



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

NOMBRE DEL ALUMNO: BRENDA
VIRIDIANA ROJAS VAZQUEZ

NOMBRE DEL TEMA: SUPER NOTA
SOBRE TALLER DEL EMPRENDEDOR

PARCIAL: PRIMER PARCIAL

NOMBRE DE LA MATERIA:
TALLER DEL EMPRENDEDOR

NOMBRE DEL PROFESOR: M.V.Z

DAYANNE VÁZQUEZ

LICENCIATURA: MEDICINA
VETERINARIA Y ZOOTECNIA

CUATRIMESTRE: 9 CUATRIMESTRE

TAPACHULA CHIAPAS A 25 DE MAYO
DEL 2024



EMPRENDEDOR



QUE ES

Es una persona que comienza su propio proyecto empresarial al detectar una oportunidad de negocio, asumiendo riesgos financieros para llevarlo adelante.

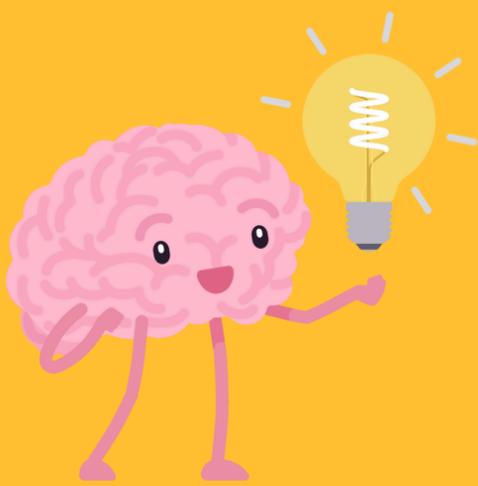
IMPORTANCIA

con el objetivo de obtener beneficios.



TIPOS Y CARACTERÍSTICAS

INNOVACIÓN



Tiene el deseo de cambiar cómo se hacen las cosas y muchas veces se les percibe como perfeccionistas

INDEPENDENCIA

Esta característica debemos ubicarla en primer lugar, pues si algo no les gusta a los emprendedores es recibir órdenes de alguien más.



INICIATIVA

Siempre va y mira más allá: da buenas ideas y está dispuestos a tomar riesgos inteligentes, con tal de seguir sus corazonadas.

BIBLIOGRAFÍAS:

[HTTPS://BLOG.HUBSPOT.ES/MARKETING/QUE-ES-UN-EMPRENDEDOR#:~:TEXT=UNA%20PERSONA%20EMPRENDEDOR A%20SUELE%20SER,ENCABECE%20EL%20PROYECTO%20EN%20MARCHA.](https://blog.hubspot.es/marketing/que-es-un-emprendedor#:~:text=UNA%20PERSONA%20EMPRENDEDOR,A%20SUELE%20SER,ENCABECE%20EL%20PROYECTO%20EN%20MARCHA.)

EMPRENDEDOR

CREATIVIDAD

La creatividad es una herramienta que tiene mucho valor en el ámbito laboral. Encontrar soluciones a problemas en corto, mediano o largo plazo, es un valor agregado único tanto para empresas, como para emprendedores.



TIPOS DE CREATIVIDAD



CREATIVIDAD INTUITIVA

La creatividad intuitiva se construye a partir de dos puntos: la recepción y la generación. El primer paso surge a partir de un proceso de liberación en donde la mente se abstrae del mundo exterior, para posteriormente y al recibir la idea, materializarla.

CREATIVIDAD MIMÉTICA

La creatividad mimética imita ideas existentes para dar como resultado una idea única, tal y como lo hace un actor.



CREATIVIDAD BISOCIATIVA

La creatividad bisociativa se basa en el conjunto de dos ideas que son, aparentemente opuestas, y que al unirse crean una nueva con la capacidad de generar soluciones.

CREATIVIDAD ANALÓGICA

La creatividad analógica lo que pretende es unir ideas que vienen de nuestra experiencia, con otras nuevas que provienen de otro tipo de contexto.



CREATIVIDAD NARRATIVA

La creatividad narrativa se construye a partir de esta tradición del lenguaje y se enfoca en la posibilidad de contar una historia de diferentes maneras.



BIBLIOGRAFÍAS:

[HTTPS://BLOG.ADOBE.COM/ES/PUBLISH/2022/05/20/5-TIPOS-DE-CREATIVIDAD-CON-CUAL-TE-IDENTIFICAS](https://blog.adobe.com/es/publish/2022/05/20/5-tipos-de-creatividad-con-cual-te-identificas)

EMPRENDEDOR



EQUIPO DE TRABAJO

Un equipo de trabajo es una agrupación de individuos orientada a la consecución de un único objetivo común, es decir, el emprendimiento del trabajo en equipo o del trabajo colaborativo.

CARACTERÍSTICAS DE LOS EQUIPOS DE TRABAJO

POSEER OBJETIVOS COMUNES

Todo equipo de trabajo avanza conjuntamente hacia la consecución de un mismo objetivo.



POSEER ALGÚN TIPO DE LIDERAZGO

Todo equipo de trabajo posee un líder, o un conjunto de líderes, encargados de la conducción y la toma de decisiones.

POSEE DINAMMICAS DE COMUNICACIÓN

Para que un equipo de trabajo funcione, ha de poseer dinámicas comunicativas, esto es, formas de compartir la información y de nutrirse de manera recíproca.

