. **Los choles**, que se autodenominan los winik del vocablo maya que significa hombre varón o milpero, o los **zaques**, se llaman así mismos “o de putt, que significa en zoque “gente de palabra”

[Culturas Vivas de Chiapas | Todo Chiapas](#)

**TZELTALES;** Es el grupo más numeroso del estado, se autodenominan “winik atel” que significa “hombres trabajadores”. Su lengua es el “bastil kóp”, que significa “lengua verdadera”.

[Tzeltal: Significado, Lengua, Ubicación y mucho Más \(etniasdelmundo.com\)](#)



**TZOTZILES:** Es el segundo grupo más numeroso en el estado y se ubican en la sierra de los Altos de Chiapas, Su lengua es también el “bats’il k’op” y se denominan como “bat’il winik” que quiere decir “hombres verdaderos”.

[Tzotziles: Significado, Cultura, Ubicación, Lengua y Mucho Más \(etniasdelmundo.com\)](#)



**MOCHOS:** Viven al suroeste del estado en el municipio de Motozintla. La lengua mochó es una derivación del maya, y se les llama así porque a la llegada de los españoles y hacerles preguntas contestaban “mocho”, que quiere decir “no sé”

[Etnia Mochó - México \(yoaprendoamimanera.com\)](#)





**MAMES:** Uno de los pueblos de mayor antigüedad y tradición en el estado. Pertenece al grupo maya-quiché y se denominan “mam”, que quiere decir “padre, abuelo o ancestro”.

Mam - Mames | Vestimenta, lengua, ubicación y gastronomía ([pueblosindigenas.es](http://pueblosindigenas.es))

**TOJOLABALES:** Se autodenominan “tojolwinik’otik” que significa “hombres legítimos o verdaderos” en su lengua el tojolabal que pertenece al maya-totonaco



Tojolabales (etnia de México) - EcuRed



**LACANDONES:** Habitan las comunidades de Ha-Ha, Metzaboc y Lacanja en la selva lacandona. Lacandón es el nombre con el que se conoce a los “hach winik”, “verdaderos hombres”, que migraron de Yucatán para asentarse en este territorio

Lacandones: Pueblos indígenas México: Sistema de Información Cultural-Secretaría de Cultura ([sic.gob.mx](http://sic.gob.mx))

### EL MOVIMIENTO ZAPATISTA

Hicieron su primera aparición pública aquel 1 de enero de 1994 como un movimiento armado, como una declaración de guerra al gobierno mexicano y a la ocupación de varias ciudades



ANF | El movimiento zapatista celebra su 25º aniversario ([anfspanol.com](http://anfspanol.com))



El ejército zapatista de liberación nacional, su primer acto público fue la ocupación de 6 ciudades de Chiapas, entre las cuales San Cristóbal de las Casas fue la mayor. En estos primeros días, los rebeldes enmascarados, prácticamente todos indígenas, explicaban sus demandas: trabajo, tierra, techo, alimentación, salud, educación, independencia, libertad, democracia, justicia y paz

[Ejército Zapatista de Liberación Nacional - EcuRed](#)

La política zapatista, busca crear o recrear la autoestima de los grupos de estatus minoritarios mediante la afirmación de su identidad colectiva.



[Los zapatistas buscan nuevos caminos en la política mexicana - Análisis a fondo](#)



Diálogo entre las partes en conflicto (el EZLN y el gobierno mexicano) se dio en la primavera de 1994 en el llamado diálogo de la Catedral, durante un tiempo se puso en pausa, pero se reanuda en 1995, dichas pláticas terminaron con la firma de los acuerdos de San Andrés, en febrero de 1996

[Los Acuerdos de San Andrés Larráinzar, a 21 años de su firma e incumplimiento - Regeneración \(regeneracion.mx\)](#)

## RECUPERADO DE LA ANTOLOGIA U.D.S

[1e2a2a32b2b875b11de59526156b15bf-LC-LPS 602 PROCESOS CULTURALES.pdf](https://plataformaeducativauds.com.mx/1e2a2a32b2b875b11de59526156b15bf-LC-LPS%20602%20PROCESOS%20CULTURALES.pdf)  
(plataformaeducativauds.com.mx)

### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

#### BIBLIOGRAFÍA

- AntopologíaCultural, Marvin Harris, Editorial Alianza Editorial
  - Arte y Cultura Popular ,Claudio Malo Gonzalez. Editorial Universidad Azuay-CIDA
    - La excepción cultural, Agustín L. Bonet. Editorial ARI
  - Bate, Luis Felipe. Sociedad, formación economicosocial y cultura. México: Cultura Popular, 1978. (LIBRUNAM: HMI01 B37) .
  - Boas, Franz. Cuestiones fundamentales de antropología cultural. Buenos Aires: Solar, 1964. (LIBRUNAM: GN45I B72).
  - Boas, Franz. Race, language and culture. Nueva York: Columbia University, 1940. (LIBRUNAM: GN320 B6).
  - Clifford, James. Dilemas de la cultura: antropología, literatura y arte en la perspectiva posmoderna. Barcelona: Gedisa, 1995. (GN308 C55I8) .
  - Cuhe, Denys. La noción de cultura en las ciencias sociales. Buenos Aires: Nueva visión, 1999. (LIBRUNAM: H6I C83I8).
- UNIVERSIDAD DEL SURESTE 109
- Benedict, Ruth. El hombre y la cultura. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1971. (LIBRUNAM: GN400 B432