

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno: Brenda Guadalupe López Grajales

Nombre del tema: Etapas y componentes de la entrevista

Modulo: I

Nombre de la Materia: Técnicas de la entrevista

Nombre del profesor: Lic. Luisa Bethel López Sánchez

Nombre de la Licenciatura: Trabajo social y gestión comunitaria

Cuatrimestre: 3er

Ética profesional **ACTITUDES BÁSICAS** DEL **ENTREVISTADOR**

La entrevista debe regirse por los principios éticos que aseguran un desempeño profesional adecuado a la formación para la que está habilitado y que favorezcan y protejan el bienestar del cliente. Un comportamiento no ético puede tener consecuencias profesionales y

legales.

Confidencialidad:

La información obtenida de las personas en el desarrollo en su trabajo. Revelar tal información a otras personas solo con el consentimiento del cliente o de su representante legal.

b) Relaciones duales:

Es aquella en la que el entrevistador establece una relación profesional con el cliente y simultáneamente mantiene otros vínculos con la misma persona: administrativo, de supervisión, social, sexual, etc.

c) Derivaciones:

Cuando no se puede garantizar un proceso de entrevista con las garantías científicas y éticas adecuadas, puede ser necesario derivar al cliente a otro profesional, lo cual implica, más allá de sustituir a un entrevistador por otro.

Valores sociales Todas las personas establecemos nuestro propio sistema de valores al desarrollar nuestras actitudes y demostrar preferencias por diferentes aspectos de la vida, por lo que nos gusta y deseamos.

En cualquier interacción que realicemos en nuestra vida se manifiestan nuestros sistemas de valores, y el proceso de la entrevista no es ajeno a ello.

Los estereotipos se generan cuando el entrevistador procesa la información recogida durante la entrevista de forma sesgada y aplica de manera indiscriminada y errónea características culturales o sociológicas de un grupo cultural en particular a la persona entrevistada.

Los tipos de estereotipos más habituales y perjudiciales están relacionados con aspectos sexuales y étnicos, pero hay que estar atentos también a los estereotipos sobre la edad o las personas incapacidades, entre otros.

Obietivo emocional El proceso de entrevista implica en muchas ocasiones una fuerte intensidad emocional, sobre todo en las vinculaciones a un contexto clínico, terapéutico o de consejo, tanto para el entrevistador como el cliente.

Este tipo de actitudes estaría relacionado con lo que Bleger (1977), denomino en su momento la "disociación instrumental" que deben manejar los entrevistadores como herramienta en su trabajo de evaluación.

Esta disociación sería el mecanismo cognitivo y emocional que mantiene al profesional con cierta división interna.

Las actitudes y destrezas del entrevistador son determinantes importantes de la calidad de la relación en la entrevista.

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

entrevista **ACTITUD DIRECTA** YNO **DIRECTA**

La noción de estructura alcanza aspectos muy derivados de la entrevista, entre los que destacan:

- 1) Las intervenciones del entrevistado.
- Las respuestas ofrecidas por el cliente.
- 3) La táctica general o estilo de la entrevista.
- 4) La recogida y formalización de la información obtenida.

El objetivo consiste en potenciar la comodidad y disponibilidad del paciente, el terapeuta se esfuerza por interferir lo menos posible en la secuencia comunicativa propuesta por su cliente.

Factores que inciden en el grado de estructuración de la entrevista:



- a) El objetivo general de la entrevista.
- b) La orientación teórica.
- c) El grado de entrenamiento del terapeuta.
- d) Las preferencias personales del entrevistador.

Características de la entrevista terapéuticas directivas

El entrevistador tiende a llevar buena parte de la conversación, realizando preguntas específicas sobre temas elegidos por él, al tiempo que ofrece frecuentes informaciones o explicaciones del problema planteado por el cliente.

Es una situación interactiva

en la que los participantes

conductuales en función de

la meta que se ha propuesto

ajusten sus repertorios

alcanzar

Para logra sus objetivos terapéuticos, el entrevistador recurre tanto a técnicas que explicitan el contenido de las verbalizaciones del paciente, como datos de observación o a la influencia que su prestigio personal puede ejercer sobre su interlocutor.

Técnicas directivas mas empleadas:

El terapeuta define la situación de acuerdo con los métodos de diagnóstico y tratamiento.

El terapeuta identifica el problema, una fuente de dificultades, una actitud que sería beneficioso modificar. etc., apoyándose en instrumentos diagnósticos o en presupuestos teóricos.

Características de la entrevista no directiva

Técnicas no directivas más empleadas:

- Definir la situación terapéutica en términos de la responsabilidad del paciente,
- Indicar que se ha comprendido la expresión de un sentimiento o actitud
- Interpretar o responder a aquellos sentimientos o actitudes del paciente.

Técnicas usadas frecuentemente en ambas estructuras de entrevista:

Preguntar de manera que el paciente tenga que elegir o desarrollar un tema, indicar al paciente que la decisión la debe tomar el y expresar acuerdo o desacuerdo con la decisión tomada del paciente.

Criterios para determinar el grado de estructura de una entrevista:

- La entrevista es decididamente directiva cuando las intervenciones del terapeuta son suficientes.
- La entrevista es altamente no directa cuando, atendiendo exclusivamente a las verbalizaciones del paciente.
- La entrevista es semidirecta cuando, a partir de las verbalizaciones de uno solo de los participantes.

UNIVERSIDAD DEL SURESTE



Bibliografía

UNIDAD II. Etapas y componentes de la entrevista . (2024). En ANTOLOGIA Técnicas de la entrevista (págs. 66-72). Comitan de dominguez .

UNIVERSIDAD DEL SURESTE 4