



Mi Universidad

Cuadro Sinóptico

Nombre del Alumno: Brenda Guadalupe López Grajales

Nombre del tema: Etapas y componentes de la entrevista

Modulo: I

Nombre de la Materia: Técnicas de la entrevista

Nombre del profesor: Lic. Luisa Bethel López Sánchez

Nombre de la Licenciatura: Trabajo social y gestión comunitaria

Cuatrimestre: 3er

**ACTITUDES
BÁSICAS
DEL
ENTREVISTADOR**

Ética profesional

La entrevista debe regirse por los principios éticos que aseguran un desempeño profesional adecuado a la formación para la que está habilitado y que favorezcan y protejan el bienestar del cliente. Un comportamiento no ético puede tener consecuencias profesionales y legales.

a) **Confidencialidad:**

La información obtenida de las personas en el desarrollo en su trabajo. Revelar tal información a otras personas solo con el consentimiento del cliente o de su representante legal.

b) **Relaciones duales:**

Es aquella en la que el entrevistador establece una relación profesional con el cliente y simultáneamente mantiene otros vínculos con la misma persona: administrativo, de supervisión, social, sexual, etc.

c) **Derivaciones:**

Cuando no se puede garantizar un proceso de entrevista con las garantías científicas y éticas adecuadas, puede ser necesario derivar al cliente a otro profesional, lo cual implica, más allá de sustituir a un entrevistador por otro.

Valores sociales

Todas las personas establecemos nuestro propio sistema de valores al desarrollar nuestras actitudes y demostrar preferencias por diferentes aspectos de la vida, por lo que nos gusta y deseamos.

En cualquier interacción que realicemos en nuestra vida se manifiestan nuestros sistemas de valores, y el proceso de la entrevista no es ajeno a ello.

Los estereotipos se generan cuando el entrevistador procesa la información recogida durante la entrevista de forma sesgada y aplica de manera indiscriminada y errónea características culturales o sociológicas de un grupo cultural en particular a la persona entrevistada.

Los tipos de estereotipos más habituales y perjudiciales están relacionados con aspectos sexuales y étnicos, pero hay que estar atentos también a los estereotipos sobre la edad o las personas incapacidades, entre otros.

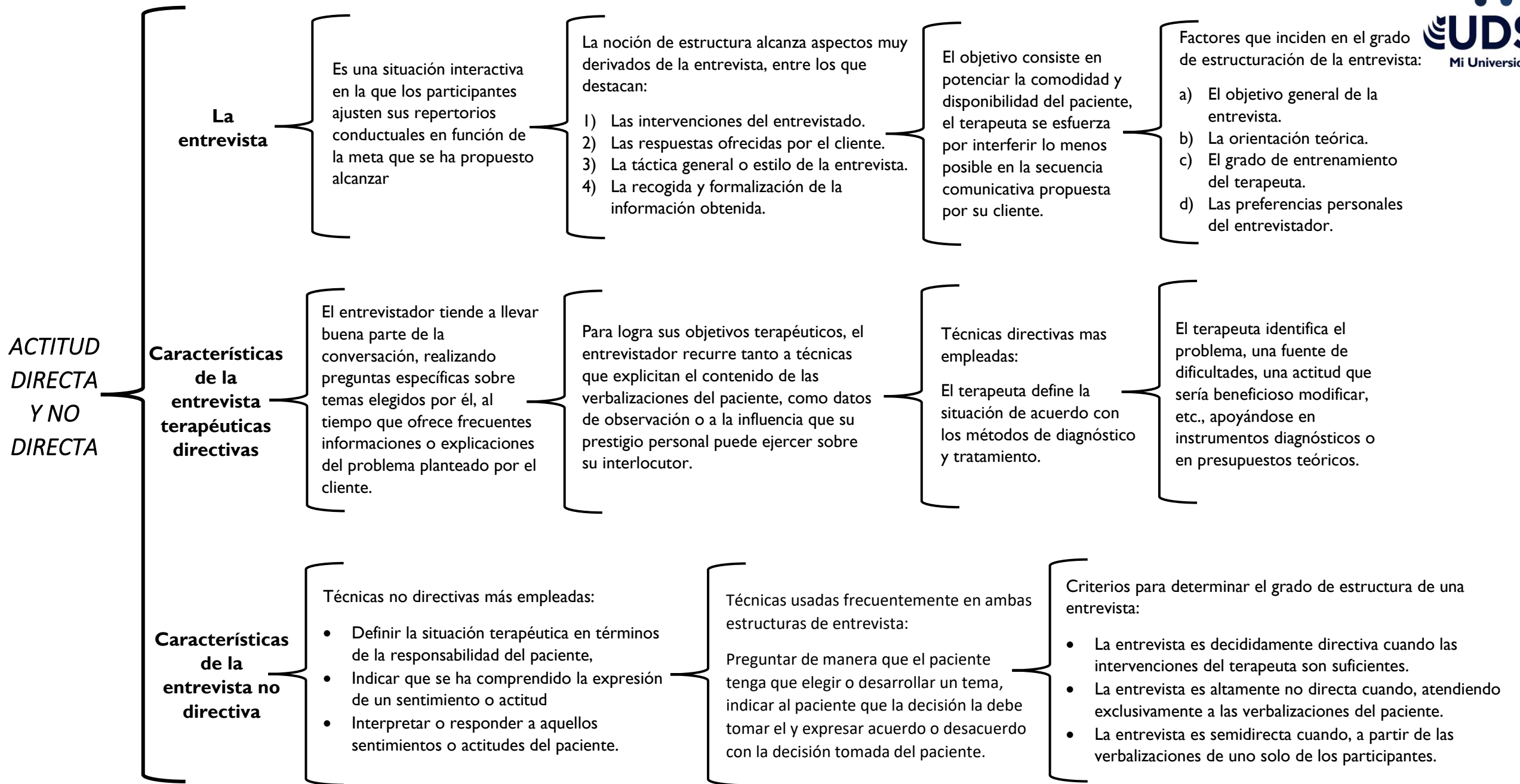
Objetivo emocional

El proceso de entrevista implica en muchas ocasiones una fuerte intensidad emocional, sobre todo en las vinculaciones a un contexto clínico, terapéutico o de consejo, tanto para el entrevistador como el cliente.

Este tipo de actitudes estaría relacionado con lo que Bleger (1977), denomino en su momento la “disociación instrumental” que deben manejar los entrevistadores como herramienta en su trabajo de evaluación.

Esta disociación sería el mecanismo cognitivo y emocional que mantiene al profesional con cierta división interna.

Las actitudes y destrezas del entrevistador son determinantes importantes de la calidad de la relación en la entrevista.



Bibliografía

UNIDAD II. Etapas y componentes de la entrevista . (2024). En *ANTOLOGIA Técnicas de la entrevista* (págs. 66- 72). Comitán de dominguez .