



# SUPER NOTA

*LEIDY ELIZBETH VILLATORO HERNANDEZ*

*ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA*

*MODULO I*

*TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS*

*LIC. JOSE LUIS LOPEZ SANTIS*

*LIC. PSICOLOGIA*

*9NO CUATRIMESTRE*

*Pichucalco chis, a 15 de junio del 2024*

# ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA

permite determinar la forma como ha sido tratado el tema, cómo se encuentra el avance de su conocimiento en el momento de realizar una investigación.

ESTADO DEL ARTE (ANTECEDENTES)



Y cuáles son las tendencias existentes en ese momento cronológico, para el desarrollo de la temática o problemática que se va a llevar a cabo.



modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica.



finalidad es dar cuenta del sentido del material documental sometido a análisis, con el fin de revisar de manera detallada y cuidadosa los documentos.

alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene de un fenómeno específico

con el fin de presentar hipótesis interpretativas o surgidas desde la interdisciplinariedad que conlleva el trabajo en equipo

**Fundamentos para la construcción de estados del arte.**

**Principios que orientan la construcción de Estados del Arte.**

**Finalidad**

Desarrollo de los objetivos de investigación teniendo en cuenta estudios anteriores.

**coherencia**

Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y datos

**Fidelidad**

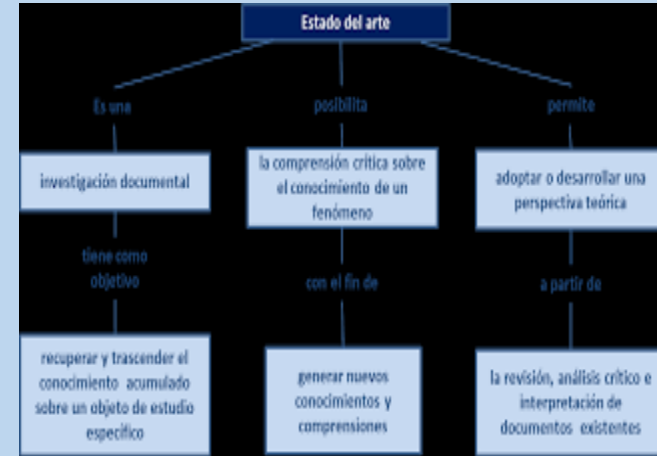
Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos

**Integración**

De áreas, temas, núcleos temáticos, unidades de análisis y posible interdisciplinariedad.

**Comprensión**

Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcShDuZhi0eLQRBwJp->



<https://www.researchgate.net/pr>

## Bibliografía

UDS, U. D. (2024). TALLER DE ELABORACION DE TESIS. COMITAN DE DOMINGUEZ .

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/86a056b27c090689190c0a13ac860d67.pdf>