



Mi Universidad

Cuadro sinóptico

Nombre del Alumno: Alondra Paola Ovando Rodríguez

Nombre del tema: Tratamiento y análisis de la información

Parcial: Parcial 3

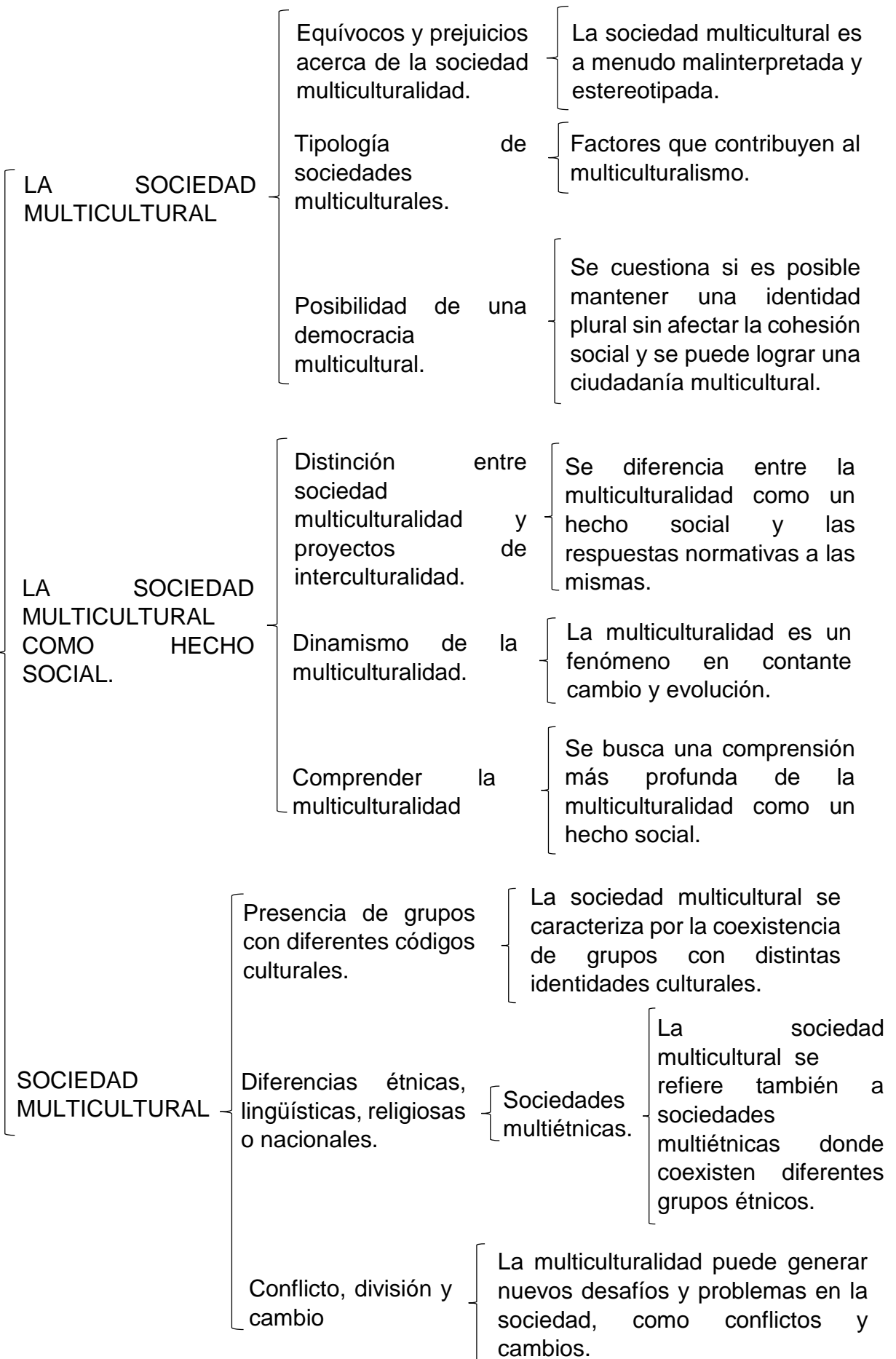
Nombre de la materia: Trabajo Social

Nombre del profesor: Ingrid Bustamante

Nombre de la Licenciatura: Trabajo Social y gestión comunitaria.

Cuatrimestre: Tercer Cuatrimestre

LA CULTURA EN EL CONTEXTO ACTUAL



**LA CULTURA EN
EL CONTEXTO
ACTUAL**

INTERCULTURALIDAD

Respuesta normativa a la realidad plural.

La interculturalidad es una de las respuestas normativas a la sociedad multicultural, que busca evitar la asimilación impuesta o la segregación.

Ideales, Valores y principios.

La interculturalidad se basa en ideales, valores y principios para abordar la diversidad cultural en la sociedad.

No es la única solución

La interculturalidad no es la única solución para la sociedad multicultural, pero busca responder a sus desafíos y necesidades.

**EL ORIGEN DEL
CONCEPTO DE
TRANSCULTURACIÓN.**

El antropólogo cubano Fernando Ortiz Fernández y su aporte al concepto.

Fernando Ortiz Fernández fue el primero en acuñar el termino de transculturación en sus estudios sobre los afrocubanos.

La difusión del concepto por Bronislaw Malinowski

Bronislaw Malinowski fue uno de los principales divulgadores del concepto de transculturación en la antropología.

El análisis genealógico del concepto por Melville Herskovits

Melville Herskovits realizo un análisis de la historia del concepto de transculturación en su obra "el hombre y sus obras"

**LA CULTURA EN
EL CONTEXTO
ACTUAL**

**DESARROLLO
INTELLECTUAL DE
JUAN VAN KESSEL**

Trabajos
sobre el tema

previos

A pesar de trabajos previos, no existe un cumulo de obras suficiente para abordar el desarrollo intelectual de Juan Van Kessel.

Sociología andina
con enclaves
institucionales
regionales

Premisa de
desarrollo
con
identidad

Fue una figura pionera de una sociología andina con enclaves institucionales regionales, guiada por la premisa de desarrollo con identidad.

Colaboración en el
estudio de la
transculturación
holocausto
progreso.

en el
la
en
al

En este artículo se centrará en los usos y sentidos que la categoría de transculturación adquiere en el trabajo de Juan Van Kessel sobre los Aymara de Tarapacá.

**PERSPECTIVA DE
LOS VENCIDOS EN
LA HISTORIA Y EL
PRESENTE DE LAS
POBLACIONES
INDIGENAS DE
TARAPACA**

Visión de los
dominados
o
perspectiva andina.

Juan Van Kessel propone adoptar la perspectiva andina o visión de los dominados en el estudio de la historia y el presente de las poblaciones indígenas Tarapacá.

Involucramiento
ético del
investigador con los
sujetos de estudio.

Según Van Kessel, el investigador debe involucrarse personalmente con los sujetos de estudio y abandonar la supuesta neutralidad valorativa.

Autoddefinición y
autodeterminación
de los sistemas de
valores y
cosmovisión.

Según Van Kessel, los sistemas de valores y cosmovisión deben tener prioridad en la definición del desarrollo social y en la determinación de la estrategia para lograrlo.

**LA CULTURA EN
EL CONTEXTO
ACTUAL**

LA
IDENTIFICACION
DE LOS INDIGENAS
EN AMERICA
LATINA.

Criterios utilizados para identificar a los indígenas en los censos y encuestas.

En los censos y encuestas, se utilizan criterios etnolingüísticos y subjetivos para identificar a los indígenas, lo que puede generar resultados pocos confiables.

Problemas con la clasificación de los indígenas en los censos.

La clasificación de los indígenas en los censos puede ser problemática debido a la variación de lenguas consideradas y a la auto identificación de los encuestados.

El derecho a la auto identificación de los indígenas como un derecho humano.

La auto identificación de los indígenas es considerada como un derecho humano y se ha incluido en los censos y encuestas como un indicador importante.